

<<西洋美术家画廊(63)--提埃波罗>>

图书基本信息

书名：<<西洋美术家画廊(63)--提埃波罗>>

13位ISBN编号：9787753860327

10位ISBN编号：7753860321

出版时间：2002-4-1

出版时间：吉林美术出版社

作者：提埃波罗

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<西洋美术家画廊(63)--提埃波罗>>

内容概要

提埃波罗在短短的时间内，就在他的故乡威尼斯，紧接着在欧洲，坐上了湿壁画画师的第一把交椅。他的作品在瑞典与西班牙等各国的宗教界，或世俗的收藏家之间，都获得了很大的回响。本书主要包括了提埃波罗、艺术家生涯、迈向光荣之路、风格与技巧、湿壁画最后的巨匠、名作特写、维纳斯与时间的寓意、作品选解、背负十字架的耶稣、克丽欧佩特拉的飧宴、费雷德里克·巴巴罗萨的婚礼、圣阿加塔的殉教、少女与鹦鹉、世界著名美术馆、瓦马拿纳别墅。

<<西洋美术家画廊(63)--提埃波罗>>

作者简介

出生在威尼斯蜚埃波罗，早年受到前人画风的影响，然而他也深知自己肩上的使命，坚持自我绘画语言的重要性，因此政协委员力于脱开前人的窠臼，探索自己的艺术风格。他从湿壁画开始，逐渐发展成色彩清朗、色调明亮的面貌，自然生动地体现了威尼斯的文化精神。提埃波罗在短短的时间内，在故乡威尼斯直至整个欧洲，坐上了温壁画的第一把交椅。今天，行走在威尼斯，这个城市依然会时时提醒着我们提埃波罗的艺术成就。

<<西洋美术家画廊(63)--提埃波罗>>

书籍目录

目次

63提埃波罗

艺术家生涯

· 迈向光荣之路

风格与技巧

· 湿壁画最后的巨匠

名作特写

· 维纳斯与时间的寓意

作品选解

· 背负十字架的耶稣

· 克丽欧佩特拉的飧宴

· 费雷德里克·巴巴罗萨的婚礼

· 圣阿加塔的殉教

· 少女与鹦鹉

世界著名美术馆

· 瓦马拿纳别墅

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>