

<<国宝的故事>>

图书基本信息

书名：<<国宝的故事>>

13位ISBN编号：9787801459817

10位ISBN编号：7801459814

出版时间：2005-8

出版时间：光明日报出

作者：程方勇

页数：197

字数：125000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<国宝的故事>>

### 前言

在中华民族浩如烟海的文化遗存中，能称为“国宝”的文物都具有无与伦比的历史价值、艺术价值、研究价值与收藏价值。

比如“北京人”头盖骨、司母戊大方鼎、秦始皇陵兵马俑、《清明上河图》等，这些在本书中你都将会看到。

然而国宝的真正价值，在于其深厚的文化内涵：它见证了中国悠久的历史，记载了中华民族的古老文明，联结了历史与现实的血脉。

走近国宝，我们可以更直观地看到中国古代文化的发展历程，可以更深刻地了解中华民族的命运兴衰；欣赏国宝，可以愉悦精神，培养爱、国情操，提高人文素质。

这也正是编写本书的动机。

## <<国宝的故事>>

### 内容概要

本书作为“彩色人文故事”系列丛书的一种，讲述了“北京人”头盖骨、司母戊大方鼎、秦始皇陵兵马俑、《清明上河图》等26件稀世国宝的传奇故事，详尽地介绍它们的制作、流传和发现过程，全面地展现其历史价值、文化价值、艺术价值及研究价值，深刻地揭示国宝所折射出的民族命运与历史兴衰。

翔实的史料、精美的图片和极具艺术美感的版式设计，不仅满足读者了解中华灿烂文明的情感需要，而且让读者获得更多的审美享受和文化熏陶。

## <<国宝的故事>>

### 作者简介

程方勇，曾在西北师大获硕士学位、中国社科院研究生院获博士学位，现在中国社科院文学研究所从事中国古代文学文化的研究工作。

在报刊上发表过多篇论文，并参与国家重点课题的研究和整理工作。

## <<国宝的故事>>

### 书籍目录

从猿到人的关键一步 “北京人” 头盖骨国之瑰宝 司母戊大方鼎周革商命的见证 西周利簋妙音越千年  
曾侯乙编钟气吞万里如虎 秦始皇兵马俑尸寒千年玉犹存 金缕玉衣流光溢彩的明灯 长信宫灯永恒  
的天马行空 马踏飞燕兵家鼻祖的箴言 《孙子兵法》竹筒薄如蝉翼轻如烟 素纱禅衣沟通天地与人间的  
画卷 帛画天下行书第一 《兰亭序》雕版印刷的珍品 《金刚般若波罗蜜经》青绿山水的开山之作 《  
游春图》沉郁浮靡的连环画 《韩熙载夜宴图》释迦牟尼的真骨 法门寺舍利不朽的风俗画长卷 《清明  
上河图》保存墨迹功千秋 《游化阁帖》风樯阵马 沉着痛快 《蜀素帖》出窑万彩幻神奇 玫瑰紫釉花  
盆文人山水 《鹊华秋色图》囊括古今的巨书 《永乐大典》威仪万方 翼善金冠盛世大手笔 《康熙南  
巡图》精摹精刻存墨宝 《三希堂法帖》盛世大典 《四库全书》

## &lt;&lt;国宝的故事&gt;&gt;

## 章节摘录

中国青铜器的一个显著特点是铸刻有文字，这种铸刻在金属器皿上的文字又叫金文。这是与其他国家青铜器的一个明显的不同之处。

青铜器铸刻铭文是从商代中期开始的，起初往往只刻一两个字，起“族徽”的作用，标示着青铜器主人的家族身份。

到了商代晚期时，青铜器的铭文开始增多，但是，最长的铭文也没超过48字。

西周时期，青铜器上的铭文得到大发展，长篇巨制颇为不少，如毛公鼎铭文长达497字，是所有青铜器中最长的铭文。

春秋以后，这种青铜器铭文就逐渐减少，战国时期，长篇铭文已经非常罕见了。

这些铭文，在中国书法史、文字发展史上有着十分重要的地位，青铜器铭文的书体或粗犷或瘦劲，或工细或秀美，本身就具有极高的书法欣赏价值。

利簋的铭文属于粗犷古朴型，字体拙中见美，生动感人。

但在考古学家眼里，这件青铜器的铭文的价值还不仅在其优美的文字上，更在其文字的内容上。

青铜利簋内底共有铭文4行32字：“珣征商，唯甲子朝，岁鼎（贞）克闻，夙有商。

辛未王在阑师，锡右史利金。

用作檀公宝尊彝。

” 铭文的大概意思是：周武王征伐商纣王。

在岁星当头的甲子日早晨，贞问上帝，得了吉卜，从而使克商成了现实。

.....

## <<国宝的故事>>

### 编辑推荐

文化/历史 / 艺术 / 设计的精彩整合带你步入愉快的读书之旅。

故事娓娓道来，讲述国宝的无数传奇，在生动的阅读空间里，文化和艺术的魅力时时闪现。

内容经典：讲述26个中国最具代表性和传奇色彩的国宝故事，全面展现国宝的历史价值、文化价值、艺术价值和研究价值。

图片精美：200余幅精美图片，包括国宝的珍贵照片、示意解构图以背景图片等，与文字密切配合，充分拓宽读者视野，使读者零距离感受国宝的巨大魅力。

视角革新：从国宝的制作工艺、流传过程以及发现经过等多种角度，深入开掘国宝的历史文化内涵。

理想读本：有机结合编写体例、图片和版式设计等多种要素，打造出一个彩色的、立体的、极具艺术魅力的阅读空间，为读者提供了解国宝的理想读本。

<<国宝的故事>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>