

<<谜>>

图书基本信息

书名：<<谜>>

13位ISBN编号：9787801426321

10位ISBN编号：7801426320

出版时间：2005-06

出版时间：华艺出版社

作者：张咪

页数：95

字数：50000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

性格内向从不张扬的张咪，每次亮相总会给我们一种很强的震撼力，这让我们读懂了一份叫魅力的东西，原来魅力是从骨子里流露的美，这是任何华丽的衣衫都无法装饰出来的。

继男友出版《我的性感女友张咪》之后，张咪推出了又一巨作《谜--本色张咪》，其写真图片极富艺术性和生活感。

在写真集中张咪大秀完美身体，及保养之道。

她希望用自己的经验告诉中国女性，岁月只能让女人更加精彩，只要你对生活充满激情。

虽然我的到来给家人带来了欣喜，可随着时间的流逝，我从牙牙学语长成了满树乱窜的“草上飞”！

由于我的好战、好斗，当一天的工作结束后，爸妈经常在一起无可奈何的你看着我，我看着你，而后便是异口同声地问着对方：“老天哪！

你说她像谁呀！

这哪里是个姑娘啊？

” 在上台领奖之前，我心里不停地跟自己说从容一些，千万别流泪。

可是当主持人宣布我的成绩的时候，当我接过那金色的奖杯时，终于还是泪流满面泣不成声！

这决不是激动得泪！

是委屈！

是十年来的委屈！

我那时的第一感觉就是妈妈不在了，妈妈一定不在了！

因为我从未有过这么好的运气！

一定是妈妈用生命换来了我的这个荣誉！

我想了许久，像我这样一个晚上十点钟睡觉，早晨七点半起床，不抽烟、不喝酒、不应酬、不泡酒吧的演艺圈人，也只能说是圈外人在做圈中事。

一个落后于“时代”的人，也只能用自己的钱来做自己的事才是最靠谱的，其实让我最困惑的是：你不知道对方说的哪句话是真的，你不知道该相信谁？

你更不知道对方是怎么想的。

我实在厌倦与人打交道，这才是真正的疲惫。

张咪简介： 中文名：张咪； 英文名：MIMI； 出生日期：12月26日； 星座：摩羯座； 血型：A型； 身高：1米75； 体重：53KG； 专长：唱歌/模特；张咪艺术简历： 1989年参加了文化部举办的全国十大歌手评选活动，获得了第三名！

她在广东的歌坛也建立了第一的位置！

1990年参加了第四届全国青年歌手大奖赛，获得了通俗唱法专业组冠军！

1991年出版小说《偷哭的心》成为国内第一位写自传的女艺人！

1993年主演电视连续剧《孤星》，成为国内第一位将自己的故事般上荧屏的女艺人！

1993年拍摄52集电视短片《散点透视》担任主持人，制片人！

1994年~1998年游历意大利，法国，美国，摩纳哥等国，居住瑞士！

1999年签约台湾唱片公司，发行回国后的全新专辑《我是你的》，并参与创作了六首歌曲，也担任了此专辑的制作人！

1999年获得《时尚》杂志最具魅力的女人金奖！

2000年4月与著名服装设计师刘洋合作出任模特，成为从歌手跨入模特领域的中国演艺届第一人！

2000年6月获得世界老爷车协会颁发的~车王公主~大奖！

2000年7月签约台湾格莱美8866唱片公司！

2001年获得美国环球亚裔模特大赛特别奖！

2001年在美国大西洋城举办演唱会！

2002年参加中央电视台春节联欢晚会，演唱《春又来》！

2002年发行回国后的第二张国语专辑《MAYA》获得音乐风云榜飞跃女歌手大奖！

<<谜>>

2002年获中国十大金曲美国票选和最时尚女艺人！

2002年获得《时尚》杂志最佳衣着奖！

2002年获得中国金鹰电视节最受观众瞩目的明星！

2002年参加广州国际牛仔节开幕式，演唱歌曲《MAYA》，同时与百名模特一同表演！

2003年参加中央电视台元旦晚会，演唱《我爱你中国》！

作者简介

张咪简介： 中文名：张咪； 英文名：MIMI； 出生日期：12月26日； 星座：摩羯座； 血型：A型； 身高：1米75； 体重：53KG； 专长：唱歌/模特； 张咪艺
术简历： 1989年参加了文化部举办的全国十大歌手评选活动，获得了第三名！
她在广东的歌坛也建立了第一的位置！

