

<<最后的乡村牧歌>>

图书基本信息

书名：<<最后的乡村牧歌>>

13位ISBN编号：9787800405792

10位ISBN编号：7800405796

出版时间：2002-1

出版时间：昆仑出版社

作者：陈川

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<最后的乡村牧歌>>

内容概要

陈川这位从云南偏远乡村走来的青年，还保持着在乡村孕育起来的一个清纯的文学梦。所以他的《最后的乡村牧歌》里所有的文章的标题都采用了“乡村的……”格式，无论是手、耳朵、父亲、母亲，还是邮差、酒鬼、瞎子、裁缝，无论是水车、石磨、自行车、池塘，还是死亡、疼痛、时间、爱情，都镀上一层乡村的金色阳光，让人感到一种古老的温馨。

《敲开城的门》是写城市的，但那依然是来自乡村的漂泊者的眼光，他乐于寻找遗落在城市里的乡村精神。

当然他在城市也会遭遇到物质、欲望、商业、个人主义，等等，但通过他那清纯眼光的过滤，只留下纯精神性的音符，组成了一支支带有宗教情感的旋律。

相比之下，《最后的乡村牧歌》显得更单纯一些，因为面对城市，毕竟会有冲突和对立，而走入乡村，作者是完全地融入其中。

他不是旧士大夫的田园理想，而是一个现代青年，将其乡村天性置于现代性。

因此他的文字充溢着新鲜气息。

<<最后的乡村牧歌>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>