第一图书网, tushu007.com

<<观音尊像图谱>>

图书基本信息

书名：<<观音尊像图谱>>

13位ISBN编号：9787801237255

10位ISBN编号：7801237250

出版时间：2006-1

出版时间：宗教文化出版社

作者：姜忠信

页数：329

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

《观音尊像图谱（图文本）》是《中国传统文化源流系列丛书》中之《佛教尊像图谱》系列的第二卷，绘有佛教尊像四百余尊，其中观音形象一百九十余尊。
三十二观音、三十三身、以及双三十三之外的观音；北传、藏传、南传观音造像，一应俱有。
造像演化、男身女身、道场、身姿、相关经典、身世说，还旁及莲花、紫竹、杨枝、经卷、鹦鹉、坐骑、手印、法器，方方面面林林总总，不一而足，观音菩萨的全貌得以立体的展现。
可以说，这是一部小百科全书式的观音宝卷。

第一图书网, tushu007.com

作者简介

姜忠信，辽宁省丹东市人，1940年生。
辽宁省美术家协会会员。
　现致力于中国传统文化源流儒、释、道系列图书(图文版)的创作。
其中的《中国佛教尊像图谱系列》上集五卷，现已出版《佛陀尊像图谱》和《观音尊像图谱》两卷。
第三卷《菩萨尊像图谱》即将出版。

