

<<残瓷雅集：明清瓷片鉴赏>>

图书基本信息

书名：<<残瓷雅集：明清瓷片鉴赏>>

13位ISBN编号：9787801583987

10位ISBN编号：7801583981

出版时间：2004-05

出版时间：蓝天出版社

作者：王启泰

页数：172

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<残瓷雅集：明清瓷片鉴赏>>

内容概要

瓷器鉴赏一词中的（鉴）是指鉴定，（赏）是指欣赏。

鉴赏之后多为收藏。

鉴赏是收藏的基础。

本书以耿宝昌《明清瓷器鉴定》为纲，以自藏一百六十七块瓷片为目，及笔者仅知仅懂，对怎样学习鉴赏瓷器这一主题做些简单的陈述，也许对大多数瓷器鉴赏初学者有所裨益。

至于笔者，若斗胆讲句大话，也只是先行一步的瓷器鉴赏初学者。

启泰同志辛辛苦苦收集到的瓷片文物，不仅有历史、艺术、科研价值，更重要的是凝聚了一个文博工作者的心血，这不是用金钱所能衡量的。

现在，他又把这些瓷片珍藏以图文并茂鉴赏的形式公诸于同好和各方面的读者，认为这是他的一个贡献。

<<残瓷雅集：明清瓷片鉴赏>>

书籍目录

序言引言一、CHNA二、明前期三、明三代四、明中期五、嘉隆万（明中晚期）六、明末清初七、清三代八、清晚期及其它九、尾声附一、青花原料对照表附二、陶器收藏家王启泰捡瓷片成了“王”致谢

<<残瓷雅集：明清瓷片鉴赏>>

编辑推荐

瓷器鉴赏一词中的（鉴）是指鉴定，（赏）是指欣赏。

鉴赏之后多为收藏。

鉴赏是收藏的基础。

本书以耿宝昌《明清瓷器鉴定》为纲，以自藏一百六十七块瓷片为目，及笔者仅知仅懂，对怎样学习鉴赏瓷器这一主题做些简单的陈述，也许对大多数瓷器鉴赏初学者有所裨益。

至于笔者，若斗胆讲句大话，也只是先行一步的瓷器鉴赏初学者。

启泰同志辛辛苦苦收集到的瓷片文物，不仅有历史、艺术、科研价值，更重要的是凝聚了一个文博工作者的心血，这不是用金钱所能衡量的。

现在，他又把这些瓷片珍藏以图文并茂鉴赏的形式公诸于同好和各方面的读者，认为这是他的一个贡献。

<<残瓷雅集：明清瓷片鉴赏>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>