

<<当代摄影新锐>>

图书基本信息

书名：<<当代摄影新锐>>

13位ISBN编号：9787800070525

10位ISBN编号：7800070522

出版时间：1990-3

出版时间：中国摄影出版社

作者：[台湾] 阮义忠

页数：253

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<当代摄影新锐>>

内容概要

本书作者阮义忠参阅了数十年欧美摄影书刊及专辑，对当代诸多新锐摄影者的创作理念与风格作深入的探讨，写成这本涵括17位摄影者的摄影专辑，而与以前所著的《当代摄影大师——20位人性见证者》一书合成连贯的系列。

全书笔调亲切活泼，引文与叙说相间，倍能显现摄影者的胸襟、素养和观点。

明晰的文字与精选精印的图片，适足以令读者了解罗逊柏格、尤斯曼、索德克、贝里、吉卜生、威金、德巴东、弗孔……等探索影象新境的历程。

<<当代摄影新锐>>

作者简介

阮义忠，1951年生于台湾省宜兰县头城镇的木匠人家。

从小就会使用刨刀、鋤头、凿子等工具来做玩具、便当盒、铅笔盒。

小学到初中时的课余时间都在菜园里操作农事。

高中时，开始阅读文学、哲学书籍，也开始画钢笔画，许多作品后来都用作书籍封面设计和杂志插图

。

书籍目录

1 罗伯·罗逊柏格2 杜安·麦可斯3 雷尼·布里4 杰利·尤斯曼5 李·佛瑞兰德6 强·索德克7 大卫·贝里8 拉夫·吉卜生9 乔——彼得·威金10 玛丽·爱莲·玛蔻11 侯蒙·德巴东12 丹尼·吕昂13 克利斯丁·俄克14 克利斯多巴·哈拉15 布里安·格里芬16 布纳德·弗孔17 辛蒂·雪曼影像的反省(代后记)

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>