

<<行走中的风景>>

图书基本信息

书名：<<行走中的风景>>

13位ISBN编号：9787800079856

10位ISBN编号：7800079856

出版时间：2007-03-08

出版时间：中国摄影出版社

作者：钮益中

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<行走中的风景>>

内容概要

摄影可以传递相当多的信息。

新闻、故事、人物、风情，人的内在体验和丰富情感当然也不例外。

在众多的摄影形式中，对大多数业余爱好者而言，我认为他们应该更多地选择这种符合自己工作环境、性情爱好，看起来随意，却又充满回味和个人情趣的摄影形式；更应该在没有任何负担的情况下，拍摄那些自己亲自经历，又给自己留下深刻印象的场景。

这些场景，无疑是构成人类社会或历史发展中最为重要的细节，也是最容易被专业人士忽略的部分。譬如这一册《行走中的风景》，由于工作原因，益中先生曾经六上日本，八去韩国，经历了不同季节的异国风情，得益于对一种场景的反复体验和揣摩，这才有了比如对北海道苍凉、浩淼、诡异特征的具有如此震慑人心的描写。

正如益中先生所说：“每到一个地方，我都兼职随团摄影，苦点、累点，但却给了我莫大的满足，也让我在异国他乡的生活变得有滋有味，我拍下日本、韩国不同季节却同样美丽的照片，感受了一衣带水之邻国的文化与历史，从中也更多地领悟了关于美的真谛、人生的真谛。

”的确如此，摄影的价值和生命就在于记录历史、发现未知，不管是国内的名山大川，还是异域的万种风情，只要你用手中的相机记录了，你就是在保存历史，同样，摄影还是一门用心去体验的艺术。

一张普通照片与摄影作品的最大区别在于，作者有无独特的视角和技艺，去发现别人视而不见的精髓。

当你用心去想、用心去摄，甚至为了创作可以牺牲一切的时候，你离成功已经不远了。

从益中先生的作品中，我们似乎看到了这一点，套用“胸有成竹”这句成语，那么我们也可以说日韩的山川风物无不在他的心中了。

益中先生虽说工作繁忙，但热爱生活，更热爱大自然。

我想相机必然会成为他最好的生活伙伴，也必然会给他带来无穷的欢乐。

不知看到这本小册子的每一位朋友，会作何感慨？

<<行走中的风景>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>