第一图书网, tushu007.com

<<异域文化之旅>>

图书基本信息

内容概要

《异域文化之旅——体悟23个国家的文化象征》一书把文化象征当作了解一个民族的文化思维和比较不同民族的文化思维的方式。
例如通过美国人对橄榄球的痴迷，意大利人对歌剧的热爱，德国人对交响乐的推崇，西班牙人对斗牛的狂热，巴西人对桑巴舞的陶醉，等等，描述不同国家的特色和这些不同国家的不同文化思维。
这样，文化象征就成了向异或地图，引导我们进行一次探索世界文化的旅行，从而真正了解一个民族的文化是如何运行的。

作者简介

马丁·J·甘农，哥伦比亚大学哲学博士，马里兰大学罗伯特·H·史密斯商学院管理学教授，全球商业中心主任。
甘农还是科利奇帕克商业、社会、经济学学者计划的创始主任，科利奇帕克商业、社会、经济学学者计划是一个大学生生活学习团体。
甘农曾在马里兰大学担任主管学术的

书籍目录

前言：个人的说明第一编　导言　第1章　理解文化象征　　构建文化象征　　跨文化理解的四段模式　　文化在什么时候至关重要，什么时候无关紧要　　本书的组织结构第二编　权威排列型文化第2章　泰国的王国　　松弛的垂直等级制度　　自由与平等　　泰式微笑　第3章　日本的花园　　养性　　集合水珠或能量　　美学　第4章　印度的湿婆舞　　印度教的循环哲学　　生命的循环　　家庭的循环　　社会互动的循环　　工作和娱乐的循环　　结束语　第5章　贝督因首饰与沙特阿拉伯　　造型大胆　　手工制作　　式样传统　　女人所有　第6章　土耳其的咖啡馆　第7章　巴西的桑巴舞　第8章　波兰的乡村教堂　第9章　朝鲜的泡菜第三编　平等竞争型文化第四编　市场定价型文化第五编　劈裂的民族文化第六编　撕裂的民族文化第七编　同一个象征，不同的意义第八编　跨出国界参考书目作者简介

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com