1990年参加了第四届全国青年歌手大奖赛，获得了通俗唱法专业组冠军！

1991年出版小说《偷哭的心》成为国内第一位写自传的女艺人！

1993年主演电视连续剧《孤星》，成为国内第一位将自己的故事般上荧屏的女艺人！

1993年拍摄52集电视短片《散点透视》担任主持人，制片人！

1994年~1998年游历意大利，法国，美国，摩纳哥等国，居住瑞士！

1999年签约台湾唱片公司，发行回国后的全新专辑《我是你的》，并参与创作了六首歌曲，也担任了此专辑的制作人！

1999年获得《时尚》杂志最具魅力的女人金奖！

2000年4月与著名服装设计师刘洋合作出任模特，成为从歌手跨入模特领域的中国演艺届第一人！

2000年6月获得世界老爷车协会颁发的~车王公主~大奖！

2000年7月签约台湾格莱美8866唱片公司！

2001年获得美国环球亚裔模特大赛特别奖！

2001年在美国大西洋城举办演唱会！

2002年参加中央电视台春节联欢晚会，演唱《春又来》！

2002年发行回国后的第二张国语专辑《MAYA》获得音乐风云榜飞跃女歌手大奖！

2002年获中国十大金曲美国票选和最时尚女艺人！

2002年获得《时尚》杂志最佳衣着奖！

2002年获得中国金鹰电视节最受观众瞩目的明星！

2002年参加广州国际牛仔节开幕式，演唱歌曲《MAYA》，同时与百名模特一同表演！

2003年参加中央电视台元旦晚会，演唱《我爱你中国》！

章节摘录

书摘童年的记忆 童年对于每一个人来说都是一个色彩斑斓的梦。

我的家乡是中国铁路的尽头，是黑龙江省伊春林业局，这是一个偏僻的林区小镇。

我的家是用泥和草搭成的窝，这个窝里有一口锅、两个木箱子、一个火炕。

我的来临给家人带来了一个着实巨大的惊喜，因为在我降生以前，除了我的哥哥以外，我的爸爸妈妈就一直想再要一个女儿，可以以后的几年里，却又生下了三个儿子，不幸的是这三个儿子都生病夭折了。

这一切对我母亲来说无疑是一个极其残酷的打击。

在第五次怀孕，也就是怀我的时候可想而知她要承受多大的精神压力。

山里的孩子身体大都格外的好，我呢！

也是一样，红红的脸蛋、直挺挺的钻天辫子，再加上我又是家里的唯一女孩，爸妈对我可以说是含在嘴里怕化了、掉在地上怕碎了，可以说小时候我在家里是一位至尊无上的“小女皇”了！

不知为什么我总觉得童年的往事对每个人来说有些特别朦胧，有的却记忆犹新。

虽然我的到来给家人带来了欣喜，可随着时间的流逝，我从牙牙学语长成了满树乱窜的“草上飞”！

由于我的好战、好斗，当一天的工作结束后，爸妈经常在一起无可奈何的你看着我，我看着你，而后便是异口同声地问着对方：“老天哪！

你说她像谁呀！

这哪里是个姑娘啊？

”记得是在五岁的时候，一天弟弟哭得一塌糊涂的告诉我，他是如何被邻居家的孩子们打击而溃逃回来时，我的战火再一次燃烧，顺手捡起了门边的火铲，带着哭得将要昏死过去的弟弟，子弹出堂般的“飞”到了邻居家的门口，由于我久战不败的“光辉战绩”，当那些孩子一听说弟弟要搬我来做救兵他们早已关闭了家里的大门高挂免战牌了，那时我越是见对方退缩，越是猛冲直上，挥舞着手中的铁铲，没完没了地对着门里面的孩子们喊着：“翻天了！

敢打我弟弟？

”就这样喊着、骂着、不知不觉下起了雨，弟弟在一旁小生小气地说：“姐，回家吧！

下雨了”。我领着弟弟回到了家里，按理说已经把我的“敌人”吓倒了就可以收场了，可我却把弟弟留在家，自己找了一块塑料布披在身上在漫天的风雨中继续着我那无休止的早应该结束的战争。