第一图书网, tushu007.com

<<观音尊像图谱>>

书籍目录

序 阎振国／1一、观世音与西方三圣 1、大慈大悲救苦救难观世音菩萨／3 2、西方三圣与净土观音／5二、六观音与七观音(密宗) 3、圣观音菩萨立像／9 4、千手千眼观世音菩萨及其眷属二十八部众／11 5、简化式千手千眼观世音菩萨／13 6、十一面观世音菩萨／15 7、准提观世音菩萨(七俱胝佛母)／17 8、马头观世音菩萨／19 9、如意轮观世音菩萨／21 10、不空舅索观世音菩萨／23三、十五观世音 11、叶衣观世音菩萨／27 12、水月观世音菩萨／29 13、杨枝观世音菩萨／31 14、阿摩提(阿摩蛛)观世音菩萨／33 15、青颈观世音菩萨／35 16、香王(琉璃)观世音菩萨／37 17、白衣观世音菩萨坐像／39 18、白衣观世音菩萨立像／41 19、多罗观世音菩萨／43四、三十三观世音 20、龙头观世音菩萨／47 2l、持经观世音菩萨／49 22、圆光观世音菩萨／51 23、游戏观世音菩萨／53 24、莲卧观世音菩萨／55 25、泷见现世音菩萨／57 26、施药现世音菩萨／59 27、鱼篮现世音菩萨／61 28、德王观世音菩萨／63 29、一叶观世音菩萨／65 30、威德观世音菩萨／67 31、延命观世音菩萨／69 32、众宝观世音菩萨／71 33、岩户现世音菩萨／73 34、能静观世音菩萨／75 35、阿耨观世音菩萨／77 36、蛤蜊观世音菩萨／79 37、六时观世音菩萨／81 38、普慈现世音菩萨／83 39、马郎妇观世音菩萨／85 40、(附)索骨观世音菩萨／87 41、合掌观世音菩萨／89 42、一如观世音菩萨／91 43、不二观世音菩萨／93 44、持莲观世音菩萨／95 45、洒水观世音菩萨／97 46、圣观音与三十二观音菩萨／99 47、六、七、八、十五、三十三观音尊名表／100五、三十三观音以外的观世音菩萨 48、不肯去观世音菩萨／105 49、送子观世音菩萨／107 50、子安观世音菩萨／109 51、数珠观世音菩萨／11l 52、渡海观世音菩萨／113 53、净瓶观世音、引路观世音／115 54、宝镜手观音、尘尾手观音、宝印手观音／117 55、坐岩观音、云霓观音、竹林观音／119 56、大随求观世音菩萨／121 57、十圣观世音菩萨／123 58、大雄宝殿倒坐观音位置排序图／125六、观世音菩萨现示三十三身 59、观世音菩萨现示佛身／129 60、观世音菩萨现示辟支佛身／13l 61、观世音菩萨现示声闻身／133 62、观世音菩萨现示梵王身／135 63、观世音菩萨现示帝释天身／137 64、观世音菩萨现示大自在天身／139 65、观世音菩萨现示自在天身／141 66、观世音菩萨现示天大将军身／143 67、观世音菩萨现示毗沙门身／145 68、观世音菩萨现示小王身／147 69、观世音菩萨现示长者身／149 70、观世音菩萨现示居士身／151 7l、观世音菩萨现示宰官身／153 72、观世音菩萨现示婆罗门身／155 73、观世音菩萨现示比丘身／157 74、观世音菩萨现示比丘尼身／159 75、观世音菩萨现示优婆塞身／161 76、观世音菩萨现示优婆夷身／163 77、现世音菩萨现示长者妇女身／165 78、观世音菩萨现示居士妇女身／167 79、观世音菩萨现示宰官妇女身／169 80、观世音菩萨现示婆罗门妇女身／171 8l、观世音菩萨现示童男身／173 82、观世音菩萨现示童女身／175 83、观世音菩萨现示天身／177 84、观世音菩萨现示龙身／179 85、现世音菩萨现示夜叉身／181 86、观世音菩萨现示乾达婆身／183 87、观世音菩萨现示阿修罗身／185 88、观世音菩萨现示迦楼罗身／187 89、观世音菩萨现示紧那罗身／189 90、观世音菩萨现示摩喉罗伽身／191 91、观世音菩萨现示持金刚神身／193 92、观世音菩萨现示三十三身以外之种种不同身／195 93、三十三身、三十二应与三十三观音对照表／197七、藏传佛教观世音尊像 94、四臂观世音菩萨／201 95、十一面观世音菩萨／203 96、密修观世音菩萨／205 97、密修马头观世音菩萨／207 98、莲花妙舞自在十八臂观音菩萨／209 99、救火难观世音菩萨／211 100、观世音菩萨与六字大明咒／213 101、绿度母／215 102、观音曼荼罗／217八、南传佛教与大理国观世音菩萨 103、南传佛教观世音菩萨尊像／221 104、大理国观世音菩萨尊像／223九、观世音菩萨两胁侍与三大士、大势至、韦驮天 105、童子朝拜观世音菩萨／227 106、观世音菩萨与龙女、善财／229 107、三人士图／231 108、大势至菩萨／233 109、韦驮天／235 110、观世音菩萨全图／237十、观世音佛与《西游记》 111、观世音佛／241 112、《西游记》与观世音菩萨／243十一、观世音变相 113、观世音菩萨变相之一／247 114、观世音菩萨变相之二／249十二、观世音菩萨说法道场 115、观世音菩萨说法道场——普陀山／253 116、雪域高原的观音说法道场——布达拉宫／255十三、与观世音菩萨相关的经、咒、法门 117、观世音菩萨与《妙法莲华经》／259 118、《妙法莲华经》——《普门品》之一／261 119、《妙法莲华经》——《普门品》之二／263 120、《千手经》——《千手千眼观世音菩萨广大圆满无碍大悲心陀罗尼经》／265 121、《千手经》——“大悲咒”／267 122、净土三经／269 123、《般若波罗蜜多心经》之一／271 124

