

<<涩女郎1>>

图书基本信息

书名：<<涩女郎1>>

13位ISBN编号：9787800285134

10位ISBN编号：7800285138

出版时间：1999-3

出版时间：现代出版社

作者：朱德庸

页数：167

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<涩女郎1>>

内容概要

有四个女郎，住一幢公寓，一个要爱情不要婚姻，一个要工作不要爱情，一个是什么男人都想要嫁，一个什么是男人都想不通，她们，是这个时代的——涩女郎。

## <<涩女郎1>>

### 作者简介

朱德庸小档案 1960年出生于台北。

4岁便开始纸上涂鸦。

1985年在军中每晚以手电筒照明，偷偷创作《双响炮》连载于报纸，引爆一波四格漫画热潮。

1990年发表《醋溜族》，成为新新人类最喜爱的四格漫画。

1993年发表《涩女郎》漫画，主角成为单身女郎热门话题。

1994年台湾地区漫画

<<涩女郎1>>

书籍目录

朱德庸档案序目录涩女郎特写1涩女郎特写2涩女郎特写3涩女郎特写4

<<涩女郎1>>

章节摘录

书摘

## <<涩女郎1>>

### 媒体关注与评论

书评每出一本新书，身为作者的人好像就免不了要费唇舌解释一番。

《涩女郎》这本书，画的是四个单身女郎同住一幢公寓时，发生在她们心理上或生活上的一些冷旧情境。

为什么要画“涩女郎”？对我来说是很奇妙的一种触动。

这几年来，在我们的社会里正有一群人，以女子为主、男子为副，人口成等差级数增加。

这个单身族群不仅扩张迅速，更重要的是，他们已经自行发展出一套独特的想法和生活方式。

这一点，深切地吸引住我，于是倏然间有了想把她们变成漫画的念头。

我在这本书里，把单身女郎分成四种典型：一个是只要爱情不要婚姻型，一个是只要工作不要爱情型，一个是整天只想结婚型，一个是爱情婚姻是什么都不知道型。

当然，任何一种族群都无法明确地分门别类，这四个典型，只能算是一种象征。

真正在我心目中的一群“涩女郎”是这样的：她们都有强烈的自我主张和生活态度，但经常是浮动不定的；她们外表上个性独特，或经常被旁人贴上类型化标签，内心却是一群不那么确定自己的人；

她们不管是突破束缚、或是遵循传统而活，其实她们并不真正知道自己要的是什么。

她们的气息，混杂在这个繁华时代里，格外有一种生涩风味。

这是我第一本针对女性题材而画的书，献给我的读者。

他们的热情，支持我画了这许多年。

一九九四·一·二一·深夜

<<涩女郎1>>

编辑推荐

四个酸涩女郎·一幢单身公寓·四种流行基调·一段绯闻传奇 在现代城市里，爱情不再是一种浪漫，婚姻不再是一种祝福。

一个有许多情人比较好，还是两个人有更多朋友比较好？

不结婚每天都恋爱比较好，还是结个婚每天不恋爱比较好？

不管你觉得好不好，下次你选的一定比较好！

<<涩女郎1>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>