第一图书网, tushu007.com

# <<墨梅画谱>>

## 图书基本信息

书名：<<墨梅画谱>>

13位ISBN编号：9787800375590

10位ISBN编号：7800375595

出版时间：1991-06

出版时间：中国和平出版社

作者：刘福林

页数：87

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com



## 内容概要

传统的“四群子”——梅、兰、竹、菊一科，中国画家无不衷情此道，从技不直说，容易掌握，而从艺术上深求，却非易事。
因为多少年来，文人墨客用之喻人抒怀，这样，就要求画内有情思，画外有意趣，画家如无文学、哲学、书法……各方面的学养，就很难达到引人入胜的境界；否则，徒具形式意思不大。
近年来，业余习画的朋友多从“四君子”入手，往往画不上我久，就沾沾自喜，自认得手，把艺术看得十分简单，不可不慎。
梅乃花魁，她的色、香、神、韵，惹得诗人画家讴歌不已，千百年来，画梅名家辈出，近世也不乏高手，梅是春天的信使，无论画折枝还是繁株，得其形是入门工夫，传其神才是真本领，出枝要瘦俏，点花要冷艳，双钩、没骨各有其妙，要在实践中细心琢磨。
简胜于繁，淡胜于浓，以书入画，追求个人的格调和风貌。
其余可在作者的说明中细心体会。
我学画梅，尚未得其法，姑妄一序。

第一图书网, tushu007.com



## 作者简介

刘福林，1942年生于北京，是一位自学成才的画家。
现任北京教育学院宣武分院 美术教研员，兼北京海淀老 龄大学国画系教师。
其自幼从师彭八百、唐 逊志、陈剑峰学习书画。
擅 长兰、竹、梅、菊，兼画花 鸟、山水，工书法。
兰、竹 学宋、元、明、清诸家。
师 古人，不囿于成法；师造化， 别出意匠。
刘福林曾受到郭沫若、 胡厥文、李一氓、邓拓、廖 沫沙、段云等老前辈的关怀 和指点。
书画作品多次参加 展览，在国内外多种报刊发 表。
并被毛主席纪念堂、人 民大会堂、中国剧院、郑板 桥纪念馆、吴承恩纪念馆、 吴昌硕故居、李苦禅故居收 藏。
1984年在北京紫竹院举 办个人画展。
1985年被北京市总工会 授予自学成才标兵称号。
刘福林编绘的《墨竹画 谱》、《墨兰画谱》、《墨 梅画谱》、《墨菊画谱》已 由中国和平出版社出版。

第一图书网, tushu007.com



## 书籍目录

技法画枝法画干法画花法干、枝、花组合法章法疏密虚实起结画梅的几种画幅形式中堂、条幅、横幅、斗方、扇面（团扇、折扇）、长卷作品题梅诗选

第一图书网, tushu007.com



版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com