第一图书网, tushu007.com

<<影响人一生的66个管理寓言>>

图书基本信息

书名：<<影响人一生的66个管理寓言>>

13位ISBN编号：9787800848216

10位ISBN编号：7800848213

出版时间：2006-2

出版时间：金城出版社

作者：赵枫

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

工作和生活之中，面对枯燥的管理理论，有时候我们很难接受并加以应用。
无论是管理者还是有晋升欲望的员工都应掌握一定的管理技巧来武装自己的头脑，这个道理是我们人所共知的。
然而，有没有一种新的办法，让我们在轻松的阅读中掌握这些管理技巧呢？ 一连听故事，一边领悟管理技巧，您尝试过吗？
走进本书，您就会体会到这种自然轻松的氛围。
本书中的故事内容丰富多彩、人物、动植物、自然景观刻画得惟妙惟肖，对动植物拟人化的描写和对故事情节的曲折布局引人入胜，并为读者留有了巨大的思考空间。
剖析故事中的领导力，增强管理中的执行力。
阅读本书，将帮助您掌握取得事业成功的道理，从而改变自己的人生命运。
分享寓言故事的管理技巧，体悟为人处世的深刻哲理。

书籍目录

第一章 领导魅力篇 1．两秀才赶考——失去诚信，你将一无所有 2．牧童辨李——不要为错误做任何辩解 3．凤凰的演讲——一本出色演讲的秘籍 4．蚁王的风采——“一呼百应”的必修课 5．老虎当国王——孤独，王者之痛， 6．牵牛花的悲剧——危机也许就在你身边 7．狮王的胜利——仁者无敌 8．文竹与君子兰——你最瞧不起的人也许就是打败你的人 9．白云与青天——追根究底，止于至善第二章 沟通技巧篇 10．将军与谋士——忠言逆耳利于行 11．“红蜂王国”的覆灭——学会克制你的情绪 12．武侠迷——活用“将心比心” 13．老树与小草——幽默的魅力 14．不听话的大气球——与“刺头”员工的沟通四法 15．清风与明月——尊重，沟通的基础 16．小金鱼的报复——重视下属的抱怨 17．老虎的手段——“法官式”调解与“局外式”调解 18．委屈的小鸡——把握好批评的“度” 19．金钱豹之死——不要让员工的积怨化作仇恨第三章 识人用人篇 20．“龟丞相”的来历——提防飞来的“高帽” 21．寻狗启事——请摘掉你的“有色眼镜” 22．猫狗争食——如何练就一双识人的慧眼， 23．玉华寺的劫难——桃李不言，下自成蹊 24．小熊开公司——六种不能重用的员工 25．吃菜的小猫——切莫“因人设事” 26．蜥蜴的仆人们——物尽其用，人尽其才 27．“茉莉香”歌舞团——浇灭你心中的妒火 28．沙发与板凳——尺有所短，寸有所长 29．老刺猬的三个儿子——年轻员工的三种类型第四章 激励下属篇 30．清风酒楼——切勿从你的员工身上挤“油水” 31．铁拐李成仙——不要让你的承诺成为“空头支票” 32．乞丐、骨头和狗——绝不能把员工的胃一次撑大 33．知县与四个轿夫——光会说漂亮话是不够的 34．红色五角星——老板的“攻心术” 35．老槐树的失误——不要吝惜，张开你的嘴巴 36．山泉的愤怒——让低薪员工跑起来 37．小鸭子学游泳——不要让员工饿着肚子干活 38．猎人的烦恼——物质激励，过犹不及第五章 员工培育篇 39．“神捕”与三个赌徒——为员工提供一个自主的舞台 40．“愚人”学画——授人以鱼，不如授人以渔 41．幸福的小狐狸——对“因噎废食”说不! 42．王七学厨——领悟后的快感 43．“剃头王”的高招——瞄准员工的弱点 44．老方丈让位——留住企业的“香火” 45．老燕教子——置之于死地而后生 46．新买的录音机——变“烈马”为“良驹” 47．小海龟的成长历程——微笑的力量第六章 团队建设篇 48．北宋棋王——胜利，需要多数人牺牲 49．深山遇险——让员工的私心在团队建设中闪光 50．“慑远”镖局——凝聚团队的人气 51．骄傲的黄梅花——孤木难成林 52．螺丝刀的命运——摒弃“个人英雄主义” 53．群龟脱险——众人拾柴火焰高 54．双头人——一山不容二虎 55．铁炉、煤炭和烟囱——距离产生美第七章 管理决策篇 56．“神蛙”飞天——走下虚无缥缈的“神坛” 57．不怕猫的小老鼠——要做敢于第一个吃螃蟹的人 58．小青蛙送情报一时间就是生命 59．小螃蟹比武——“拿来主义”怎么用? 60．奇怪的“寿桃”——听一听不同的声音 61．镜子中的肥肉——有时，机会就躲在你身后! 62．不开花的石榴树——机不可失，失不再来 63．小兔打“怪物”——走出“盲人摸象”的误区 64．小猪的新家——走自己的路，让别人去说吧! 65．与众不同的鸭子——梦和现实的距离 66．祈仙台——杜绝“博彩式”决策

