第一图书网, tushu007.com

# <<灵光乍现>>

## 图书基本信息

书名：<<灵光乍现>>

13位ISBN编号：9787801495952

10位ISBN编号：7801495950

出版时间：2001-12

出版时间：社会科学文献出版社

作者：沉睡

页数：311

字数：404

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

## 内容概要

本书一改沉闷繁臃的学术的陈旧表述俗套与定式，采用类似于古希腊与先秦时代的对话体灵思形式与后现代主义的大面积思片播撒方式，通过对八位目前在国内边缘思想与先锋艺术等领域颇具代表性与影响力的人物的思流追问，及对诸多古今大师思想精髓与诸多中西文化现象的铿锵有力的读解交锋，去馨力展示并色现世纪之交与千年之交的世界文化——宗教、哲学、政治、法律、艺术、理论物理、语言等层面——的多维空时景观及其人文精神。
恪守空间与时间的本真视角，在对西方文化基底进行独特阐释与反思的同时，亦予了鲜明而猛烈的批判，并对东方文化底蕴进行了深刻的反省与再发掘，进而在后现代的极夜与废墟上，创造性地预言了二十一世纪世界将是在旭日东升的中国照耀与领摄下面获得新生的一幅奇异图景。
本书同时也是一部不可多得的带有一定论战性质的答辩集或雄辩集，在高知识住处量与语词迸裂所交织的迷网中，不时使思羽辄为乍现之灵光所耀亮并浓染。
作为一部跨学科的原创性论著，本书可供大学生群体、艺术爱好者群体、人文社产研究者及关注者群体留学生等群体阅读或参考之用。
藉助书的图文，读者既可获得当下各界顶尖级人物的第一手思想肖像资料，亦可获得对西方天才思想的全新论识，又可获悉前沿思想论坛的崭新情形，及对许多权威性定论的革命性洞见。
本书还是一部充满着强烈实验性色彩岁月的论著，惟其如此，一切过去的惯性读解与领受原则，在此都将面临挑战。

## 作者简介

沉睡简介
主要音乐作品有：《现代史诗 第一部 童真》（唱片香港音乐传讯 1996年版）
《现代史诗 第三部 时空的瓦解与疾束的超越》（唱片 天津音像 1999年版）
主要诗歌作品有：《时间与焦虑》、《雪歌》、《司马台》（2000年）
主要影视作品有：《复活的

## 书籍目录

前言
后现代与上帝已死
哲学的黄昏，还是黄昏的哲学
全球化语境中的当代思想问题
弥漫着的击垮着的力量
游离于世界史系统之外的中国人所特有的空间与时间概念
不可夺取的自由主义自留地
来自东方视角的法的精神
真在与死亡
后记

第一图书网, tushu007.com



版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com