

<<柔印小窍门>>

图书基本信息

书名：<<柔印小窍门>>

13位ISBN编号：9787800005374

10位ISBN编号：7800005372

出版时间：2005-8

出版时间：印刷工业出版社

作者：李新胜

页数：186

字数：162000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<柔印小窍门>>

### 内容概要

印刷技术近十几年的发展可谓日新月异，以致有业内人士断言，以drupa1995为界点，印刷技术已经全面进入数字化的新时代。

与技术层面一日千里的变化相比，专业图书出版领域的情况却难以让人乐观，不仅以数字技术为主题的读物少之又少，就连行业一线技术人员急需的实用性读物也不多见。

本书在内容上秉承了本社“印刷工作小窍门丛书”简洁、实用的特点，针对柔印生产实践中常见的技术问题和设备故障进行了简明扼要的分析，并给出了实用性的解决办法。

## <<柔印小窍门>>

### 作者简介

李新胜，男，1968年生，陕西户县人，中国印刷技术协会会员，长期从事机械加工及制造工作，1996年参与了我国第一台机组式柔印机的制造。

多年来，他负责制造了30多台柔印设备，印制的印刷品多次在中国柔印质量展评中获得精品奖。曾为中国印刷技术协会柔印分会编写了《柔印解疑

## <<柔印小窍门>>

### 书籍目录

第一章 柔印制版 细线弯曲 实地版出现花纹或伤痕 感光层与版基剥离 制出的图文残缺不全 版材卷曲 小字独立点脱落 在实地版面上有尘土、残渣、针孔、凹坑 制好的版龟裂严重 阴图文达不到足够深度 版面硬度过高 阴文字糊住 同一块版洗版深度不一致 版面发黏 印版损坏、磨损 版材保藏不当不 经久耐用第二章 油墨 油墨的附着力差 油墨黏结成块 油墨干燥过慢 墨层太厚、墨量过大 油墨干燥速 度过快的解决方法 油墨混色、叠印不佳 重影 较差的油墨转移 油墨起泡 黏度增加 粘环 沉降 墨条 油墨凝胶化 金墨附着力差 糊版 金、银墨不亮 塞版 金、银墨变色 附着力差, 墨脱落 油墨分层 UV 墨固化速度慢、不彻底第三章 光油 涂布层偏黄 残留气味大 印刷品表面UV光油涂不上, 发花 UV上 光涂层有白点和针孔 表面涂布不匀, 有条纹及橘皮现象 上光层发脆 UV光油附着力不好 光泽不好、 亮度不够.....第四章 印刷操作第五章 柔印印品第六章 柔印印后处理

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>