

<<民谣吉他入门>>

图书基本信息

书名：<<民谣吉他入门>>

13位ISBN编号：9787801581440

10位ISBN编号：780158144X

出版时间：2004-2

出版时间：蓝天出版社

作者：邹新跃

页数：231

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<民谣吉他入门>>

### 内容概要

本书的编写依据，本书作者是在广泛而深入地研究了市面上流行的十多种民谣吉他入门教材后，总结自己多年的教学经验，针对初学者的需要，找出一般教材中共同缺乏的内容进行编写的。

内容特点：凡学过一点吉他的读者都有这样的经验——要把民谣吉他学好，除了学习教材里的内容并努力练习外，还必须认真领会这些内容的实质，即不但“知其然”，还要“知其所以然”，这样才能真正学到民谣吉他的精髓，而且学得更容易。

本书前半部分文字内容都集中于此。

后面的精彩弹唱部分，选曲既有经典也有时兴，曲曲都是民谣吉他实学者所爱。

为了便于吉他爱好者了解和掌握吉他伴奏的技法，我在编写时征求了许多学生的意见，尽量用通俗的语言讲解吉他演奏的要领。

这是一册理论与实践相结合的书，理论部分除了讲述基本的常识及特殊技巧外，重点讲解了和弦的构成及和声的编配方法。

和弦的构成是简单的，但又是复杂的，说它简单，是因为和弦都是按照简单的音程关系叠置而成的，说它是复杂的，是因为您如果不了解最基本的概念就会像雾海中航行的船而迷失方向。

因此，我们在学习吉他时，应该多了解和弦的构成及其编配方法的知识，这样才会达到事半功倍的效果。

本书的每一个部分既可以看作是一个独立的章节，同时又与前后内容有着一定的关联，相信它的出版，会带领您进入一个全新的吉他殿堂！

## <<民谣吉他入门>>

### 书籍目录

第一篇 基本常识第二篇 吉他谱与演奏技巧详解第三篇 基本乐理第四篇 和声与和弦第五篇 和弦编配第六篇 精彩弹唱附录1 常用和弦指法附录2 和弦推算法及横按和弦指法

<<民谣吉他入门>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>