第一图书网, tushu007.com

# <<AutoCAD 2002从入门到精通>>

## 图书基本信息

书名：<<AutoCAD 2002从入门到精通>>

13位ISBN编号：9787750538144

10位ISBN编号：7750538143

出版时间：2003-1-1

出版时间：电子工业出版社

作者：（美）欧姆拉（George Omura）

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

# <<AutoCAD 2002从入门到精通>>

## 内容概要

本书是美国著名作家Omura的经典作品，是AutoCAD权威著作的最新版本。
书中有大量实际绘图的实例，引导读者一步一步地完成各种AutoCAD的绘图工作，使初学者逐渐掌握各种绘图技巧。
书中深入剖析了AutoCAD 2002中的各种最新高级功能，包括：数据库的连接性、对样条线和多义线的支持、3D建模和渲染、电子传输、改进的层控制方法、关联尺寸标注、Web发布工具等。
因此，不论AutoCAD的新老用户都将发现本书是你手头不可以缺少的参考书。
本书适合使用AutoCAD绘图的建筑师、工程师、绘图师和一切专业图形设计人员阅读，也可以作为大专院校同类专业师生的参考书。

第一图书网, tushu007.com


## 书籍目录

目　录
第一部分 基础知识
第1章 这就是AutoCAD
漫游
用AutoCAD工作
课后练习
第2章 绘制第一幅绘图作品
熟悉Draw工具条
开始绘制第一幅图
用坐标指定距离
解释光标模式和理解提示
选择对象
用控制柄（Grips）进行编辑
获得帮助
在文本窗口中显示数据
显示一个对象的属性
课后练习
第3章 工具的使用
设置工作区
作为设计工具使用AutoCAD模式
探索绘图过程
图形的设计与布局
课后练习
第4章 图形的绘制
创建符号
插入符号
修改块
用层组织信息
控制线宽度
在硬盘上查找文件
用拖放功能插入符号
课后练习
第二部分 AutoCAD基本绘图
第5章 高效编辑功能
创建和使用模板
多次复制一个对象
绘图的完善
绘制平行线
删除块、层、线型、形状和样式
课后练习
第6章 提高制图技巧
装配部件
控制AutoCAD的显示
在图形中使用影线图案
修改影线图案

正确理解边界影线选项
使用外部引用
直接编辑Xrefs
课后练习
第7章 打印与绘图
绘制Plan图
理解绘图仪设置
使用Layout选项卡的WYSIWYG绘图
用出图样式设置颜色、直线角点样式和阴影图案
把出图样式直接指定到层和对象
绘制多个Layout选项卡
添加输出设备
存储页面设置
绘图仪和打印机硬件方面的考虑
批量绘图
把图形发送到绘图服务机构
课后练习
第8章 在图形中添加文本
在图形中添加文本
理解AutoCAD的文本格式化
按样式组织文本
字体举例
增加特殊符号
增加简单的文本对象
使用拼写检查功能
替换字体
查找和替换文本
使用Qtext加速缩放和重生成的速度
课后练习
第9章 尺寸标注
理解尺寸标注的组成
创建尺寸标注样式
绘制线性尺寸标注
编辑尺寸标注
非正交对象的尺寸标注
用箭头添加注释
倾斜尺寸线
应用纵坐标尺寸标注
添加公差注释
课后练习
第三部分 成为AutoCAD专家
第10章 图形数据的存储和链接
创建属性
编辑属性
属性信息的提取与输出
访问外部数据库
对象与数据库的链接

第一图书网, tushu007.com


课后练习
第11章 利用已有图形和光栅图像
跟踪描绘、缩放和扫描图形
输入和跟踪描绘光栅图像
课后练习
第12章 高级编辑方法
高效编辑
采用控制柄简化编辑
采用外部引用文件（Xrefs）
使用布局选项卡（Layout Tabs）和图纸空间（Paper Space）
正确理解模型空间和图纸空间
在图纸空间视窗中工作
正确理解图纸空间中的线宽、线型和尺寸
层的管理
高级工具：快速选取、选择过滤器和计算器
课后练习
第13章 曲线绘制和实体填充
关于多义线
编辑多义线
建立多义样条曲线
使用真正的样条曲线
曲线分段标记
用AutoCAD绘制草图
实体填充
课后练习
第14章 从图形中获取和交换数据
计算封闭边界内的面积
获取图形的通用信息
与其他程序交换CAD数据
在桌面出版系统中使用AutoCAD图形
组合不同来源的数据
使用DesignXML进行因特网数据交换
课后练习
第四部分 三维造型及三维图像
第15章 介绍三维图
生成三维图形
观看三维图形
观察模型
获得理想的三维效果
绘制三维表面
制作与使用幻灯片
课后练习
第16章 高级三维造型方法的应用
掌握用户坐标系（UCS）
建立复杂的三维表面
其他表面绘图工具
编辑网格

第一图书网, tushu007.com


在三维空间中移动对象
用透视法观看模型
课后练习
第17章 AutoCAD的三维渲染
准备工作
产生一个快速渲染
增添背景场景
光源效果
使用光线描绘（Ray Tracing）方法添加反射与细节
建立与调整纹理图案
添加风景与人物
其他渲染输出选项
改善图像与编辑图像
平滑处理粗糙的边角
课后练习
第18章 掌握三维实体
理解实体建模
创建实体模式
创建复杂的实体
编辑实体
增强二维绘图功能
获得实体的属性
充分利用立体成型技术
课后练习
第五部分 定制与集成
第19章 定制简介
启动AutoLISP
管理用户的AutoLISP和VBA库
用AutoLISP创建键盘宏命令
使用第三方软件
从联机服务获得最新信息
定制工具条
定制工具条的工具
添加用户自己的下拉式菜单
理解Diesel宏语言
创建用户定制的线型
创建影线图案
课后练习
第20章 在因特网上共享绘图
用电子传输（eTransmit）共享项目文件
创建包含DWF文件的Web页面
使用i-drop交换.dwg文件
增加连接到其他图形或Web页面的超级链接
用Meet Now功能协作编辑
因特网上的项目管理
课后练习
第21章 管理和共享图形

第一图书网, tushu007.com


熟悉AutoCAD Today窗口
使用Autodesk PointA组工作
使用DesignCenter管理图形
制定办公室标准
转换多种层的设置
发现Hidden的优点
附录A 硬件与软件的配置提示
附录B AutoCAD的安装与设置

第一图书网, tushu007.com


## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com