现在偶尔想起小时候打架的事，连自己都要问一声：“那是我吗？

”我小的时候真有点我行我素的性格！

我有一个非常爱我的外婆，外婆家离我家要坐四个小时的车，我五六岁的时候经常想起外婆便头也不回的爬上一部车就走。

我只要一急会了爸妈，他们找遍了所有的地方，最后终于在外婆家里把我揪了出来。

我心里还在说：“这有什么？

就是没有告诉你们呗！

”我妈妈很信佛，并在家中设了一个佛坛，我看着妈妈每天对着佛像说话，有时还在佛像前摆上一盘好诱人的大苹果。

有一天，我实在忍不住，偷偷地拿起一只又红又大的苹果二话没说就是一大口，真想把这个苹果全部吃掉。

转念一想，如果被妈妈发现准挨打。

我把被咬了一口的苹果又放回了原处。

晚上，我看见妈妈慌慌的从里屋跑了出来，我不知道发生了什么事，听见妈妈神秘地、悄悄地和爸爸说：“是不是神显灵了？

我供的苹果被咬了一口。

”我躲在一旁赶紧捂住差点笑出声的嘴，然后猫着腰悄悄得溜出了门外。

“哈哈。

<<谜>>

。 。 。 。 。

”我再也忍不住笑了起来。

嘴馋，贪玩好像每一个孩子的共同点，我的爸妈只是普普通通的林场工人，每个月微薄的收入除了补贴家里一切开销之外，所剩无几的那点钱还要抽出一部分寄给爷爷做生活费。

那时，我的弟弟只要能吃根三分钱一根的冰棒便可足足兴奋上好一阵子。

小时候总是看见妈妈在一个布口袋里摆弄着什么东西，这引起了我的好奇心，我有天趁家里没人的时候，我一层层打开了那个小布包：天哪！

映入我眼帘的是一堆大大小小的钱，大到五毛小到一分，我马上想到的是冰棒，可以用它来买那让我一想就流口水的东西！

反正这么多钱拿几分家里也不知道。

就这样，我哆嗦着从包里偷了三分钱，接着飞似的跑到街上。

。 。 。 。 。

就这样我从紧张到轻松，当我的偷窃额达到了五毛钱时，妈妈开始有些发觉了，一天晚上我听爸妈在聊天，妈妈说：“哎，这几天我发现包里的钱好像有人动过，总在少，你拿了么？”

”“没有啊”！

爸爸也感到吃惊得说着，坐在一边的我顿时心里紧缩了一下。

好在没被他们发现。

第二天，当我在外面玩得满头大汗时，马上想到该去那小布包取钱买冰棒了，当我翻开小布包刚把钱拿起来的时候，妈妈不知什么时候神不知鬼不觉的站在我身后，刚转身要去买冰棒的我顿时僵直了，当时，我感觉呼吸都停止了，因为我看到了妈妈那张被激怒，快要变形的脸，这是我有生以来第一次知道恐惧是什么滋味，还没等妈妈有反应，我双腿一弯跪了下来，张大了我那本来就不小的嘴嚎了起来，同时还大叫着“不敢了”！

别打我啊再也不敢了！

“靠着墙站好！”

听到妈妈的这声命令，我停止了那没有眼泪的干嚎，老老实实地站在了墙边。

“你知道这个钱是谁的吗？”“不知道”。

我乖乖的回答着。

“这是大家交的卫生费，是相信妈妈才让我保管的，你给花了，妈妈怎么和人家交待？”

”我不语的地下头。

“人只能花自己用劳动挣来的钱，用别人的钱就是不要脸，就是无赖，就一辈子让人瞧不起！”

”“知道、知道了！”

”当时我虽然小，不能全懂这番话的意思，可我却知道我干了一件不该干的事。

很少真哭得我这时真是泪流满面的抽泣了起来，妈妈看到我真得知错了，心疼得把我抱在怀里摸着我的头说：“以后别再这样了”。

这件事到今天已经过去很多年了，很多儿时说过的话，做过的事已淡忘了，可妈妈的那番话却总是抹不掉，忘不了。

妈妈给予我的那些传统的教育，质朴的教育将会影响着我的一生。

现在，我还常常想起奶奶带着我和哥哥弟弟上山采野果、松树籽等情景。

因为我家的背后就是山，所以到了夏季，除了自己家种的蔬菜外，奶奶会带着我们提着篮子去山上

<<谜>>

摘蘑菇、木耳，那种生活很原始，很令人怀念。

获奖前后（1） 1990年——这是一个非常难忘的年月。

就在这年，我失去了亲人，也获得了荣誉！

我尝到了悲喜交加的滋味，也发 现自己在这一年中长大了许多。

我不停的收到家里发来的加急电报：“母病危，速回！”

