

图书基本信息

书名：<<中国阿尔泰语系诸民族神话比较研究>>

13位ISBN编号：9787801169501

10位ISBN编号：7801169506

出版时间：2010-5

出版单位：学习出版社

作者：那木吉拉

页数：586

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 内容概要

《中国阿尔泰语系诸民族神话比较研究》系那木吉拉承担的国家社会科学基金一般项目（批准号：02BZW058）的研究成果，也是他近年来阿尔泰语系诸民族神话研究收获的集中展示。该成果付梓，与广大读者见面之际，首先感谢国家哲学社会科学规划办公室，他们依据相关专家们的鉴定意见将该成果列入“国家社科基金成果文库”。该办相关部门的同志给他传达出版通知时说，列入“国家社科基金成果文库”的成果必须是百里挑一，精品中的精品，是所属学科领域的前瞻性成果，应当成为“传世之作”。



书籍目录

绪言 阿尔泰语系诸民族神话比较研究论 第一节 比较研究的学理基础 第二节 比较研究的范围及视域  
第三节 比较研究的方法论及资料 第四节 比较研究的目的和意义第一章 阿尔泰语系诸民族开天辟地神  
话比较研究 第一节 蒙古语族诸民族开天辟地神话比较研究 一、进化型神话的佛教文化影响 二、佛  
神创世 三、神鸟创世 四、化尸或肢解创世 第二节 满一通古斯语族诸民族开天辟地神话比较研究  
一、满一通古斯语族民族开天辟地神话诸类型 二、满一通古斯语族民族开天辟地神话诸形象 第三节  
突厥语族民族开天辟地神话比较研究 一、维吾尔族天神信仰及女天神创世神话 二、哈萨克族开天  
辟地神话《迦萨甘创世》

.....

第二章 阿尔泰语系诸民族熊、犬图腾崇拜及神话比较研究  
第三章 阿尔泰语系诸民族狼图腾神话比较研究  
第五章 突厥和蒙古语族民族腾格里信仰及神话比较研究  
第六章 阿尔泰语系诸民族人类起源神话比较研究  
第七章 阿尔泰语系诸民族洪水神话比较研究  
第八章 阿尔泰语系诸民族物种起源神话比较研究  
第九章 阿尔泰语系诸民族动植物神话比较研究  
第十章 阿尔泰语系诸民族盗火神话与文化英雄神话比较研究

章节摘录

如前所述，阿尔泰语系诸民族神话与跨学科的艺术、语言、宗教学等人类其他表现领域有着千丝万缕的联系，尤其是上述民族神话与原始宗教或人为宗教之间的关系极密切，这里的“联系”并不是一种偶然巧合，而是一种事实上的联系，所以，可以利用如下所述比较文学的平行研究之外，仍然用比较文学的影响研究方法分析它们之间相互影响和相互渗透。

比如说，阿尔泰语系诸民族民间文学曾以佛教、伊斯兰教等人为宗教为中介与印度以及阿拉伯等民族或国家的文学发生过诸多联系，由于媒介的功能与作用强烈，促使阿尔泰语系诸民族民间文学相互接触碰撞，引起了反响、反应或变化。

在这些民间文学的诸体裁中，反响反应或变化最明显的是神话、传说、英雄史诗、民间故事等叙事类体裁。

佛教或伊斯兰教文化以及印度、阿拉伯等国家和民族神话文化是影响的放送者，是影响的始点。

而佛教、伊斯兰教则既是放送者，又是媒介者。

佛教和伊斯兰教作为放送者，把独特的文化事象包括神话文化传授给阿尔泰语系诸民族一方；作为媒介者，既不同于个人媒介，也不完全像我们通常所说的环境媒介，它们是个人的媒介和集体媒介交叉的综合体。

个人的译介及集体传播活动，使得大量的佛教等宗教经典及文献被翻译成阿尔泰语系的一些民族语言，致使宗教神话文化以书面形式流传至这些民族的可能性变成现实；另外，大量宗教人士的传教活动，使佛教、伊斯兰文化以及神话文化也以口头形式在被接受民族民间传播提供了条件；阿尔泰语系诸民族地区大量的寺院以及海量的经卷经文，成千上万的僧侣、宗教人士的存在为上述宗教文化包括神话文化的保存提供了物质和人力保障。

可见宗教文化媒介在阿尔泰语系诸民族神话的反应反响及变化中起了很重要的作用。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>