

<<历届高考满分作文>>

图书基本信息

书名：<<历届高考满分作文>>

13位ISBN编号：9787801429520

10位ISBN编号：7801429524

出版时间：2008-4

出版单位：华艺出版社

作者：寒小风，王慧艳 主编

页数：222

字数：200000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<历届高考满分作文>>

内容概要

语文的学习在一定意义上讲是培养学生阅读和写作的能力，这两部分考题在高考中占有特别大的比重，而这两者之间比重更大的是写作，反映到考试上面就是作文。

我常常遇到因写不好作文而苦恼的学生，在他们那里，作文写不好，大都出于两个原因：一个是缺少素材，一个是缺少对作文整体结构把握的能力。

而对第一个问题的解决方式又回到了阅读上去：对经典文学作品以及适合自己的文学杂志的阅读，无疑能很有效地提高自己的阅读能力增加素材的积累量。

而后一个问题最直接的解决方式就是看范文，看那些可以依葫芦画瓢的模子——历届高考满分作文。

这本书就集合了一大批这样的模子，我们从《中国校园文学》(中国作家协会主办、中国作家出版集团出版的唯一一本面向校园的国家级纯文学刊物)杂志最受读者欢迎的栏目之一的“作文驿站”里，精心选取八年来全国部分省份最出众的代表性满分作文成书。

书中各类作文异彩纷呈，底蕴深厚，字字珠玑……尤其是文后一线名师的精彩点评，其言辞更是切中要点，一语中的。

他们中有些是特级语文教师，有些则多年一直工作在高考命题和阅卷的第一线，他们针对作文得高分的原因，得分要点等等方面分析得面面俱到，可谓是专业指点夺取作文高分的最佳评点。

即使你不会写作文，甚至害怕写作文，看过也会胸有成竹：原来作文不过如此!

<<历届高考满分作文>>

作者简介

寒小凤，曾任《文艺报》总编辑助理，中国作家协会鲁迅文学奖理论、评论、散文、杂文奖项办公室主任，老舍文学奖评奖组织委员会委员。

现任《中国校园文学》杂志主编，世界未来研究联合会理事，中国太湖文化论坛理事，北京市西城区作家协会理事。

王慧艳：中国作家协会会员，儿童文学作家，《中国校园文学》杂志副主编。

已出版长篇小说《情断东京》，东京狂语四部曲之《草色》、《血色》、《雾色》、《月色》，成长小说系列之《少年不知愁》、《少年不知苦》、《少年不知爱》等多部作品。

<<历届高考满分作文>>

书籍目录

2007年高考满分作文（江苏卷） 怀想天空 怀想天空 怀想天空2007年高考满分作文（山东卷）
 当记忆流经奥斯维辛 永远令人陶醉的王朝 母亲手中的稻草绳2007年高考满分作文（四川） 一
 步与一生 一步与一生 一步与一生2007年高考满分作文（浙江卷） 石榴树 老南瓜之思2006年高
 考满分作文（全国卷I） 绕树三匝，何枝可依2006年高考满分作文（全国卷II） 给“面包”的世界
 加点芬芳2006年高考满分作文（北京卷） 北京的符号 北京的符号 北京的符号2006年高考满分作
 文（上海卷） 我想握住你的手 我想握住你的手 我想握住你的手2006年高考满分作文（浙江卷）
 生命如大河 永远的西西弗斯 息者，生也2006年高考满分作文（湖南卷） 谈意气 谈意气
 谈意气2006年高考满分作文（江苏卷） 人与路 人与路 人与路2006年高考满分作文（全国卷I）
 相遇在梦想与现实的轨迹中 美，距离的忧伤 窗棂边的栀子花2005年高考满分作文（全国卷I）
 我心飞翔2005年高考满分作文（全国卷II） 忘记不快，铭记幸福2005年高考满分作文（北京卷） 说
 “安” 说“安” 2005年高考满分作文（江苏卷）2005年高考满分作文（四川卷）2005年高考满分作
 文（浙江卷）2005年高考满分作文（湖南卷）2004年高考满分作文（全国卷）2004年高考满分作文（
 全国卷II）2004年高考满分作文（北京卷）2004年高考满分作文（江苏卷）2004年高考满分作文（浙江
 卷）2004年高考满分作文（福建卷）2004年高考满分作文（湖北卷）2004年高考满分作文（湖南卷
 ）2003年高考满分作文（全国卷）2002年高考满分作文（北京卷）2001年高考满分作文（全国卷）2000
 年高考满分作文（全国卷）

