

<<色拉寺>>

图书基本信息

书名：<<色拉寺>>

13位ISBN编号：9787801133199

10位ISBN编号：7801133196

出版时间：1997-11

出版时间：五洲传播出版社

作者：熊文彬 编

页数：17

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<色拉寺>>

内容概要

色拉寺全名为色拉大乘洲，位于西藏拉萨北郊色拉乌孜山南麓，由于山下修寺时原野上长满了茂盛的野玫瑰花“色瓦”而得名。

色拉寺是藏传佛教格鲁派祖师宗喀巴委派其八大弟子之一的释迦也失（1354 - 1435年，曾被明朝封为大慈法王）于1949年建造。

1962年被定为西藏自治区重点文物保护单位，1982年晋升为全国重点文物保护单位。

色拉寺依乌孜山山脚走向因地制宜而建，规模宏大，占地面积达114,964平方米，殿宇错落有致，重楼叠阁，金碧辉煌，甚为壮观，体现出藏传佛教寺院依山式建筑的鲜明特点。

整座建筑群由佛殿、经堂、扎仓（僧院）、僧舍和康村及策墨林和热振等著名大活佛的刺章宫殿等建筑单元组成。

其中措钦大殿、麦巴扎仓、阿巴扎仓、吉扎仓为该寺的主体建筑。

早期建筑以麦巴扎仓和阿巴扎仓为中心修建。

位于西南的教养巴扎仓遭雷击后于1761年重建，高四层，建筑面积1600平方米，由经堂、护法神殿、罗汉殿、释迦牟尼佛殿、宗喀巴殿和《甘珠尔》经殿及达赖喇嘛卧室等建筑单元组成；经堂中主要供奉有释迦牟尼佛铜像，弥勒佛、无量寿佛、药师佛、妙音菩萨、宗喀巴师徒三人、七世达赖喇嘛、三世策墨林活佛等铜像。

阿巴扎仓最早为色拉寺的措钦大殿，1710年建成。

现有的措钦大殿后改为扎仓，楼高三层，建筑面积1500平方，由经堂、罗汉殿、大威德金刚殿、无量光佛殿等四个佛殿和达赖喇嘛卧室及灵塔等建筑单元组成，为色拉寺三大扎仓中面积最小的扎仓，同时为色拉寺僧人修习密宗的重要场所，供奉有格鲁派的三位密宗本尊密集金刚、胜乐金刚和大威德金刚塑像；经堂中所供主尊为释迦牟尼佛塑像，两侧分别为宗喀巴师徒三人、十三世达赖喇嘛等，四壁绘满了金碧辉煌的壁画，内容主要为佛传故事、西方净土变、密集金刚等密宗题材和龙树大师等佛教历史上的高僧大德。

壁画造型优美、线条流畅、色彩明丽，显示出高超的艺术水平。

吉扎仓为三大扎仓中面积最大的扎仓，建筑面积1700平方米，始建于1435年，后在清代扩建。

三世佛殿、马头明王殿、弥勒佛殿、宗喀巴殿、妙音殿、观音殿和尊胜殿等佛殿和其它建筑单元组成；措钦大殿位于寺之东北部，建造较晚，于1710年由拉藏汗赞助兴建，为全寺建筑面积最大的经堂和宗教事务管理中心。

主体建筑高四层，由殿前广场、经堂和弥勒佛殿、罗汉殿、大威德金刚殿等三座佛殿之三、四层的措钦堪布居室和寺院管理机构“刺吉”组成。

其中观音殿四壁的壁画极为精彩，描绘了明封大慈法王、该寺创建者释迦也失于1414和1434年两次进京朝觐、受封和从事宗教活动的情景，记录了明代西藏地方政府和中央政府之间的隶属关系。

<<色拉寺>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>