

<<儿童国画入门>>

图书基本信息

书名：<<儿童国画入门>>

13位ISBN编号：9787801544230

10位ISBN编号：7801544234

出版时间：2002-2-1

出版时间：中国和平出版社

作者：刘福林,宋振亚

页数：65

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<儿童国画入门>>

内容概要

《儿童国画入门》丛书十册出版后，受到广大少年儿童、家长和美术教师的喜爱，至今已发行逾百万册。

为使小朋友更好地学习中国画，我们分专题编辑出版了《儿童国画入门——梅》、《儿童国画入门：兰》、《儿童国画入门——竹》、《儿童国画入门——菊》4册。

梅兰竹菊在中国画中被尊称为“四君子”，是我国历代画家和人民所喜闻乐见、经久不衰的绘画题材。

由当代著名国画刘福林担任主编，四位中青年画家编绘的梅兰竹菊“入门”丛书，汇集“四君子”的基本画法，分步骤画法，创作参考，儿童书画作品及名家作品于一书，不但能激发少年儿童学画梅兰竹菊的兴趣，而且能使孩子们从小受到品行德、情操方面的陶冶。

我们愿这套丛书能使小朋友在学画梅兰竹菊的过程中，不断提高绘画技艺和创作能力，并希望小朋友能深入细致地观察大自然中的“四君子”，用手中的画笔把我们的世界装点的更加绚丽多彩。

<<儿童国画入门>>

作者简介

刘福林，1942年生于北京。

当代著名画家。

现任北京教育学院宣武分院美术教研员，齐白石艺术研究会常务理事。

曾先后受业于我国著名书画家彭八百、陈剑锋、唐逊志；同时得到郭沫若、胡厥文、邓拓、廖沫沙、溥杰等前辈的教导与鞭策。

其传统文化功底深厚，尤擅长花鸟画，工写兼善；又习画山水，兼职工带写；工书法，于隶、魏、行草见长。

1984年在北京紫竹院举办个人画展。

近年在中国和平出版社出版《黑梅画谱》、《墨兰画谱》、《墨竹画谱》、《墨菊画谱》、《梅兰竹菊画谱》、《梅兰竹菊小品画谱》及《彩墨梅谱》、《彩墨兰谱》、《彩墨竹谱》、《彩墨菊谱》等多种画著，并多次再版，印数逾百万册；并由北京高教音像出版社出版《墨竹技法》、《墨兰技法》等录像带。

其书画作品多次应邀参加国内外美术绘画大展，在国内外画集、画刊、报刊上多有发表。

其传略入编《世界名人录》、《现代中日美术通鉴》、《世界当代书画篆刻家大辞典》、《现代国际书画家精品润格》、《当代民间名人大辞典》等辞书。

作者宋振亚 宋振亚，1947年生于北京。

酷爱绘画，师承刘福林、梁志斌、蔡小汀先生，多年研习“四君子”画，坚持习字、研读诗文，作品清新典雅。

尤其兰、竹充满了盎然的情趣，其作品多次被多家报刊发表。

曾获“黄山颂”国际书画大奖赛优秀奖、市总工会、市政协组办的建国50周年庆典和申办奥运巨幅创作活动。

并获市区级一、二等奖项，以及国内名家画展（宏宝堂名家画展）。

现就职于东城工人文化宫文体培训部；朝阳老年花鸟班教师。

<<儿童国画入门>>

书籍目录

兰花的形态及特征 绘画工具介绍 笔墨常识 叶的画法 花的画法 兰花的不同形态 蕙花画法 点蕊法 画根法 画法步骤 构图 风兰画法 晴兰画法 悬崖兰画法 盆兰画法 露根兰画法 雨兰画法 蟹形兰画法 不同画幅形式的创作参考 彩墨兰画法 绿兰画法 花青兰画法 朱砂兰画法 绿兰创作参考 朱砂兰创作参考 彩墨兰画法步骤 彩墨兰创作参考 风兰创作参考 晴兰创作参考 雨兰创作参考 悬崖兰创作参考 盆兰创作参考 蟹形兰创作参考 儿童作品 名家作品欣赏

<<儿童国画入门>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>