

<<梁实秋经典作品选>>

图书基本信息

书名：<<梁实秋经典作品选>>

13位ISBN编号：9787801155184

10位ISBN编号：7801155181

出版时间：2002-3-1

出版时间：当代世界

作者：梁实秋

页数：391

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<梁实秋经典作品选>>

### 内容概要

在转瞬即变的时空里，在人生无能反复的过程中，经典是打败了时间的文字、声音和表情。

那些坦诚的语句，那些无畏的呐喊，那些对人类精神的思考，唤醒了我们曾经的期望，鼓起现在的勇气，不再虚空浮华、怀疑未来。

这些智者的身影和流传已久的词句，净化了我们的心灵，震撼了我们的灵魂，使我们懂得了什么是可以错过但不会被磨灭的，什么是瞬间即逝却又是最宝贵的。

<<梁实秋经典作品选>>

作者简介

梁实秋，原名梁治华，字实秋，北京人，原籍浙江杭县，他早期写诗和杂文，也做评论。1923年留学美国，1926年回国后任大学教授、报刊主编等，1949年6月迁居台湾。著评甚丰，主要有文学评论集《浪漫的与古典的》、《偏见集》、《秋室杂文》等，并翻译《莎士比亚全集》等。

<<梁实秋经典作品选>>

书籍目录

雅舍孩子信女人男人洋罪谦让衣裳结婚典礼病匿名信第六伦狗客握手下棋写字画展脸谱中年送行旅行  
旁若无人诗人汽车讲价猪理发鸟乞丐运动医生穷旧洗澡树读画手杖牙签睡垃圾由一位厨师自杀谈起观  
光脏狗老年聋不亦快哉敬老退休头发怒沉默窗外吃相雪猫的故事滑竿.....

<<梁实秋经典作品选>>

章节摘录

雅舍 到四川来，觉得此地人建造房屋最是经济。火烧过的砖，常常用来做柱子，孤零零的砌起四根砖柱，上面盖上一个木头架子，看上去瘦骨嶙嶙，单薄得可怜；但是顶上铺了瓦，四面编了竹篾墙，墙上敷了泥灰，远远的看过去，没有人能说不像是座房子。

我现在住的“雅舍”正是这样一座典型的房子。

不消说，这房子有砖柱，有竹篾墙，一切特点都应有尽有。

讲到住房，我的经验不算少，什么“上支下摘”，“前廊后厦”，“一楼一底”，“三上三下”，“亭子间”，“茆草棚”，“琼楼玉宇”和“摩天大厦”，各式各样，我都尝试过。

我不论住在哪里，只要住得稍久，对那房子便发生感情，非不得已我还舍不得搬。

这“雅舍”，我初来时仅求其能蔽风雨，并不敢存奢望，现在住了两个多月，我的好感油然而生。

虽然我已渐渐感觉它并不能蔽风雨，因为有窗而无玻璃，风来则洞若凉亭，有瓦而空隙不少，雨来则渗如滴漏。

纵然不能蔽风雨，“雅舍”还是自有它的个性。

有个性就可爱。

<<梁实秋经典作品选>>

编辑推荐

经典是时间淘洗后留存的精品，它们是人性的画像，是人性的注解。  
经典的意义在于常读常新，无论时光如何流转，它们依然是读书人书架上不变的风光。

<<梁实秋经典作品选>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>