## <<简明吉他教程>>

#### 图书基本信息

书名:<<简明吉他教程>>

13位ISBN编号: 9787801581235

10位ISBN编号:7801581237

出版时间:2002-05

出版时间:蓝天出版社

作者:梁卫平

页数:151

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

### <<简明吉他教程>>

#### 内容概要

吉他是一种音色优美动听的古老乐器,经过数个世纪的发展,现已成为世界上流传最广、爱好者最多的乐趣。

吉他传入我国已有近百年历史,但它在我国的蓬勃发展,却是借助于改革开放的东风。 20世纪80年来以来,吉他通过舞台、广播、电视、电影,不断地深入我国人民的文化生活,受到了广 大群众,特别是青少年朋友的热烈欢迎。

从城市到农村,从校园到军营,到处可以听到吉他悦耳的琴声,吉他爱好者的队伍数以千万计。 吉他成为我国人民音乐生活中最普及的大众化乐器。

西班牙吉他有多种流派和演奏方式,我国目前较流行的有三种:演奏古典乐曲的古典吉他;自弹自唱或为朋友伴奏的民谣吉他;演奏歌舞厅音乐和摇滚音乐的电吉他。

本教程将遵循既规范又通俗,由浅入深,循序渐进的原则,讲述古典吉他、民谣吉他和摇滚电吉他的基本演奏方法和技巧,以及简单的乐理知识,供广大吉他爱好者参考学习。

### <<简明吉他教程>>

#### 书籍目录

前言第一章 吉他基本知识及基本乐理 — 吉他基本知识 1 吉他的渊源 2 吉他的构造 3 吉他的定弦与调弦 二 基本乐理 1 五线谱 2 六线谱与和弦指法图第二章 古典吉他 — 演奏姿势及演奏方法 1 持琴 2 右手演奏姿势 3 手指拨弦的三种流派 4 钩上奏法与靠弦奏法 5 左手演奏姿势 二 练习 1 预备练习 2 分解和弦练习 3 C大调和a小调 4 G大调和e小调 5 D大调和b小调 6 A大调和#小调 7 E大调和#c小调 8 F大调和d小调 三 基本技巧与特殊奏法 1 圆滑奏 2 装饰音 3 滑音奏法 4 拨弦奏法 5 消音奏法 6 泛音奏法 7 轮指奏法 8 揉弦奏法 四 八首吉他独奏曲 1 小奏鸣曲 2 小罗曼斯 3 泪 4 月光 5 少女的祈祷 6 雨滴 7 爱的罗曼斯 8 阿尔罕布拉宫的回忆第三章 民谣吉他 — 演奏姿势及演奏方法 1 持琴 2 右手演奏姿势 3 左手演奏姿势 4 记谱法 5 和弦的标记 6 怎样练习按和弦及和弦的转换 7 分解和弦奏法及练习 8 琶音奏法 9 扫弦奏法 10 变调夹的使用 二 吉他弹唱歌曲 ……第四章 摇滚电吉他

# <<简明吉他教程>>

### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com