

<<英烈传>>

图书基本信息

书名：<<英烈传>>

13位ISBN编号：9787800405198

10位ISBN编号：7800405192

出版时间：2001-03

出版时间：昆仑出版社

作者：徐渭

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<英烈传>>

内容概要

《英烈传》又名《云合奇踪》、《皇明英烈传》等，章回体小说，共八十回，作者不可考，一说为郭勋。

现存刊本很多。

清同治壬申年如皋义林堂新刻本上注明是徐文长编，存此一说备考。

全书分为十卷。

该书系明代民间流传故事改编而成，叙元朝末年顺帝失政，朱元璋率兵起义最终推翻元朝统治、建立明政权。

其中一些小故事至今仍在民间流传。

如卖乌梅、取襄阳、战滁州等。

至于那些英雄似的人物如常遇春、胡大海、徐达等更是家喻户晓、妇孺皆知。

今天流行的评书《明英烈》就是据此而加工所成。

《英烈传》第一卷，乃第一至第六回。

开卷有玉玲珑主人和东山主人所作的序。

大略述及徐文长怀才不遇，忧愤而借写此来表示其生不逢时，天不凑巧。

立意浅薄牵强。

后接各卷回目，并有朱元璋、徐达、刘伯温等一班文臣武将的绣像，酷似民间门神、财神造型，不足取。

第一卷大致说元顺帝宠幸奸臣撒敦，选魔教僧众公然淫乱宫中，虽梦中示警、震地为戒也不为所动，遂天命改常、朱元璋出世。

元顺帝要游白鹿山，命百姓修运河，结果逼得刘福通、韩林儿造反。

忠臣脱脱率兵镇压即将取胜，却被顺帝听信谗言，赐毒酒而死，遂使天下大乱。

凤阳府钟离县皇觉寺老和尚奎云，被玉帝唤上天廷，嘱他明年真龙出世以扫清世界，然后玉帝又派身边近侍金童、玉女下界，一个做天子、一个做皇后。

因二人原掌日月龙凤扇，遂国号为明。

金童投胎于朱世珍家，幸得奎云照顾长大，以放牛为业，后遇疫疠，被迫入皇觉寺为僧。

为僧众不容，只好到滁州投舅舅郭光卿，巧遇玉女，她投胎为郭家养女，对其有怀饼之恩。

朱元璋贩梅子去襄阳，结交天下英雄。

如汤和、邓玉、郭英、吴桢等。

第二卷从第七回到第十六回，说朱元璋回家途中，武当山打擂，一帮下凡扶佐他的星宿出世。

恰逢郭光卿也起兵为滁阳王，遂同去扶佐。

又去访得良将徐达，屡败元兵，取了滁州、和州一片地盘，又纳常遇春。

不久滁阳王病死，朱元璋立其子为和阳王，自任兵马大元帅。

和阳王欲杀朱元璋，乃办兴隆会，邀朱元璋赴会，吴桢单剑随侍。

徐达用计布兵，剑斩孙德崖。

然后挥兵大进，攻占金陵，封为吴国公。

第三卷则从十七回到二十六回。

说刘伯温白猿献书，来投真龙天子，巧遇朱元璋拜访宋濂，遂一同归吴，朱元璋麾下星宿齐聚，人才济济。

乃四处扩张，先灭张士诚，张士诚兵败降元。

第四卷从二十七回到三十四回。

<<英烈传>>

说胡大海兵取婺州。
陈友谅杀徐寿辉而自称汉王，挥兵东进、攻占太平，阵斩花云。
太祖一战陈友谅。
康茂才金桥设伏，大败陈军。
胡大海遇刺亡身，朱元璋再打张士诚。

第五卷从三十五回到四十二回。
说朱元璋陷入东西夹击之势，陈友谅二次东进，朱文正困守南昌。
朱元璋回师御陈，鄱阳湖韩成救主，朱军大败而逃。
然后朱元璋又派丁普郎诈降陈友谅，二军三战鄱阳湖，郭英箭射陈友谅。
汉军大败，朱元璋兵进南昌。
朱亮祖上了降将之当，魂归太阙。
遇铁冠道人而救还。
第六卷从四十三回到五十回。
朱元璋部下大将胡深阵亡，日中出黑子。
常遇春兵进湖北，剿灭群寇。
朱元璋大败张士诚。

