

<<清代宫廷包装艺术>>

图书基本信息

书名：<<清代宫廷包装艺术>>

13位ISBN编号：9787800473142

10位ISBN编号：7800473147

出版时间：2000

出版时间：Forbidden City Publishing House

作者：Consultant Francois Dautresme,Consultant Jean-Francois Jarrige,Tsui Consultant T. T

页数：282

译者：Shaoyi Li

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<清代宫廷包装艺术>>

内容概要

几年前，我曾想利用故宫博物院丰富的文物收藏，举办一个包装艺术展。

之所以有这个想法，是有感于往昔清宫中有许多包装文物的囊、匣、盒等，都十分精美、讲究，而这些却从未在观众面前展示过。

如果从中挖掘有关的文物史料，也许能对发展今天富有民族特色的包装艺术，提供有益的借鉴。

在一次闲谈中，我将这个想法和来访的法国友人杜泽林先生说了，他不但十分赞赏，而且热情地提出合作。

杜泽林先生在60年代就到过中国，曾多次到中国南方各省市旅行，看到许多民间包装艺术非常有特色，却正在随着“现代化”而消失，于是便自己着手进行收藏。

回到法国之后，杜泽林先生又将这一想法，告知了巴黎吉美博物馆文物部主任戴浩石先生，戴浩石先生十分赞赏并同意合作。

戴浩石先生是一位博物馆学家和中国文物专家，很早他就注意到了中国古代文物中的包装艺术。

于是，我们三方经过反复探讨和协商，决定首先在故宫博物院将展览推出，一切具体工作交由我院宫廷部副主任张荣女士负责。

经过一年多的收集展品资料、摄影和陈列设计，终于将展览办成。

展览共三个内容：一、历史的回顾，二、清代宫廷包装，三、中国民间包装；按“中国包装艺术的历史回顾”、“清代宫廷诗文书画包装”、“清代宫廷文玩包装”、“清代宫廷生活与娱乐用具包装”、“清代宫廷宗教经典与法物包装”和“中国近现代民间包装艺术(杜泽林先生藏品)”六个部分展出。

所选展品，以故宫博物院的收藏为主，配合有吉美博物馆的藏品和杜泽林先生的个人藏品，另外还有布洛克先生的藏品，共计161件套。

<<清代宫廷包装艺术>>

书籍目录

序 贺词 贺词 贺词 贺词 包装艺术概论 包装艺术——从无足轻重到永久珍藏 清代宫廷包装概述 图版目录 包装的历史 诗文书画包装 文玩包装 宗教经典与法物包装 生活与娱乐用具包装 法国杜泽林先生藏品 后记

<<清代宫廷包装艺术>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>