第一图书网, tushu007.com

<<当代美国文化>>

图书基本信息

书名：<<当代美国文化>>

13位ISBN编号：9787801495136

10位ISBN编号：7801495136

出版时间：2001-11

出版时间：社会科学文献出版社

作者：朱世达

页数：362

字数：274

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

《当代美国丛书》一套十册，分别论述当代美国的经济、政治、军事、外交、法律、宗教、社会、文化、教育、科技等十个方面。
这套丛书以普及有关当代美国的知识为出发点，以客观介绍为主，同时也对美国社会生活的各个层面加以剖析，做出适当的评论。
所谓“当代”是指90年代。
当代，上述这十个方面情况不同，有的如外交，可能变动很快，有的如社会、宗教、可能有更多的延续性，但本丛书的目的是为了向读者比较全面、比较客观地介绍美国社会方方面面的情况。

作者简介

朱世达，安徽泾县人，复旦大学英国语言文学系毕业。
中国社会科学院美国研究所美国社会文化研究室主任，曾任中国社会科学院研究生院副教授，1987-1988年作为富布赖特学者赴哈佛大学进行研究工作。
主编《当代美国文化与社会》。
著有论文《美国文化与中国文化的冲击—回应模

<<当代美国文化>>

书籍目录

序关于 美国文化的思考第一章 美国文化的渊源 第一节 清教主义 第二节 自由主义 第三节 个人主义第二章 社会与理智背景 第一节 战后的美国社会 第二节 孤独的人群 第三节 白领阶级 第四节 意识形态的终结第三章 美国文学 第一节 20世纪50年代：垮掉的一代 第二节 黑色幽默 第三节 存在主义，自然主义和新现实主义 第四节 南方文学 第五节 黑人文学第四章 美国美术 第一节 20世纪中期的美国美术 第二节 后最简单艺术流派 第三节 新表现主义 第四节 媒体艺术 第五节 后现代主义的艺术理论 第六节 20世纪90年代的美国艺术第五章 美国音乐 第一节 战后12音作曲技术的繁荣 第二节 音乐的实验主义 第三节 新表现主义和最简单艺术流派 ……第六章 美国新闻主要参考书目录

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com