而此时我却正在拍摄参加比赛的前期录音。

我想回去看望 妈妈，可又不想放弃这好不容易才争取来的一次比赛机会！

我甚至猜想妈妈和以前一样因为想我才用这种方式来吓我。

我又接着收到爸爸从北京发来的电报：“母以转至北京，见电速来京！”

同时又接到亲属及爸爸的信，详细介绍了妈妈的病情。

我得知妈妈患有恶性肿瘤，已经到了晚期，家里仅有的一点钱已经全部用掉了。

我的父母祖祖辈辈都生活在这偏远的林区，他们的收入仅够他们维 持生活！

他们把希望寄托在我的身上，希望我能想办法来解决这燃眉之急，我真得慌了，想立即飞到北京，飞到妈妈的身边。

而我口袋里的钱仅仅够买一张机票。

就在我没有办法的情况下，就在我急于多挣一点钱去看妈妈的时候，因为天 气的原因，使我未能如期登机，由此而导致我耽误了团里的一场演出，团里对我进行了一系列惩罚：停止工作、扣发工 资、写检查等，更为严重的是团里接着向广东省内有关演出部门通报禁止我的一切演出活动。

这接踵而至的烦恼，使我 跌入了痛苦的深渊！

我心里是那么的难过！

那么的无助！多么希望团里能在这个时候少给我一些压力。

那时我不停的接到 爸爸发来的一份份电报，可团里这方又死死抓住我的“错误”不肯放过。

我流着眼泪向团里讲明妈妈的病情以及家里存 在的困难。

我多想团里能借点钱给我让我帮助家人渡过难关。

我向团领导提出了这一请求，可是我得到的确是如此冰冷 和肯定的答复：团里经济有困难，我们没办法！

在广州我没有亲人，也没有非常要好的朋友，广州的社会不同于其它地 方，这里的人都是很实际的

。我有生以来第一次低头流着眼泪伸手向别人讨钱直至凌晨三点钟。

当我风尘仆仆、急匆匆 地赶到妈妈的病床前，她已经认不出站在床头拼命呼唤“妈妈！

妈妈”！

的女儿了！

我怎么都不能相信妈妈突然病到这 个程度！

任我千呼万唤她都不能再说一句话！

我跪在妈妈的床头，抱着妈妈那已经被剃光的头泪如雨下。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

好像有一百只大手在撕扯着我的心。

。

。

。

。

。

爸爸告诉我一小时之前妈妈偶尔还有清醒的时候，她还痴痴的，一动不动的望着那扇门！

<<谜>>

在前几天妈妈还清醒的时候，她一直都盼望见到我。

当爸爸以及亲属抬着妈妈从那穷山沟来北京这个陌生城市时，他们举目无亲又焦急万分！

虽然妈妈已经处在垂危状态，但因医院没有床位而被拒之门外，三天过去了，爸爸几乎要跪在医生的面前了，妈妈才被安排在医院走廊的过道住下（加床），我们全家老小八口人同时挤在离医院不远处的一个又脏又暗的私人旅馆里。

