

<<中国紫砂鉴赏>>

图书基本信息

书名：<<中国紫砂鉴赏>>

13位ISBN编号：9787801582478

10位ISBN编号：7801582470

出版时间：2003-1

出版时间：蓝天出版社

作者：熊建新

页数：240

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国紫砂鉴赏>>

内容概要

紫砂壶的造型，千净百态，是存世各类器皿中最丰富的，向有“方匪一名，圆不一相，方岂传形，赋难为状”之誉。

在古今中外文献上，对紫砂壶有多种称谓，如“茗壶”、“注春”、“茶瓶”、“瓦壶”、“泥壶”、“紫甌”、“砂器”、“兹砂器”等等，名号不一，称谓互异，但都是指宜兴的兹砂壶。

紫砂壶的制作成型都是由手工操作的，以泥片镶接法成型，也有模制的，造型变化多样，不受时代局取。

制坯的工具，在明代还极简单，金沙寺僧制壶只用一把竹刀，所谓“削竹为刃，剡山土为之”。

到了清初，制壶工具增加到数十种，主要有椎、碓、钗以及圭形、笏形、月形和蝎形等工具，后来又增加了搭子、拍子、转盘、直尺、矩车、线梗、明针等；而制造工具的原料也有竹、木、角、石和金属等等。

各种各样的工具，适应于各种不同的用途，所谓“意至器生、因穷得变”。

<<中国紫砂鉴赏>>

书籍目录

壶中之冠 陶中之王——中国紫砂壶的起源、发展与演进紫砂壶的评价、鉴赏与收藏明代卷清代卷民国卷现代卷紫砂大师、名人简表历年海内外紫砂拍卖行情编者寄语

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>