章节摘录

书摘2．牧童辨李　——不要为错误做任何辩解　春暖花开，绿草茵茵，一个牧童骑在牛背上前行，吹着短笛，笛声是那样的悠扬。
　牛儿不懂悠扬的笛声，只顾自己低头享受着春天为它带来的绿草，慢慢地行走。
　青山不懂悠扬的笛声，仍然高傲地睁开它的双眼，俯视着所有的生灵。
　溪水不懂悠扬的笛声，只是高唱着一种“哗哗”的声调。
　牧童在“曲高和寡”中前行，他并不希望有人能够和他分享快乐的笛声，他只是想表达一种身处于美好自然中喜悦的心情。
　这个牧童的名字叫二嘎，是他爸爸给他取的。
他的父母早亡，生活一直非常贫苦，从小就给东家放牛，直到现在依然如此。
他知道这个名字不好听，可仍然这么叫着。
　“莫道世上无知音”。
一天，二嘎骑在牛背上前行，迎面又来了一个牧童，也吹着短笛，笛声同样是那样的悠扬。
　他们一见如故，因为他们有着共同的经历和共同的爱好，所以他们很快就成了心心相印的好朋友，无话不谈。
　他们约定每天不见不散，一同放牛。
　在相处中，二嘎得知这个牧童的名字叫三娃。
　三娃也是一个苦命的孩子。
　二嘎比三娃大5岁，所以三娃什么事儿都听二嘎的。
　有一天，二嘎和三娃一同放牛，三娃看到路边有棵树，便疑惑不解地问二嘎：“二嘎哥，这是一棵什么树?”　二嘎看了看这棵树，也不认识。
但是，他看三娃很认真的样子，就想笑出声来，所以顺嘴说：“这是一棵杏树，过段儿时间，树上就能结出大黄杏，我们就可以摘下来吃了。
”　三娃一听这话，口水都快要流出来了，一心盼着杏树快些结果，好一饱口福。
　后来，这棵树结出了花骨朵，三娃兴冲冲地去告诉二嘎。
　再后来，这棵树开花了，三娃兴奋地急忙去告诉二嘎。
　终于有一天，这棵树结出了果实。
三娃一见到二嘎便迫不及待地拉着他的手向这棵树奔去。
　二嘎随着三娃来到了这棵树下，看到树上结满了青色的果子。
但是，二嘎看出这些果子根本就不是杏的果实，冷汗不由自主地从脸上流了下来。
他心想：三娃如此关注这棵树，万一我说错了，这不是一棵杏树，三娃肯定会笑话我的，还好他也不认识，过一段时间再说吧。
　从此，二嘎每次经过这棵树时，都要多看它两眼。
　又过了一段儿时间，树上的果子成熟了，二嘎傻了眼，他看到树上的果子比杏要大一些，并不是他对三娃所说的“大黄杏”，而是紫色的果实。
他心里完全清楚，这是一棵李树，并不是他所说的杏树。
　三娃在一旁使劲儿地摇晃着二嘎的胳膊，焦急地问道：“否怎么变成了这种颜色?会不会有毒啊?我们还能不能吃呢?……”　一连串的发问让二嘎手足无措，但他很快就冷静下来，对三娃耐心地解释道：“这就是你不懂了。
比方说，我们都是人，但是长相还各不相同呢。
所以这种果子也是杏的一种，完全可以吃，绝对没有问题，而且味道还很好吃呢，它叫‘紫杏’。
”　三娃点了点头，恍然大悟，对二嘎的话深信不疑，然后急不可待地爬上了这棵树，采了很多所谓的“紫杏”，两个人开始品尝起来，三娃津津有味地吃着，而二嘎嘴里虽然吃着甜甜的李子，心里却总感觉不是个滋味儿。
　正在这时，突然从路边跑过来一个农夫，对两个牧童怒吼道：“是谁让你们偷吃我家种的李子?”二嘎一把拉住三娃的袖子，叫他和自己快跑，否则这顿打是挨定了，可三娃却像个木头桩子一样站在原

