

<<达达主义>>

图书基本信息

书名：<<达达主义>>

13位ISBN编号：9787801093530

10位ISBN编号：7801093534

出版时间：2000-4

出版时间：中央编译出版社

作者：华天雪

页数：113

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<达达主义>>

### 内容概要

现代艺术讲究“原创性”，求新求异，适应了人类本性中不断求变化、求创造的一面，这也是人类社会之所以能不断前进的重要因素。

<<达达主义>>

书籍目录

达达的禀承达达开幕回望纽约不得不特别说说杜尚柏林达达科隆和汉诺威巴黎达达达达留下了什么在  
事记图录

## &lt;&lt;达达主义&gt;&gt;

## 章节摘录

达达的禀承 历来，任何一个画家，无论有怎样千差万别的艺术追求，无论他是关注现实的还是逃避现实的，根本说来都是反映了现实。

、因为不消说关注现实的一类画家，其关注点、表现方式直接明白地向我们昭示了他所面对的那个现实；就是逃避现实的画家，他逃避什么，为什么逃避，说到底还是根源于他所身处的那个现实，而且往往他的切肤之痛能向人们传达出一种更为真实，至少更为丰富的现实。

所以，时代的大背景框定着其问精神和物质自-9方方面面，意识形态领域热闹非凡的斗争，文化界无以穷尽的主义和流派，从宏观上说都是表面的，它们的根子是同一种现实。

说回达达，这样的道理也同样适用，它反映了现实，而且在一些方面相当真实彻底、前所未有的地反映了现实。

艺术家从来都是最敏感的一群人，又凭借一技之长，所以往往是最及时、最鲜活生动的现实的记录者。

达达主义者们也不例外，所不同的是，他们面对的是人类历史上一次空前的世界大战，这场战争把全世界都囊括了进来，所以达达运动在苏黎世、纽约和巴黎几乎同时出现就不足为奇了。

如果说病态的疯狂战争导致了达达疯狂的病态，那么达达无疑不是通常被认为的那种世纪病，而是一种世界病。

20世纪比之以往，无论物质文明的发达程度，还是空前规模的世界大战，以及其他我们所熟知与不熟知的方方面面的迅捷变化都在总体上极大地刺激着人们的感官，并促成与此密切相关的精神领域的思索和巨变。

人们在这个新世界里，瞠目结舌、无所适从，再也不似从前那样有信心、有把握，那样从容不迫、安闲平稳，所以旧有的绘画面貌不再合适，不再能打动人心，画家们为准确表达当代迫不及待地四面出击，尝试、寻找、放弃、再尝试、再寻找，迅速且永不停歇。

虽然往往极端、强烈、不计后果，但就其反映了一时一地的现状和真诚的努力方面看，他们至少都有着一种被参照和被借鉴的价值。

&hellip;&hellip;

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>