

<<艺术·设计的光构成>>

图书基本信息

书名：<<艺术·设计的光构成>>

13位ISBN编号：9787800588846

10位ISBN编号：780058884X

出版时间：2000-11

出版时间：中国计划出版社

作者：朝仓直巳

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<艺术·设计的光构成>>

内容概要

在广阔的造型领域中，我们已经迎来了“光”的活跃时代。
光在造型领域中的应用，将会获得持续不断的发展。
为了增强未来光设计的能力，本书主要探讨与光造型相关的基础部分。

本书目录:

第一章 光造型绪论：1 光艺术；2 光设计；第二章 光构成（实习篇）：1 镜映像；2 折射；3 光迹；4 断续发光；5 色光构成摄影；6 新型光；7 点与线；第三章 光构成（理论篇）：1 何谓光构成；2 光构成研究。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>