地一动不动，嘴里不停地念叨着：“ 李子，这是李子，不是杏! ” 寓言点评： 牧童二嘎比三娃的岁数大一些，所以他认为自己就要比三娃懂的东西要多，在不认识李子树的情况下还不懂装懂，欺骗了三娃，当真相大白的时候仍然抛出“ 紫杏 ”之说，企图蒙混过关，但事实毕竟是事实，最后，他必将会失去朋友对他的信任。
管理启示： 孔子云：“ 知之为知之，不知为不知，是知也。
”意思是说，做人要实事求是，不能不懂装懂，因为每个事物都有它的本性以及规律，不知道这些的话，任凭你有“ 三寸不烂之舌 ”，到最后也不能自圆其说了，这就是俗话所说的“ 纸里永远都包不住火 ”。
作为企业的领导者，更要注意培养自己在这方面的修养。
有的领导者则认为自己是领导，就应该什么都知道，这是一种“ 自恋 ”的表现。
不可否认，能够成为领导者的人，的确是出众的人，但不能盲目地夸大自我能力，不能自我膨胀。
世界上人无完人，谁都有不足，所以，说一声“ 这个我不知道 ”，其实并不丢人，相反，还会更得到他人的尊重。
世界上再高明的人，说话时也难免会有失言的时候，关键问题是如何处理自己的失言，做好善后的工作。
说错了话，对于任何人来说都是一种痛苦的事情，当自己意识到说话失言的时候，此时就要格外注意处理此类问题的方式方法。
假如领导者在与下属交谈时不慎失言，说错了话，有的为了维护其尊严，将错就错，一错到底，即便是撞到南墙也不回头；还有一种，失言后一言不发，用沉默来表达自己对错误的认识。
这两种方法都是不可取的，因为真理永远都会真相大白的。
坚持错误则意味着这个人做事没有原则。
作为领导者来讲，会逐步失去下属对你的信任。
正确的做法是知道自己失言后要及时撤退，说一声“ 刚才是我说错了 ”，不要再为错误做任何辩解，这个时候不是显示你口才的场合，不能“ 玩火 ”，如果到真相大白时，你所失去的却是自身的领导魅力，是用什么都无法挽回的。
“ 及时撤退法 ”也是语言技巧中必不可少的手段之一，当明知己方在争辩时已无取胜的可能时，偃旗息鼓，当着大伙儿的面说一声“ 我的确是错了 ”，是最好的办法，假如此时仍然固执已见，为错误做任何无谓的辩护不仅是徒劳的，也是得不偿失的。
领导者一定要注意，不要在兴头来了的时候，没有事实依据的情况下，乱下定论，等到揭开事实真相的时候，也就是把自己陷入完全被动地位的时候。
P9-12

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com