第一图书网, tushu007.com

<<诗与真续编>>

图书基本信息

书名：<<诗与真续编>>

13位ISBN编号：9787801098153

10位ISBN编号：7801098153

出版时间：2006-12

出版时间：中央编译出版社

作者：梁宗岱、、刘志侠、校注

页数：331

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

梁宗岱是中国现代文学史上一位重要的文学批评家。
由于时局关系，也由于个人选择，曾长期时间置身文坛之外，已出版的评论集《诗与真》（1935年，商务印书馆）和《诗与真二集》（1936年，商务印书馆）也被打入冷宫。
直到二十世纪八十年代才重见天日，海峡两岸出版社相继重刊，广为流传，已成为经典作品。
《诗与真续编（精华插图本）》汇编梁氏生前未及结集的文艺评论和三篇抗战政论杂文。
这些文章多数写于战乱时期，零散发表在不同刊物上，原件难得一件，令校勘殊为困难。
集内章篇以写作时序排列。
在字里行间，我们又重新见到熟悉的梁宗岱，他的博学、直爽和雄辩，他的诗一般优美的语言，几乎可以听到他的急促的呼吸声和猛烈跳动的脉搏。
由于这些作品和《诗与真》、《诗与真二集》一脉相承，作者满腔热情地在文学道路上探索，所以本集题名《诗与真续编》。

第一图书网, tushu007.com

作者简介

梁宗岱是我国著名的诗人、教授，创作广及诗词、中外文学翻译和文艺评论，在中国现代文学史上留有深刻的印记。
由于历史原因，他的作品长期尘封，直到二十世纪八十年代才开始零散重印。
本系列全面汇集梁宗岱的主要作品，以满足文学爱好者的不同需要，并为学者专家提供一个可靠的版本。

第一图书网, tushu007.com

<<诗与真续编>>

书籍目录

诗与真之路（刘志侠） 左氏浮夸辨 杂感 《尼采底诗》译序 关于《可笑的上流女人》及其它 再论《可笑的上流女人》及其他 巴士卡尔《随想录》译注 释《象征主义》——致梁实秋先生 从滥用名词说起 《从滥用名词说起》底余波 ——致李健吾先生 论诗之应用 “不在其位，不谋其政” 谈抗战诗歌 谈“朗诵诗” 求生 胜利底条件 屈原 非古复古与科学精神 莎士比亚的商籁 试论直觉与表现 黄君璧的画 论《神思》 法国启蒙运动的杰出代表卢梭 怎样理解于连这个人？
附录 晚祷 芦笛风

第一图书网, tushu007.com

章节摘录

“ 不在其位，不谋其政 ”　　“ 不在其位，不谋其政 ”，这是孔老夫子最为今日的政治家所诟病的一句话。
因为还有比这更能表出封建时代底愚民政策的么？
　　我却不禁五体投地惊佩这位老夫子底先见之明，使他隔了二千余年，对于我们今日的情形，还了如指掌。
他这深刻的透视力实足以使他配享我们底春秋二祭而有余。
　　第一，我觉得他这话与其说是愚民，不如说是教民。
他明知道真正的民治在我们这礼仪（不是礼义，就是说，纯粹注重外表）之邦是不易实行的。
无论什么政体，什么政策，都只是一种虚文，一种掩饰，一种借口。
请看会议这种制度，原是集合众议，去短择长，意思是再好不过的。
但是一到了我们的国二匕，便成为“ 会 ”而“ 不议 ”，一切都由主持者包办。
谁敢又谁能说出半句“ 不是 ”？
等到决案底施行出毛病了么？
责任却又落在参加会议的人底身上。
因为，“ 如果你们觉得不妥，当日为什么不发言？
”变相的皇帝——无论是属于智识阶级或军政界或工会——又可以扳起脸孔这样责备前者说。
孔子看透了这点，觉得与其民意被强奸，何如安分守己，实行夫子底另一句话“ 民可使由之，不可使知之 ”。
所以他严重地警戒民众说：“ 不在其位，不谋其政 ”。
　　其次，我们又可以这样看法。
“ 不在其位，不谋其政 ”底正面文章是“ 在其位，谋其政 ”。
这一回，他显然是对我们那些赫赫在上的贵官们说的。
我们又不能不赞叹他对于我们底民族性认识之透澈！
　　我们知道，在我们中国做官是全世界最威风也最容易致富的，所以中国人官瘾也特别大。
你看他，居则一呼百诺，出则高车驷马（现在是一九三八年的汽车）；可以作威作福，可以为所欲为，何其神气也！
但不幸做官也有任务的。
一旦事起仓卒，要他出来抛头露面，负起他本职所应该负的责任；于是，无论是“ 一人之下，万人之上 ”的大官，或芝麻绿豆的小官，都像大难临头似地，震惊失色，而旧病复发，而告假，而——如果是大官——出洋休养了。
比较镇定的，也设法取了个堂皇的名义，洋洋然到外国调查去了。
　　孔子似乎不大满意于我们这种“ 只谋其位，不谋其政 ”的办法，但又知道官是不好惹的，所以只叹了一口气从反面说：“ 不在其位，不谋其政。
”大哉孔子！
　　二八年九月八日　　P68-P69

第一图书网, tushu007.com

编辑推荐

梁宗岱是我国著名的诗人、教授，创作广及诗词、中外文学翻译和文艺评论，在中国现代文学史上留有深刻的印记。
由于历史原因，他的作品长期尘封，直到二十世纪八十年代才开始零散重印。
“梁宗岱著译精华插图本”系列全面汇集梁宗岱的主要作品，以满足文学爱好者的不同需要，并为学者专家提供一个可靠的版本。
本书为该系列中的一册，是一部文艺评论集，汇集作者生前未及结集的评论，附录诗词集《晚祷》和《芦笛风》。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com