院子里有一个炉子，我们每天就用这炉子做一些非常简单的大锅饭。

谁都吃不下，谁也不知道饿。

北京的三月仍是那么寒冷，我冻得浑身发抖，就用医院打吊针的空瓶接点水用来取暖。

妈妈被放在医院的走廊处就更惨了。

我们每晚轮流陪着妈妈。

有一天傍晚，弟弟突然从医院跑回来拼命的敲门，“快！

妈妈不行了！

”一下子乱了锅，我们穿起衣服就往医院跑，我的心快跳出来，两腿发软，全身瑟瑟发抖，我甚至来楼梯都迈不上一步，我亲眼看见妈妈被一群医务人员匆匆地推进了手术室。

医生告诉我们，手术的希望是很小的，而且费用很大，但是，即便希望很小，也要做最后的一点努力。

我无力的蜷缩在楼梯口等候妈妈的消息，那气氛简直让人窒息！

全家人就这样焦急痛苦的熬过了五个多小时，终于手术室里走出一位护士，我们都猛然起身涌向她，“怎么样？

怎么样？

”护士冷静又冰冷地告诉我们：“很危险！

三天后看看能否醒过来吧！

”妈妈被推出手术室，没有一点表情，紧闭着双眼。

送妈妈进了手术隔离室之后，我们沮丧的回到了那个旅馆，大家都呆呆的，静静地坐在那里，谁都没有了话语。

我们怀着一颗期盼的心等着妈妈三天后能够醒来。

隔离室不准外人进出，我总是能找一个机会偷偷地溜进去看一眼妈妈，有时就在门外的门缝里痴痴的看一眼，一天！

二天！

三天！

七天！

十天！

。

。

。

。

。

。

妈妈她再也没有醒过来！

这位穷山沟里普普通通的农家妇女，世界上最无私疼爱我的妈妈再也没有醒过来！

她就这样一句话也没说就倒下了！

虽然她的心脏还在跳动，虽然她的血液还在流通，可是她什么也听不到！

什么也看不到！

任何知觉都没有！

妈妈她成了植物人！

我痛苦万分！

每天陪伴在妈妈床头，我明明知道妈妈什么也不知道，什么也听不到，可是我还是不停地她的耳

<<谜>>

边呼唤她，跟她说很多话！

我的心痛极了！

也无法忍住悲痛和泪水。

那时我就像一个泪人！

任何心情都没有。

插图张咪个人档案中文名：张咪；英文名：MIMI；出生日期：12月26日；星座：摩羯座；血型：A型；身高：1米75；体重：53KG；专长：唱歌/模特；张咪艺术简历：1989年参加了文化部举办的全国十大歌手评选活动，获得了第三名！

她在广东的歌坛也建立了第一的位置！

1990年参加了第四届全国青年歌手大奖赛，获得了通俗唱法专业组冠军！

1991年出版小说《偷哭的心》成为国内第一位写自传的女艺人！

1993年主演电视连续剧《孤星》，成为国内第一位将自己的故事搬上荧屏的女艺人！

1993年拍摄52集电视短片《散点透视》担任主持人，制片人！

1994年~1998年游历意大利，法国，美国，摩纳哥等国，居住瑞士！

1999年签约台湾唱片公司，发行回国后的全新专辑《我是你的》，并参与创作了六首歌曲，也担任了此专辑的制作人！

1999年获得《时尚》杂志最具魅力的女人金奖！

2000年4月与著名服装设计师刘洋合作出任模特，成为从歌手跨入模特领域的中国演艺届第一人！

2000年6月获得世界老爷车协会颁发的~车王公主~大奖！

2000年7月签约台湾格莱美8866唱片公司！

2001年获得美国环球亚裔模特大赛特别奖！

2001年在美国大西洋城举办演唱会！

2002年参加中央电视台春节联欢晚会，演唱《春又来》！

2002年发行回国后的第二张国语专辑《MAYA》获得音乐风云榜飞跃女歌手大奖！

2002年获中国十大金曲美国票选和最时尚女艺人！

2002年获得《时尚》杂志最佳衣着奖！

2002年获得中国金鹰电视节最受观众瞩目的明星！

2002年参加广州国际牛仔节开幕式，演唱歌曲《MAYA》，同时与百名模特一同表演！

2003年参加中央电视台元旦晚会，演唱《我爱你中国》！

媒体关注与评论

书评14岁那年，我带着25元钱离开家乡考入了内蒙古的一个艺术学校。

开始了我的歌唱生涯，终于实现了我做歌手的梦想。

我不知该怎样描绘当时的喜悦心情，后来我被歌舞团借去实习，那里的一切虽然都很陌生，也一样艰苦，但我心里充满了好奇与新鲜。

我被安排在用寺庙修改成的宿舍里，阴森森的刚一住下真有些害怕。

那些日子我经常跟随小分队到草原做一些小型的简单演出，我们需要自己带行李，晚上就住在牧民家里。

我那时还没有康愈的肺病又复发了，发烧、吐血、那时每月的工资只有二十五元钱，根本没有钱去买药治病，我的脸色苍白，身体无力。

不久便被歌舞团辞退了，这突然降临的打击使我不知该去何方？

我伤心的、无奈的整理好行李。

早晨，天还没有完全亮，我租了一辆毛驴车离开了这曾使我产生过许多梦幻的地方。

我已不知所措，心里茫茫然，买了一张站台票随便地上了火车，望着车窗外那荒芜人烟的沙漠，这正像我的心情，当我知道这车是开向北方的，才想起自己还有一个地方去-----牡丹江。

