

<<字画好看好赚钱>>

图书基本信息

书名：<<字画好看好赚钱>>

13位ISBN编号：9787801581822

10位ISBN编号：7801581822

出版时间：2003-3

出版时间：蓝天出版社

作者：罗文华

页数：271

字数：226000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<字画好看好赚钱>>

内容概要

通过大量集藏事实和市场信息，侧重从字画收藏角度，力图准确把握新世纪初文物艺术品市场的现状，从中总结出一些有实用价值、供广大集藏爱好者参考的规律，帮助大家理清文物艺术品市场特别是书画拍卖交易市场在价格、质量等方面存在的种种谜团，并通过科学分析，预见书画市场的发展前景，避免盲目投资。

<<字画好看好赚钱>>

作者简介

罗文华，1965年生于天津，1987年毕业于北京大学中文系文学专业，现为《天津日报·收藏》编辑、天津市文物博物馆学会民间收藏专业委员会常务理事。

长期致力于书画评论、鉴赏和文物艺术品市场研究，在海内外报刊发表了大量相关文章。专栏文章“书画赏谈录”（笔名龙海公）

<<字画好看好赚钱>>

书籍目录

涨落篇 一、怎样看待市场价格涨落——兼谈抓住书面投资机遇 朱屺瞻身后画价回落 李可染精品增值抗跌 工笔画马藏市走俏 市场恢复期的投资策略 拍卖篇 二、拍卖会的奥妙在哪里——兼谈避免书画市场风险 拍卖行炒作书画家 拍卖价格很微妙 拍卖形式多种多样 拍卖风险可避免 三 投资篇 三、企业家因何热投书画股——兼谈企业收藏对收藏界的影响 企业家偏爱书画成时尚 企业家离收藏家只有一步 企业收藏书画的甜头 企业收藏日趋理性化 尺幅篇 四、尺幅扇面价值几何——兼谈改革书画“按尺论价”标准 扇面虽水堪把玩 购买扇面的原则是物有所值 扇形书画成为收藏新热点 买画不是买布笔会篇 五、笔会画为何有市场——兼谈收藏者的精品意识 笔会是市场经济的产物 笔会画存在的合理因素 笔会画与应酬画 收藏者要有精品意识 名头篇 六、名人的“名”值多少钱——兼谈从书画家手里买作品 书画家的“三六九等” 名气大小与润例高低 小名头与地方名头 与书画家打交道

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>