第一图书网, tushu007.com

、《般若波罗蜜多心经》之二／273　125、观音修行的最胜法门——耳根圆通／275　126、观音造像及信仰的理论依据——与观音相关的经典／277十四、观世音菩萨身世与传说　127、观音身世——《吠陀》说、《千手经》说／281　128、观音身世——《悲华经》说、《观世音菩萨授记经》说／283　129、观音身世——中国化的妙善公主说／285　130、妙善公主传说故事／287十五、其他　131、观世音菩萨形象演化之一／291　132、观世音菩萨形象演化之二／293　133、观音菩萨造像身姿之一／295　134、观音菩萨造像身姿之二／297　135、观音菩萨造像身姿之三／299　136、观音菩萨造像身姿之四／301　137、莲、紫竹、净瓶、杨枝、经卷与鹦鹉／303　138、观世音菩萨坐骑乃05　139、四十二臂观音手印、法器之一／307　140、四十二臂观音手印、法器之二／309　141、四十二臂观音手印、法器之三／311　142、四十二臂观音手印、法器之四／313　143、四十二臂观音手印、法器之五／315　144、四十二臂观音手印、法器之六／317　145、四十二臂观音手印、法器之七／319　146、佛教音乐与大慈大悲观音菩萨曲／321　147、法海寺明代壁画——水月观音／323　148、普陀山南海观音礼佛广场与金铜观音巨像／325后记／327

章节摘录

书摘48．不肯去观世音菩萨　我国有著名的佛教四大名山，其中享誉海内外的普陀山，本是浙江省杭州湾舟山群岛中的一个小岛，可就是这样一个面积仅12.76平方公里的海岛，却有着“南海圣境”、“海天佛国”等称誉。
在历史极盛时期，这里曾一度拥有寺院、庵堂和茅蓬二百多个。
现存的诸多寺院中，有四个最为主要，它们是前寺(普济寺)、后寺(法雨寺)、佛顶山(慧济寺)和紫竹林。
这四处相比较，紫竹林最为低小，可是庙小“神灵”却不小，它是全山最为悠久的开山元勋，是普陀山的最初的一个寺院。
　紫竹林的路两旁是仿竹的木栏杆，栏外芙蓉成行，一条卵石径通向不肯去观音院和潮音洞。
说起不肯去观音院和不肯去观音，我们要将历史回溯到一千多年前的唐代。
相传有一位日本僧人慧锷，乘船来华，在山西武台山请得一尊观世音菩萨像欲载回日本供养。
可帆船开到莲花洋地方，忽然狂风大作，船已无法开行，这日本法师似有预感，立即向观音菩萨祷告：“菩萨如不肯到日本去，随便要到哪里，我和尚就跟到哪里，终身供养。
”祈祷毕帆船果然开动，随风飘泊，一直来到普陀岛的潮音洞旁。
慧锷法师便捧观音像登陆。
当时岛上并无寺院，有一张姓居民感其诚，遂捐献几间房屋，供养观音像，并取名“不肯去观音院”，所供奉的观音像，也就成了著名的不肯去观世音，慧锷法师也遵守自己的诺言，留守不肯去观世音院，直至终老。
佛教界的这一则佳话并未到此为止，这一座观音院后来竟导致了名闻遐迩、海内外香客鼎盛的四大佛教名山之一——普陀山。
后来有人为不肯去观音院题诗一首：借问观世音，因何不肯去，为渡大中华，有缘来此地。
　不同名称的观世音菩萨，观世音菩萨现示的不同身无以数计，而唯独不肯去观世音有着这样一个奇妙的缘，并由此成就了世界上最大、最古老的一个观世音说法道场。
　　P105

编辑推荐

二千余年来，观音及其文化在中国源远流长，至深至广。
观音信仰的影响，早已超越国界，成为“半个亚洲的信仰”。
进入二十世纪，伴随移民和僧侣的足迹，观音信仰更远及欧美各地。
本书是《中国传统文化源流系列丛书》中之《佛教尊像图谱》系列的第二卷，绘有佛教尊像四百余尊，其中观音形象一百九十余尊。
三十二观音、三十三身、以及双三十三之外的观音；北传、藏传、南传观音造像，一应俱有。
造像演化、男身女身、道场、身姿、相关经典、身世说，还旁及莲花、紫竹、杨枝、经卷、鹦鹉、坐骑、手印、法器，方方面面林林总总，不一而足，观音菩萨的全貌得以立体的展现。
可以说，这是一部小百科全书式的观音宝卷。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com