

<<领样.袖样.袋样设计与制作>>

图书基本信息

书名：<<领样.袖样.袋样设计与制作>>

13位ISBN编号：9787800225703

10位ISBN编号：7800225704

出版时间：1993-09

出版时间：金盾出版社

作者：张耀忠

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<领样.袖样.袋样设计与制作>>

### 内容概要

#### 作者简介

本书作者蒋金锐女士是我国著名的服装设计师，现在北京服装学院任教并从事专业服装设计工作。

她的作品以民族性和时代感的结合形成独特的风格，在国内外多次表演或展示，并多次荣获奖励。

其作品受到国内、外时装界的好评，并深受广大服装爱好者的喜爱。

蒋金锐女士曾撰写并出版了数十篇专业论文和专著，她对服装工艺也有独到的研究。

蒋金锐女士从弘扬中华民族传统文化着眼，从实用的色彩、款式和造型的细微之处入手，进行了卓有成效的工作。

## <<领样.袖样.袋样设计与制作>>

### 作者简介

#### 作者简介

本书作者蒋金锐女士是我国著名的服装设计师，现在北京服装学院任教并从事专业服装设计工作。

她的作品以民族性和时代感的结合形成独特的风格，在国内外多次表演或展示，并多次荣获奖励。

其作品受到国内、外时装界的好评，并深受广大服装爱好者的喜爱。

蒋金锐女士曾撰写并出版了数十篇专业论文和专著，她对服装工艺也有独到的研究。

蒋金锐女士从弘扬中华民族传统文化着眼，从实用的色彩、款式和造型的细微之处入手，进行了卓有成效的工作。

# <<领样.袖样.袋样设计与制作>>

## 书籍目录

### 第二章 短袖

#### 第一节 “无袖”

#### 第二节 自然落肩成袖

#### 第三节 短短袖

#### 第四节 一般短袖及其袖山降低所引起的袖型变化

#### 第五节 “散口”式短袖

#### 第六节 “泡泡”式短袖

#### 第七节 “落肩”式短袖

#### 第八节 “叉肩”式短袖

#### 第九节 一般短袖的袖口、袖边及袖装饰

#### 第十节 泡泡袖的袖装饰

#### 第十一节 特殊型短袖

### 第三章 衬衫长袖（长衬衫袖）

#### 第一节 衬衫长袖的基本形式 合体袖

#### 第二节 衬衫长袖的袖口变化

#### 第三节 束口式衬衫长袖

#### 第四节 衬衫长袖的袖头样式变化

#### 第五节 衬衫长袖的袖口装饰

#### 第六节 衬衫长袖的“袖山”降低引起的袖型变化

#### 第七节 “泡泡”式衬衫长袖

#### 第八节 “泡泡”式衬衫长袖的多种风格

#### 第九节 特殊型“泡泡袖”

#### 第十节 “叉肩”式衬衫长袖

#### 第十一节 “落肩”式衬衫长袖

### 第四章 外衣袖

#### 第一节 合体型外衣“装袖”及降低袖山时袖型的变化

#### 第二节 “一片”式外衣袖

#### 第三节 “泡泡”式外衣袖

#### 第四节 “连肩”式外衣袖

#### 第五节 “叉肩”式外衣袖

#### 第六节 “装连”式外衣袖

#### 第七节 “夹克”式外衣袖

#### 第八节 外衣袖的袖口翻边

#### 第九节 外衣袖的袖口装饰

### 第三篇 口袋

#### 第一章 口袋的分类和制作工艺

#### 第二章 传统服装的口袋

#### 第三章 贴袋

##### 第一节 明贴袋

##### 第二节 暗贴袋

#### 第四章 挖袋

##### 第一节 “条”挖袋、“板”挖袋及“拉链”挖袋

##### 第二节 “盖”挖袋

#### 第五章 缝插袋

#### 第六章 吊袋

<<领样.袖样.袋样设计与制作>>

第七章 裤子的前、后袋

第一节 常见的裤子前袋

第二节 常见的裤子后袋

第八章 口袋的新样式

第一节 重复 新样式口袋的特征之一

第二节 立体新样式口袋的特征之二

第三节 装饰新样式口袋的特征之三

第四节 袋大新样式口袋的特征之四

第五节 上袋偏低 新样式口袋的特征之五

第六节 不拘位置 新样式口袋的特征之六

第七节 不拘方向新样式口袋的特征之七

<<领样.袖样.袋样设计与制作>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>