第一图书网, tushu007.com

<<宗教.哲学.艺术>>

图书基本信息

书名：<<宗教.哲学.艺术>>

13位ISBN编号：9787801232137

10位ISBN编号：7801232135

出版时间：1999-10

出版时间：宗教文化出版社

作者：陈昌文

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

书籍目录

前言
宗教之思
论宗教对文化的影响
宗教的对象、语言、使命
元代前期统治者崇道政策初探
佛教与中国民族精神
佛教禅宗的“实学”思想探析
世纪之交中国佛教的回顾与展望
论道家、道教的生态思想——兼及对当代社会的启示
道教人格的历史概观
论葛洪对中国美学史的几点贡献
羌族信仰调查报告
四川省阿坝藏族羌族自治州理县桃
坪乡宗教建筑遗存及相关法器调查
哲学之思
宗教之思与哲学之思
上帝：作为形而上学的对象与作为
科学的对象
“上帝之死”与虚无主义批判
人生境界与宗教
道教反传统派的生命哲学
怀疑论：健全信仰的桥梁
中西两种文化传统探源
理性与信仰之遇——苏格拉底之死的昭示
宋代理学义利论的内在矛盾
中国文化中的理性化及其文化后果——以孔子和老子为例
当前台港与大陆儒学研究之比较
艺术之思
创作冲动与不朽意识
“乐以忘忧”：儒家人生观之美学底蕴
佛教与中国文学——孙昌武佛教文学研究述评
佛学禅家的审美人生境界
禅宗与中国绘画艺术
中国佛教美术装饰纹样——莲花纹、忍冬纹探源
我国古代的罗汉信仰与罗汉艺术
丽江洞经音乐——一项文化融合的遗产
对儿歌案例的“信仰—依赖性’
投射测验分析
投射技术对传统七情概念的实证
研究
摘要
三星堆与中国早期宗教及艺术
道教是多神教吗
唐君毅先生的宗教本质观
唐甄理学及其启蒙思想特色

道家、道教的管理智慧
宗教道德的社会历史作用

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com