第七卷从五一回到五十八回，说得是朱亮祖破了伪周的妖阵，与李文忠兵进杭州。
徐达巧用连环计，大破张士信。
常遇春辕门三射戟，收降吕珍。
张豹摆下八门阵，被常遇春、徐达借城隍告密而大破之，兵围姑苏城。

第八卷从五十九回到六十六回，写了朱军攻破姑苏，张士诚被俘自缢。
朱元璋众望所归，即皇帝位于南京，建国大明，大封百官。
然后南平方国珍于福建，北取汴梁于元。
分三路北伐，派一军南下。
连克河北、山东、云南、广西。
第九卷从六十七回到七十四回，说的是元朝宫内闹鬼、顺帝北遁沙漠之中。
常遇春、徐达兵进燕京。
在山西大战妥欢贴木儿，攻占山西，常遇春病死。
高丽国进表归顺。
元顺帝吓死，明军兵进红罗山。

第十卷从七十五回到八十回。
写朱元璋一统天下，大封群臣，颁赐铁券。
傅友德远征西疆、明军攻占四川。
全国统一，刘伯温归隐，沐英袭封云南王。
明重颁天下郡州县，整理疆域。
全书完。

综观《英烈传》一书，和明代的《三国演义》、《水浒传》等书无论是内容还是写作手法都很类似。因而有的学者认为系抄袭手法而致。确实，读来文中内容确有似曾相识的感觉。甚至在文中直称其源。

如五十五回所述“常遇春辕门三射戟”中，降将吕珍直接说“闻听古来降服，有以力服，有以心服，

<<英烈传>>

今我等见三国中吕布能射戟上红缨，不知将军可否”。
然后常遇春就命小校竖戟而射，三矢三中，吕珍等遂服。
这种直接引用《三国演义》中的故事在文中出现，足证其有很大部分内容是得自罗贯中。

又如第一回元顺帝荒淫失国政里，说因为顺帝无道，其宫殿大震，地陷一角，下出一穴，派人下去打探，里面黑气冲天，中有一石碑，上写几句偈言。
这个情节又与《水浒传》中洪太尉上山进香相似。
看来又是顺手拈来。

其实这个问题很好解释：《明英烈》一书原就广泛摘取其他小说的精彩而成。
大凡这类小说众口流传，相沿以成，作者也多是民间艺人，或是低级文人。
至于由谁缀连成篇，今天已难确定，大抵众人之手耳。

不过该文也参照不少史著，正史野史，一概都有，《明实录》、《明史》、《明良纪》、高陂异纂》等。
如第二回叙朱元璋出世时，异香满室，红光冲天，邻人皆以为着了火，提水来救。
这和《明实录》中“太祖实录”一样，肯定是从彼处引用。
赵景深先生在《中国小说丛考》中对此有详细记载。

《英烈传》中文辞也很俚俗，除了抄袭来的几首套词外，很少描述性语言，恐与其流传于民间相关。
而且八十回中历叙朱元璋从起事到建国。
篇幅不多却很有重点，足有一半以上笔墨描写朱元璋和陈友谅、张士诚开战。
其叙述战场情景颇似《三国演义》，连曹操败逃华容道时的几笑也被移用。
但几次斗阵和使妖法，又有点像《水浒传》和《封神演义》，如第五十六回张豹所摆八门阵，与《封神演义》中闻太师所摆十绝阵相仿。
刀来枪去、颇多重复。
文中还有许多如“白猿献书”、“铁冠道人返魂”、“金童玉女下凡”则杂■明代传奇话本中的一些情节。
总之是个大拼盘。
如第三回写朱元璋插竹为旗，喝令众鹅，青者归东，白者归西，众鹅立刻就分列两旁，唯独一花鹅不知所从，往来与二旗之间，就是来自冯梦龙所编《古今笑》一书。

不过，除了一些细节为使情节紧凑有趣而虚构外，该书大事还是按历史事实架构的，这大大不同于以后的话本，今天的《明英烈》已完全成为一种虚构的评书。
因此也不能把《英烈传》视为等闲坊刻小说。
还是有几分史料性的。
作者参阅大量材料编次此书。
绝非草草动笔。

