

<<硬笔楷行技法精要>>

图书基本信息

书名：<<硬笔楷行技法精要>>

13位ISBN编号：9787800219269

10位ISBN编号：7800219267

出版时间：1996-1

出版时间：军事科学出版社

作者：田英章

页数：201

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<硬笔楷行技法精要>>

内容概要

《硬笔楷行技法精要》从硬笔楷行的基本笔画讲起，依次较为翔实地阐述了偏旁部首、间架结构、笔顺实习、实际应用和硬笔大字的书写技法，既有简明扼要的论述，也有准确典型的范字，言简意赅、雅俗共赏。

作者汲取古典艺术的精华，糅糅现代审美的特点，文辞畅达，语言精练，全面系统地论述了硬笔楷书行书技法的关键和精要，是广大书学者、特别是部队书法研究者难得的一本好书。

<<硬笔楷行技法精要>>

作者简介

田英章，是正统派、功力型、软硬笔皆善的全国知名书法家。

1950年生于天津。

3岁随父、伯、兄研习书法，主工欧楷、赵行。

1981年从天津部队文工团特调进京。

任“国务院任命书”书写员；中国现代硬笔书法研究会秘书长、会长；欧阳询书法艺术研究会理事长；日本国艺书道院教授；日本书艺会顾问；日本国际艺术家协会审查员；中国硬笔书法协会法定会长；中国书画人才研修中心主任等职。

他先后五次获国内外书法大赛一等奖，1988年获日本写研新印刷字体竞赛中国最高奖，1990年获日本国际新字体森泽世界最高奖，1991年获当代“国际书法精

<<硬笔楷行技法精要>>

书籍目录

第一部分 基本点画的写法与应用 第二部分 偏旁部首与间架结构的研究 第三部分 笔顺研究 第四部分 实际应用 第五部分 硬笔大字韵书写示范 后记

<<硬笔楷行技法精要>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>