

<<博尔赫斯：书镜中人>>

图书基本信息

书名：<<博尔赫斯：书镜中人>>

13位ISBN编号：9787801092236

10位ISBN编号：7801092236

出版时间：1998-03

出版时间：中央编译出版社

作者：【美】詹姆斯·伍德尔

页数：321

译者：王纯

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<博尔赫斯：书镜中人>>

内容概要

《博尔赫斯》作者对“作家中的作家”博尔赫斯进行了多年的研究，在市宜诺斯艾利斯掌握了许多鲜为人知的第一手资料，在此基础上本书描写和解剖了这位其生活与作品都如迷宫一般的作家。

博尔赫斯一生处于自己的思想之中，大部分时间沉浸于白日梦似的幻想或在与之相对应的失眠状态中度过，在他写出了最精彩的作品时，却陷入绝望的爱之中，作为拉美知识界的领袖，他晚年的唯一目标是国家的美好前程。

<<博尔赫斯：书镜中人>>

作者简介

詹姆斯·伍德尔：著名评论家，英国《泰晤士报》、《每日电讯》、《观察家报》等报刊的撰稿人，写有大量有关戏剧、音乐和文学的评论文章。
他的第一部著作是关于弗拉蒙戈音乐和舞蹈的，于1992年出版。
作者现居住柏林。

<<博尔赫斯：书镜中人>>

书籍目录

译者前言前言序第一部 镜第一章 1899-1914：巴勒莫宁静的日子第二章 1914-1921：欧洲，阅读的激情第三章 1921-1930：诗歌和小册子作者第二部 书第四章 1931-1938：《南方》，随笔和早期小说第五章 1939-1946：著名的小说和庇隆第六章 1946-1955：声誉鹊起第三部人第七章 1955-1964：世界性的博尔赫斯第八章 1964-1968：爱情和婚姻第九章 1968-1972：与迪乔瓦尼一起的新空间第十章 1972-1986：眼光年轻的世界后记：身后事附录一 博尔赫斯的旅行记录1972-1985附录二 所获国内和国际奖1961-1985附录三 根据博尔赫斯的小说改编拍摄的电影以及有关博尔赫斯生平的电影

<<博尔赫斯：书镜中人>>

编辑推荐

从年代顺序来说，在魔幻现实主义出现之前，博尔赫斯由于他的阿根廷特色和独特折创新就已崭露头角。

整个70年代，他被奉为魔幻现实主义的奠基人，但这种说法只能模糊他真正的重要性。作为彻头彻尾的阿根廷作家，他博采众长，在诸多传统中创造了一种严肃的新文学。

<<博尔赫斯：书镜中人>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>