

<<罗曼·罗兰传>>

图书基本信息

<<罗曼·罗兰传>>

内容概要

我们曾经敬奉之至的多少座丰碑都已坍塌破碎，被动荡夷为平地；罗曼·罗兰树起的丰碑却挺过枪林弹雨，穿过唇枪舌剑，傲然屹立。

他的作品是人们强大的精神支柱，在这个骚动的世界上，一切具有自由灵魂的人们，都可以到这儿寻求安慰。

他的著作经过高温熔炉的反复冶炼，盈溢着一种悲天悯人的宗教情怀，以及对人类无限深情的眷爱。他恰像一具精致的小提琴，既能弹奏出无限温柔与和谐嫩口天婴般的妙唱，也能加入到庞大乐队中合奏出汪洋大海汹涌澎湃的洪音。他的思想在席卷欧洲战争风暴中巍然不动。

他的目标不是成功，而是忠于信仰。

<<罗曼·罗兰传>>

作者简介

茨威格，梦一般的音乐之都维也纳孕育出的文学天才，一位深邃的世界主义者与和平主义者。用生命去感知并促进个体之间、民族之间的相互理解，对未知世界、个人命运充满无尽好奇与创作的激情，心理分析的方法悄无声息地融入他的作品之中，探寻人类内心深处跌宕多变的激情，关

<<罗曼·罗兰传>>

书籍目录

第一章 生平 1、引言 2、童年 3、学生时代 4、高等师范学校 5、来自远方的信 6、罗马 7、升华 8、积淀 9、勇士 10、蛰居 11、苦耕 12、迟到的名声 13、欧洲之光
第二章 早期作品 1、作品背景 2、抱负 3、创作系列 4、被人冷落的系列剧 5、信仰悲剧：《圣路易斯》和《埃尔特》 6、《圣路易斯》 7、《埃尔特》 8、吹向法国舞台的革新之风 9、鼓动人民 10、确定戏剧类型 11、独树一帜的艺术家 12、革命戏剧 13、《七月十四日》 14、《丹东》 15、《理性的胜利》 16、《群狼》 17、没有回应的呼唤 18、《总有一天》 19、剧作家
第三章 英雄传记 1、深谋远虑 2、自古英雄多磨难 3、《贝多芬传》 4、《米开朗琪罗像》 5、《托尔斯泰传》 6、未完的传记
第四章 《约翰·克利斯朵夫》 1、圣克里斯托弗 2、失而复得 3、滥殇 4、难以尽述的作品 5、角色分析 6、英雄交响曲 7、伟大的创造力 8、约翰·克利斯朵夫 9、奥利维尔 10、格拉齐亚 11、约翰·克利斯朵夫及其伙伴 12、约翰·克利斯朵夫及各民族 13、法国印象 14、德国印象 15、意大利印象 16、犹太人 17、代代相传 18、逝世
第五章 戏剧谐谑曲
第六章 欧洲的道德心后记

<<罗曼·罗兰传>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>