哥哥在那里做临时工。

我忘记了饥饿，也没有睡意，就这么坐了两天两夜的硬板。

当我费了许多周折找到哥哥时，我已讲不出一句话，我的嗓子全哑了，只有眼泪在扑簌簌的滑落，哥哥看着我这幅可怜的样子，把我紧紧抱在怀里心疼得哭着。

许多天过去了，我背着行装，擦干了眼泪去考辽宁省阜新县文工团，我顺利地通过了考试，在县文工团做临时试用演员。

在这里我每天拼命练功，在琴房里一坐便是七八个小时，唱歌可以宣泄自己的情感，可以在歌声中寻找寄托。

半年以后，在一家报纸上我得知河南洛阳市歌舞团正在招生，这使我产生了去试一试的想法，因为在这个县的团体里几乎没有演出，也无法提高自己。

我辞别了这里，踏上了南下的列车。

车厢里人山人海，几乎没有落脚的地方，我好不容易在车厢的过道上挤到了一小块能坐的地方，虽然又渴又脏又累，但心里一想到说不定可以考取歌舞团的时候也就轻松了许多。

我想，洛阳是座文明古城，那一定是一个很神秘的城市。

我背着行李找到了洛阳歌舞团的团长，并讲明了自己的来历。

我在排练场通过了考试，成为洛阳歌舞团声乐队里的一名临时学员。

我随演出小分队到山东一带作巡回演出。

那时的演出很艰苦，自己要带行李，为了节省开支，白天在舞台上演出，晚上舞台上的后台就成了我们睡觉地方。

有时浑身被蚊子咬满了大大小小得包，那钻心的疼痛好难过！

那时我的肺病仍然很严重。

在演出期间一直坚持打针吃药，每到一个演出的地点首先要去打听医院在什么地方。

我的身体虚弱无力，每场演出下来便是满身满脸的虚汗，尽管我每天都在承受病痛的折磨，但我不愿停下来，我害怕没有事可做的日子。

这种巡回演出一演就是三个月，每场演出有五元钱的劳务费。

转点的时候，有时坐长途汽车，有时就去挤火车。

结束这种寂寞的演出，我的日子又恢复了以往的那种平平的无亲朋的孤独生活。

一年以后，我由洛阳转至郑州，似乎越是高一级的团体也就越复杂，我无亲朋好友，更无后台，所以经常遭到冷落、非议、排斥，就因为我的演唱受欢迎，所以才经常遭到那些过去在团里红得发紫的歌手们的妒嫉，他们会编造一些故事来诽谤我，使我身边的人从而来蔑视我。

从那时开始，我习惯了恶意中伤，也习惯了陌生和孤独，我最信任的人相继背叛了我。

<<谜>>

我学会了忍耐也更加沉默起来。

我在一位老师的推荐下考取了北影乐团。

北京！

我小的时候就非常向往的地方，那里有天安门，有最漂亮的街道，最大的商场，最好的舞台，那里有太多的文艺团体，有我崇拜的歌唱家。

我的心里充满了幻想，多少年我一直梦想着也能成为我们伟大祖国首都文艺团体里的一员！

当我孤身一人提着行李来到北京时，我的心里是那样的骄傲！

那样的激动！

记得那一次的考试场面真让人紧张，因为那考场坐着我熟悉的歌唱家、作曲家。

我的手心冰凉，心跳得很快，在心里不停的对自己说：“不要紧张，考不上就回河南。

”我命令自己要从容些。

当我唱完第一首歌的时候，没想到全场响起了热烈的掌声，从他们的脸上我看到了希望。

编辑推荐

性格内向从不张扬的张咪，每次亮相总会给我们一种很强的震撼力，这让我们读懂了一份叫魅力的东西，原来魅力是从骨子里流露的美，这是任何华丽的衣衫都无法装饰出来的。

继男友出版《我的性感女友张咪》之后，张咪推出了又一巨作《谜--本色张咪》，其写真图片极富艺术性和生活感。

在写真集中张咪大秀完美身体，及保养之道。

她希望用自己的经验告诉中国女性，岁月只能让女人更加精彩，只要你对生活充满激情。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>