<<历届高考满分作文>>

章节摘录

人人头顶一方天，每个人的生活都与天空相连，每个人的心中都有一片天。

明净的天空，辽阔的天空，深邃的天空，引人遐思，令人神往。

请以“怀想天空”为题写一篇不少于800字的文章，立意自定，除诗歌外体裁不限。

怀想天空 一考生 我考试的地点在五楼，透过半开的窗可以看到天空，那蔚蓝又寂寞着的天空。

犹记得儿时的天空。

一群小朋友在芦苇荡里捉迷藏，我躲了许久也没有人发现我。

于是，我便躺倒在苇荡的怀抱中，仰望无尽的天空。

突然，空旷的天空中传来寂寥而又欢乐的“啊——啊——”声。

接着，硕大的雁阵便出现在蓝色的画板上。

几十只大雁“人”字形向南方飞去，广阔的苍穹上突然上演一出绝世的舞蹈。

然后，一个“雁字”，接着一个“雁字”。

我呆在那里，无法动弹，直到夜幕徐降，芦苇荡的尽头响起了母亲的呼唤声。

年少的我，并不知这里边有一种民族文化哀愁。

后来，我在古代名篇中，读到了“雁阵惊寒”，顿时感到了一种彻骨的诗意。

于是。

我一次又一次仰望天空，努力寻找大雁的影子。

然而，我失落了，它们越来越少，“雁阵惊寒”般的名篇也很少问世…… 是谁偷走了“雁字”的影子？

又是谁，荒芜了文化的天空，扼杀了我的诗意的哀愁？每每表现出如此忧伤时，我都会被人嗤之以鼻。

他们以为我矫情作态。

这些朋友，往往热衷于网络上炒作的美女，以及传贴的搞笑的动画！他们永远不会明白，自然的天空和文化的天空一旦寂寞，人们的心也会寂寞的。

的确，对于如今的快餐式文化，我是落伍的。

我不看武侠奇幻，不听周杰伦或是摇滚，不爱上海滩的灯红酒绿、纸醉金迷，只爱丽江的石板路和周庄的乌篷船，只爱中国人心中的文化“雁阵”…… 你可以对我嗤之以鼻不屑一顾，可是，你知道，当我听到伊能静的《念奴娇》时，心中是怎样一种彻头彻尾的悲伤？旋律低劣且置一边，那一句“羽扇纶巾”仿佛一把尖刀刺向我的耳膜！我赶紧躲开，塞上耳机，继续听我的《二泉映月》，我的《春江花月夜》。

我并没有拒绝现代文明。

我家中也是家用电器应有尽有。

我也看炒作至热的电影。

但是，在现代商业文明的裂缝中，难道不能萌发一些永恒的民族文化的新芽？ 那些缺失的情感，丢失的文化，我是多么想把它们的种子找回来，种到人们心中去啊！ 我亲爱的寂寞的天空，我该如何帮你找回“雁阵”的影子？ 前些日子，和七岁的小弟弟一同回乡。

走在儿时嬉戏过的河边，心中又是一阵怅惘。

天空中突然传来寂寂寥寥的“啊——啊——”声。

我大喜，抬头却只见两只大雁孤零零地飞过。

弟弟摇着我的手问：“哥，那是什么鸟呀？” 我吸了吸鼻子，说：“哥不知道。”

我不想告诉他那是大雁呀，因为真正的大雁不是这个样子的。

它们本应该三五十个一群，一会儿排成“一”字，一会儿排成“人”字，唱着大风之歌，次地向南方飞去。

我只得愣在那里，发了好一阵呆，怀想着那曾经喧闹过的天空。

怀想天空 一考生 麦收时节，天空显得非常的明净。

在黄金麦田上空，偶尔悠然地游过几朵白云。

<<历届高考满分作文>>

麦收时节，中午常是烈日当空。
我们勤劳的父母，不得不在烈日下劳动。
因为作为农民，这是他们的义务。

我是一个农家子弟。
我明白我们乡下的家长们要靠田地来生活，供我们上学。
他们为了子女辛勤地劳动，但没有半句怨言。
在家，我常听到他们说：“只要孩子搞好了，再苦再累，我们都愿意……” 农家子弟努力学习吧！
全力以赴吧！我们敬爱的父母为了我们能过上好日子，他们埋头在烈日当空的麦田里收割麦子。
那种滋味，你们体会过吗？ 在即将奔赴高考考场的前两天，我体会到了。
又热又累。

当时，我唯一的希望就是快点把麦子割完，到家洗个澡，然后在床上睡百六个小时。

6月5日早晨，我爸起得很早。
四点多钟就起了。
他临下地时告诉我说：“你再睡会吧！六点钟起来做饭，然后洗洗衣服，八点钟到地里给我送饭。

” 我睡醒后，拿起表一看：5：50。
大概在学校里起早起惯了吧。
我快速穿上衣服。
我把衣服泡在铁盆里。
然后，我进入厨房做饭。
我做好饭，洗好衣服。
又把汤盛到饭盆里，拿了5个馍，一齐放到篮子里。
我赶紧吃过饭。
碗都没涮，便骑车下地了。

当我到地里时，父亲已割了七八垄了。
他脸上很多汗珠，衣服湿透了。
他说：“你来，吃过了吗？我割光这一垄，再吃……” 大概四五分钟吧，他割光了。
他从篮子里拿出饭盆、馒头，边吃边说：“孩子，你爸没本事，明天到县城后好好休息！后天好好考，
别紧张……： ……

<<历届高考满分作文>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>