

<<古金兵器谱>>

图书基本信息

书名：<<古金兵器谱>>

13位ISBN编号：9787801661432

10位ISBN编号：7801661435

出版时间：2002-10

出版时间：中国档案出版社

作者：王怜花

页数：228

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<古金兵器谱>>

内容概要

我时常想，造化是多么的神秘和奇妙：既生金，又生古。假如江湖上只有金庸，或者只有古龙，那将是我们多大的遗憾。作为一个汉语的热爱者，我常常会对造化深情感恩之心：在汉语支离破碎苦难深重的20世纪，上苍还是同时赐予我们金庸和古龙所创造的汉语奇迹。

与金庸追求中正平和的理想境界相比，古龙有着更多的叛逆性，也有着更多的自恋情结，这种自恋又表现为声色犬马的速朽形式。

除了令狐冲，金庸从未将一个浪子作为主人公。

并且，从情色上看，令狐兄弟配不上浪子的称号。

说起来金庸书中的情色女子真是绝无仅有（可能只有马夫人和洪夫人），绝大多数是柏拉图式的爱情中毒者，比如阿朱、阿紫、小昭、赵敏、程灵素、郭襄、仪琳……比比皆是。

古龙书中的情色女子是很多的，不过写得好的，能与马夫人匹敌的，大概惟有林仙儿一人。

写者王怜花 王怜花，原名蔡恒平，丁未年十二月初九生，1984-1991就读于北京大学，获文学硕士。

现供职于福州某公司。

著有《谁会感到不安》。

<<古金兵器谱>>

作者简介

王怜花，原名蔡恒平，丁未年十二月初九生，1984—1991就读于北京大学，获文学硕士。
现就职于福州某公司。
著有《谁会感到不安》。

<<古金兵器谱>>

书籍目录

自序1.风尘外物2.走过大地 不留痕迹3.活着4.艺术家生涯5.江湖情色6.献给小昭的诗7.远方一无所有8.江山如此多娇9.世事如棋10.人心惟危11.蠢男子之歌12.如此啊，好兄弟13.快意恩仇14.人淡如菊15.谁能快乐而自由16.爱人同志17.浮生若梦 为欢几何18.怀着爱和凄楚19.集体生活20.因父之名21.红字22.永不悲伤 永不害怕23.千金散尽24.尘土荣华 昔晦今明后记：相忘于江湖附录：1.捕快旧事2.捕快旧事后记3.愧对一切死亡

<<古金兵器谱>>

媒体关注与评论

如果只有金庸，没有古龙。

汉语世界将如此寂寞； 如果只有萧峰，没有李寻欢， 江湖将黯然失色 武侠，成年人的童话，令多少人神往，多少人动容。

穿行期间，刀剑翻飞，心醉神迷，山河壮丽，风情万种，……痛过，醉过，痴过，笑过，醒来后，就有此《古金兵器谱》。

与金庸追求中和平正的理想境界不同，古龙有着更多的叛逆性，也有着更多的自恋情结。

与古龙笔下的林仙儿等情色女子不同，金庸书中的女子绝大多数是柏拉图式爱情的中毒者，如阿紫、赵敏、小龙女等。

本书作者王怜花引用海子、西川、臧棣、麦芒等诗人的诗篇来解构古金小说中胡一刀之与苗人凤、西门吹雪之与叶孤城间的快意恩仇、《笑傲江湖》中“万物滋长”的道理和古金小说中谋篇布局，行文运字的不二法门，使读者了解二位大侠纵横江湖半个多世纪，追随者遍布全世界的独门秘诀。

《北京娱乐信报》

<<古金兵器谱>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>