

<<学门儿拍片子的手艺>>

图书基本信息

书名：<<学门儿拍片子的手艺>>

13位ISBN编号：9787800408809

10位ISBN编号：7800408809

出版时间：2007-4

出版时间：中国人民解放军出版社（原昆仑社）

作者：程步

页数：364

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<学门儿拍片子的手艺>>

内容概要

学会拍片子的手艺有用！

很有用！

！

非常有用！

！

！

首先是好找工作谋生。

你要是能拍出好片子来，估计哪个电视台都要你。

中央电视台有的栏目组里有好多人没上过大学，可片子拍得好，现在干得欢着呐。

除了电视台，机关企业、各类院校、科研机构等，都有音像室、电教室之类的行当。

当然你要是想自己干，开个广告公司、婚庆公司，策划公司，或者干自由职业，向电视台、互联网上发稿发片，能拍出好片子，也是有用武之地的。

还有，你若是整小的自己玩儿，出去旅游，弄出来的片子人人称赞，不会归来往抽屉一扔就拉倒了事；整大的，瞅准了题材拍个纪录片，花不了多少钱没准儿就获个国际大奖——全世界每年有一千多个电视节呢，平均每天有三个！

《学门儿拍片子的手艺》就是讲如何拍片子的。

作者是个实干家，书里没有虚头巴脑的东西，全是经验之谈，好学，实用。

翻开读一遍吧！

然后，你不妨一试。

<<学门儿拍片子的手艺>>

书籍目录

开篇：DV时代职业电视人的手艺第一章 第一次当导演一 必要的准备二 开拍!三 摄像的基本功四 编导要当主持人五 可以试试航拍六 获奖的“窍门儿”第二章 寻找电视节目的DNA一 写一个关于遗传基因的脚本二 把主持人当一个材料使三 特技摄影不神奇四 权衡得失第三章 寻找真实一 认识纪录片二 怎么拍摄一无所知的东西三 纪录片真实吗?四 小片子背后的大道理第四章 日子里面淘宝一 闭门造车与深入生活二 发现题材三 捕捉细节四 关于解说词的风格五 精致与破绽第五章 最后的点金术，结构一 执著是一种方法二 结构是关键三 积累情感四 关于创新结尾：选择一种职业就是选择一种生活方式

<<学门儿拍片子的手艺>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>