

<<大帆船贸易与跨太平洋文化交流>>

图书基本信息

书名：<<大帆船贸易与跨太平洋文化交流>>

13位ISBN编号：9787800409912

10位ISBN编号：7800409910

出版时间：2012-3

出版时间：昆仑出版社

作者：吴杰伟 著

页数：351

字数：302000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<大帆船贸易与跨太平洋文化交流>>

内容概要

我们正处在一个新的“世纪末”中。
所谓“世纪”和“世纪末”，本来是人为地创造出来的。
非若大自然中的春、夏、秋、冬，秩序井然，不可更易，而且每岁皆然，决不失信。
“世纪”则不同，没有耶稣，何来“世纪”？
没有“世纪”，何来“世纪末”？
道理极明白易懂。
然而一旦创造了七来，它就产生了影响，就有了威力。
上一个“世纪末”，19世纪的“世纪末”，在西方文学艺术等意识形态领域中就出现过许多怪异现象，甚至有了“世纪末病”这样的名词，这是众所周知的事实，无待辩论与争论。
在这一股难以抗御的“文化热”中，我以孤陋寡闻的“野狐”之身，虽无意随喜，却实已被卷入其中。
我是一个有话不说辄如骨鲠在喉的人，在许多会议上，在许多文章中，大放厥词，多次谈到我对文化，特别是东方文化与西方文化的联系，以及东方文化在未来的新世纪中所起的作用和所占的地位等等的看法。
颇引起了一些不同的反响。