今日看来，显系这样构成：人物和时间顺序采自正史。
除虚构了朱元璋是郭光卿外甥，郭光卿举义称王外，大部分人物都是历史中确有其人。
就是郭光卿也是以郭子兴为原形而成。
这些人的行事功绩也按照明代史实记述，胡大海遇刺、常遇春病亡都与史实相符，而以后的小说对此都加以改动，胡大海被描写成一个草包式的福将、常遇春则类似关公，完全脱离历史。

情节架构来自演义小说。
如何把众多史实串联成书，作者借用了《三国演义》、《水浒传》的结构，使之成文。
如朱元璋贩乌梅结识六友、访贤徐达、兵取和、滁二州就与桃园结义、三顾茅庐、兵取西川相似。

<<英烈传>>

细节描写来自野史，更多的来自民间传说。
如天神下凡助朱元璋打天下，以及众多的迷信、鬼怪。
这些虽然使之能广泛流传，但却颇有损全书思想内容。
只不过是到底是书先写还是人后加，今日已难辩，亦或二者兼而有之。

这就牵涉到本文作者了。
作者是谁，现在并无定见，到是无名氏撰被大家接受。
明人沈德符在其所著《万历野获编》中说是郭英的后代郭勋为了突出祖先功绩而请人编写的，立论根据是郭英没有射死陈友谅。
但今天又有学者引用明郎瑛《七修类稿》说郭英确实射死了陈友谅。
其实不论郭英有没有射死陈友谅，《英烈传》的作者都不会是郭勋。
因为该书并未突出郭仕俊，射死陈友谅之功还不如韩成救主功大。
古代“功莫大于救主、计莫毒于绝粮”。
再说明代皇帝再糊涂也不会因为一部小说就大封官职，沈德符言不可信。

至于清代刊本所说什么徐渭先生怀才不遇，感太祖等以平民起兵，终于登大宝而叹其机运，愤而做此书云云，也难以令人信服，只不过目前无资料反驳之，姑且从之说。
因为该书变动较大，又屡遭毁禁，故多有改动之处，有人编次梳序，想来也是自然。

这本书在清代遭到全禁，理由是“系传奇小说、语句混杂，又多邪说，应销毁”。
但其实际原因则非此。

试想，该书屡称朱元璋系真龙天子，承应天帝之命。

顺时应世而出。

那么其后代自然也是真龙子孙。

清统治者夺占了朱元璋明江山，无疑是鸠占鹊巢，逆天行事，这还了得。

清人最怕汉人这样想，屡次声明清室江山系得自李自成之手，而非但不是夺朱明天下，反而是替朱明王室报仇。

可这种说话太牵强，司马昭之心，路人皆知。

人们反清依旧。

为此，清建立政权后，凡写明代的史书，无论正野稗奇，通通严禁。

《英烈传》也就在劫难逃了。

现存《英烈传》版本很多，看来清廷严禁的效果不大。

最早的刊本当属明代的《新刻皇明开运辑略武功名世英烈传》，书前有《皇明英烈传序》，该书刊刻精美，配有明世系、功臣名录，还有插图，可惜流失到日本去了。

至于清代刊刻之《英烈传》，因为官府查禁的紧，书商们便将此书改头换脸，以《云合奇踪》的名字刊行。

据有的学者考证，在明代也有《云合奇踪》的名字流传。

则该二书之间有无承属尚待考证。

就清刊而言，其文字内容较明本大为简略，刻印也十分粗糙，笔者见过一套《清同治年刻大明天云合奇踪全传》，系江苏书商所刻，纸劣字差，令人难以卒读，系典型的小书贾所为。

《英烈传》之前后，还有相同题材的作品，在其之前有《皇明开运传》，《皇明开运英武传》，内容

<<英烈传>>

与《英烈传》相近，可能是其祖本。
其后有秦淮墨客著《续英烈传》，五卷四十回，写得是靖难之变事。
据史料载还有一部《真英烈传》，今已无从见到。

<<英烈传>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>