第一图书网, tushu007.com

<<外国文化名人画名家>>

图书基本信息

书名：<<外国文化名人画名家>>

13位ISBN编号：9787801091185

10位ISBN编号：7801091183

出版时间：2001-9-1

出版时间：中央编译出版社

作者：雨果,屠格涅夫

页数：265

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

前言

生命是一张弓，那弓弦就是梦。
在人类的长河中，有的箭枝纷落，折戟沉沙，只留下弓弦的震颤；有的银矢穿云破雾，将梦想化为现实，把瞬间铸成永恒。
生活的琐碎易使人平庸，现实申的丑恶易使人麻木。
于是，在忙忙碌碌的生活中，善似乎成了神坛上的祭品，美似乎成了远离人世的虚幻，而真则变成了江河中不断翻起的泡沫。
但当你读到这本书时，经过智者的审视，伟人的点拨，你会豁然开朗。
在我们习以为常、平淡无奇的生活中你会重新感受到崇高与真诚。
在这字里行间你会重新触摸到生的高洁与情的灵动。
至此，掩卷沉思，你会深切体会到这些人类英杰对文化的价值，感受到这些饱满的生命对你的震撼！
正如美国著名小说家亨利·詹姆斯在谈到俄国作家屠格涅夫时所说的：“ 他的心灵绝不单纯属于一个得天独厚的具体个人，在某种程度上乃是一个民族的共同精魂。
无数代的先人逝去了，消灭在不知多少世代的酣睡中，一直悄无声息，但在他的身上，他们再次获得新生，获得表现。
”本书所选的文章大都属于散文或随笔。
文章有长有短，笔调或灵或拙，形式有浅唱低吟，娓娓动听；有高歌豪迈，气势逼人。
可谓风格各异，篇篇珠玑。

第一图书网, tushu007.com

内容概要

本书所选的文章大都属于散文或随笔。
文章有长有短，笔调或灵或拙，形式有浅唱低吟，娓娓动听；有高歌豪迈，气势逼人。
可谓风格各异，篇篇珠玑。
从本书中可以看到雨果的机智，惠特曼的纯朴，爱因斯坦的简洁，萧伯纳的幽默，左拉的热情。
这里既有大师们对浩翰宇宙的慨叹，也有对人世沧桑的体悟。

书籍目录

夏洛蒂·勃朗特　艾里斯·贝尔与阿克顿·贝尔米什莱　麦哲伦屠格涅夫　果戈理　我所见到的别林斯基雨果　巴尔扎克之死　悼念乔治·桑惠特曼　终于拜望了爱默生恩格斯　在马克思墓前的讲话左拉　马奈先生亨利·詹姆斯　谦逊的天才劳伦斯　惠特曼斯特里奇　巴尔扎克亨利·巴比塞　红色的圣女岛崎藤村　芥川龙之介君寺田寅彦　追怀夏目漱石先生爱因斯坦　悼念玛丽·居里萧伯纳　贝多芬百年祭蒲宁　忆“托尔斯泰第三”楚科夫斯基　鲍里斯·帕斯捷尔纳克爱伦堡　毕加索　海明威　聂鲁达帕乌斯托夫斯基　安徒生哈维·阿顿　安徒生——神奇的世界罗素　乔治·伯纳德·萧贝·瑟夫　尤金·奥尼尔聂鲁达　为名人画像卡扎科夫　咱们去洛普申加　关于莱蒙托夫博尔赫斯　纳撒尼尔·霍桑东山魁夷　星离去高桥三千纲　忆中上健次

章节摘录

然而，即使是我所提到的那位作者，也未能避免许多人在作者问题上所犯的错误：他认为我以往所以要推辞这一荣誉（我是把写作此书看做荣誉的）仅仅是含糊其辞——这实在委屈了我。
我愿向他保证：我不但在这件事情，而且在任何事情上都不屑于含糊其辞。
我相信：我们有了语言，是为了说清楚自己的心意，而不是为了把它用不正派的暧昧之词遮掩起来。
阿克顿.贝尔的《怀特费尔庄园的房客》也受到了不欢迎的接待。
对此我倒并不感到惊奇。
首先，题材的选择就完全错了——简直想象不出与作者性格更不合拍的题材了。
支配这样选材的动机虽然纯洁无疵，但在我看来总有那么一点儿病态因素在内。
在作者一生中曾在自己身边长期观察到天才错用和才能滥用所产生的可怕后果①；而她又是一种敏于感受、寡言少语、郁郁寡欢的性格，她在眼里所看到的一切都深深刻印在她的心上——这就首先使她自己受了伤。
她闷闷不乐地对这些反复思索，终于断定自己有责任将它们如实模写下来（自然要将人物、事件、情节加以杜撰），以作他人之戒。
她恨自己的作品，但又非写下去不可。

编辑推荐

《外国文化名人画名家(修订版)》：生活的琐碎易使人平庸，现实中的丑恶易使人麻木。
于是，在忙忙碌碌的生活中，善似乎成了神坛上的祭品，美似乎成了远离人世的虚幻，而真则成了江河中不断翻起的泡沫。
掩卷沉思，你会深切体会到这些人类英杰对文化的价值，感受到这些饱满的生命对你的震撼。
大师们的文章将玄思妙语和真知灼见融为了一体。
因而在这里我们所看到的是灵魂的撞击，智慧的交锋，生存的探求。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com