<<大帆船贸易与跨太平洋文化交流>>

书籍目录

《东方文化集成》编辑委员会

《东方文化集成》总序

绪 论

第一节 海洋文化交流的独特千案

第二节 历史的，也是文化的：学者观察的视角

第三节 对文化交流途径的关注

第一章 大帆船贸易的历史背景

第一节 菲律宾文化渊源

第二节 距离不是问题，途径才是重要的

第三节 大帆船贸易之前的菲律宾社会形态

第四节 大帆船贸易产生的地理和历史条件

第二章 大帆船贸易的自由阶段

第一节 寻找大帆船贸易航线的过程

第二节 中菲贸易与大帆船贸易的联系

第三节 大帆船贸易的蓬勃发展

第四节 大帆船贸易对西班牙的影响

第三章 大帆船贸易的限制阶段

第一节 自然环境对大帆船贸易的限制

第二节 殖民政府的限制措施

第三节 大帆船贸易长期存在的原因

第四节 大帆船贸易受到的外部挑战

第五节 大帆船贸易的衰败

第六节 大帆船贸易对菲律宾的影响

第七节 跨太平洋文化交流的表现

第四章 大帆船贸易中的物质文化交流

第一节 大帆船贸易中的货物

第二节 白银的跨洋流通

第三节 农业文明的跨洋交流

第四节 大帆船贸易中物质文化交流的影响

第五章 大帆船贸易中人口迁移与文化交流

第一节 中国商人定居马尼拉

第二节 东方文化随菲律宾移民传播到墨西哥

第三节 西班牙传教士与中国文化的接触

第六章 跨太平洋的社会制度交流：

以菲律宾的制度变迁为例

第一节 西班牙征服之前菲律宾社会制度文化的特点

第二节 大帆船贸易建立之后菲律宾制度文化的变迁

第三节 大帆船贸易前后制度文化交流的表现

第七章 跨太平洋的精神文化交流

第一节 大帆船贸易与天主教的传播

第二节 大帆船贸易与艺术交流

第三节 大帆船贸易与文献交流

第四节 大帆船贸易与建筑艺术交流

第八章 大帆船贸易中文化的相互影响与冲突

<<大帆船贸易与跨太平洋文化交流>>

第一节 文化融合的表现

第二节 文化>中突与利益冲突的表里关系

第三节 文化交流与文化)中突

结语：文化交流是主观预期还是客观结果

参考文献

附 录

附录一：菲律宾不同时期海上贸易船只的模型

附录二：大帆船贸易大事年表

附录三：大帆船出发和到达的记录（1565-1815）

致 谢

<<大帆船贸易与跨太平洋文化交流>>

章节摘录

第六,作为殖民活动的组成部分之一,大帆船贸易在其发展过程中也带着浓重的殖民政府和殖民统治的色彩。

大帆船贸易伴随了西班牙在东方殖民统治的大部分时间,伴随着西方殖民势力对东南亚的入侵,伴随着西方殖民势力在东方的争夺,具有复杂而宏大的历史背景,带着浓厚的殖民主义背景。

大帆船贸易既有促进文化交流的正面作用,也有引起文化冲突的负面作用。

大帆船贸易将西方文化介绍到菲律宾,对菲律宾文化的发展产生了积极的作用;但由于大帆船贸易是在殖民主义的大环境下进行的,大帆船贸易也带有掠夺、贪婪的特性,大帆船贸易中的文化交流也带有明显的强制性和不平衡性。

大帆船贸易在人口迁移的同时也包括奴隶贸易。

在宗教融合的大潮流中也有宗教冲突的血腥和残忍。

因此在总体肯定大帆船贸易对文化交流所作出的重大贡献的同时。

对大帆船贸易对菲律宾文化发展所造成的负面影响也要有清醒的认识。

由于大帆船贸易持续的时间长,涉及的范围广,而且许多文化现象都是隐藏在大帆船贸易表面现象的背后,即使是找到了大帆船贸易的文化现象,但如何说明其文化现象之间的联系,如何说明其文化现象之间的互相交流,则是一个更加深入而又不得不面对的问题。

虽然笔者在撰写本书的过程中对大帆船贸易进行了深入的思考,仍然有很多问题只是想到了,却不能对问题作出科学的解释,以下就是这些问题中比较重要的几个,希望能有更多的同仁加入对大帆船贸易的研究。

1.笔者主要从文化交流的角度来研究大帆船贸易,但文化交流只是大帆船贸易的一个方面,实际上涉及了菲律宾社会中一些重要的事件,因此在研究大帆船贸易的过程中自然就不可避免地涉及诸如西班牙人排华、西班牙传教士在亚洲传教、澳门在大帆船贸易中的作用以及其他东南亚国家和地区在大帆船贸易中的作用等方面的问题。

由于篇幅和笔者个人能力有限,本书在这些方面并没有深入展开。

2.大帆船贸易经历了250年,在如此漫长的历史过程中,不仅出现了众多的历史人物,而且许多制度、法令都发生了变化。

由于本书是在分析历史的基础上来论述文化交流的过程,因此,笔者没有对众多的历史人物和相关的历史文件进行逐一展开,而是挑选其中与文化交流有关的材料来加以说明。

对这些历史人物进行深入的研究,对深入研究大帆船贸易将是一个非常重要的补充。

3.由于材料的限制,笔者在考察大帆船贸易的过程中以菲律宾为重点。

作为大帆船贸易的一个重要部分,对阿卡普尔科的研究也是非常重要的。

但笔者只是在本书的一些章节中简单地作了一些论述。

从对大帆船整体研究的角度而言。

这是远远不够的。

4.笔者在写作的过程中发现,很多的资料是一种描述性的记录,具有很强的主观性;有的材料,特别是一些菲律宾总督写给西班牙国王的信件,具有夸张的成分。

笔者在本书中没能深入考证这些主观成分与实际情况之间的差距,不能不说这是本书很大的遗憾。

笔者在本书中对大帆船贸易进行了一次探索性的研究。

大帆船贸易是人类历史上一次重要的交流活动。

作为一个经济活动,大帆船贸易建立了东西方货物交换的途径。

中国的丝绸、瓷器与美洲的白银通过大帆船互相交换,成为影响东西方经济发展的重要因素。

.....

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>