

<<三峡奇石>>

图书基本信息

书名：<<三峡奇石>>

13位ISBN编号：9787800992322

10位ISBN编号：7800992322

出版时间：1996-10

出版时间：中国三峡出版社

作者：刘不朽 主编

页数：181

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<三峡奇石>>

内容概要

混沌初开，宇宙洪荒，赖造物主造就了我们这座星球，塑造出山川河流这气象万千之自然景观。

扬子江——长江，一条古老伟大的母亲河。

地史学家考证：发生在2亿年前的中生代的燕山运动孕育了长江的雏形，7000万年前的新生代的喜马拉雅运动，逐渐造成今日之长江。

距今约200万年，统一的长江水系生成之时，三峡地区地壳不断抬升，长江河床不断下切，历经漫长岁月磨难，终于形成了当今世界壮丽之自然奇观 三峡峡谷。

世人皆知三峡山之奇，三峡水之奇，而知三峡石之奇者寥寥。

殊不知，被中外地质科学家誉为“天然地质博物馆”的长江三峡，原本是大自然恩赐的一个五彩缤纷的石头世界。

正是岩畔滩头这千姿百态的石头，装点着三峡山水之妖娆；赋予三峡之神奇以深邃、丰富的文化内涵。

石头进入人类生产、生活领域之日，亦即石文化萌芽之时。

“女娲炼石补天”的神话，开中国石文化之先河，展示着中国石文化历史之悠久辉煌。

三峡石文化亦源远流长，巫山大溪等多处新、旧石器时代文化遗迹之发现，可窥见三峡石文化与长江6000余年文明史同步演进之轨迹。

事物之美，贵在自然；艺术之美，贵在发现。

千秋万代，古往今来，多少文人雅士为三峡石之神奇而倾倒成“石狂”，多少诗家墨客，为三峡石之美妙而陶醉成“石痴”。

历代名流，莫不慧眼识珠，对三峡石格外垂青，其审美评价可谓好评如潮，吟唱不绝——“采三秀兮于山间，石磊磊兮藤蔓蔓”（楚·屈原：《山鬼》）“天既开夫画卷，地亦露其文章，河标名于玛瑙，溪接迹于苍茫，每凌波而采石，若陨星而吐芒……”（清·林大礼：《太极石赋》），此赋三峡石资源之丰富也；“天精散落入地脉，龙章凤质何纷纭”（明·文安之：《咸池采石歌》），此歌三峡石之天生丽质也；“峡山天下秀，余气散为石”（明·严思浚：《反嘲石》），此颂三峡石之气韵也；“大石如刀剑，小石如牙齿”（唐·白居易：《初入峡有感》），此描绘三峡石之形奇也；

“石与人争雄……如炼补天石”（明·雷思沛《纪行诗》），此咏三峡石之古朴，雄浑也；“懊恨人心不如石，少时东去复西来”（唐·刘禹锡：《艳预石》），此讽喻人心不如三峡石之坚定不移也；

“惟有山川为胜绝，寄人堪作画图夸”（宋·欧阳修：《寄梅圣俞》），此夸耀三峡山石如画图般美妙绝伦也。

得天独厚之生态环境，历史悠久之石文化传统，哺育熏陶了三峡人与奇石之不解情缘。

三峡地区玩石风之盛，石顽、石痴之众，收藏，品赏品位之高，早已名驰神州，声蜚海外。

千两黄金易得，一枚三峡奇石难求。

集科研价值、艺术观赏价值、经济价值与收藏价值于一身之三峡奇石，正吸引着海内外万千有识之士之爱慕与狂热追求。

在因三峡工程兴建而日益高涨之“三峡热”中，三峡石热也正悄然升温。

《三峡奇石》大型画册的编辑出版，乃是三峡地区一大批视石如命之徒长期酝酿、筹划之结晶，是三峡奇石精品之大荟萃，也是对三峡藏石家阵容之大检阅，可谓空前之举，但料想决非绝后之作。

<<三峡奇石>>

书籍目录

巴楚图腾形象文字三峡风光漩流激浪文物荟萃风流人物 土家风情绿色风韵猿人野人参禅修道 走向
世界化石矿体菊花石品三峡刻石以石会友三峡奇石研究文选三峡藏石家通讯录石质鉴定说明

<<三峡奇石>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>