

<<郎才女貌>>

图书基本信息

书名：<<郎才女貌>>

13位ISBN编号：9787801724045

10位ISBN编号：7801724046

出版时间：2005-6

出版时间：兵器工业出版社/北京希望电子出版社

作者：李云飞/杨玉萍杨玉萍

页数：251

字数：372000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<郎才女貌>>

内容概要

照片总是能够凝结那激动人心的一刻，留给人们最美好的回忆，而且随着时代的不断进步和科学的日益发达，电脑和数码相机逐渐进入千家万户，这样一来修饰自己的数码照片也就渐渐成为一种时尚，及人们的一种业余爱好。

本书全面地介绍了如何使用Photoshop来处理照片，内容涉及Photoshop实际应用的各个方面，全书共16章。

第1章为概论，具体地介绍了数码相机的各种参数、图片输出的各项指标以及Photoshop CS的一些新功能，并附有精心挑选的实例图片以供参考。

第2~15章为具体实例讲解，包括照片的修饰、校色、输出以及对图层、通道、路径的妙用；同时，作者还侧重于通过使用不同的实例讲述了多种抠像方法，以满足读者在实际应用中所遇到的疑点和难点。

除此之外，这些实例还能让读者领会到如何去分析一幅照片，找出能够描绘的重心，也就是面对照片如何下手，为您的照片插上翅膀。

相信学完这些实例将大大提高您对Photoshop的操作效率。

第16章为电子相册的制作教程，从素材的制作到动画的设计，从视频的合成到光盘的刻录，每一个步骤都经过作者的精心安排，让您轻轻松松就可得到属于自己的电子相册。

本书内容丰富、描述准确、语言简洁、结构合理，不仅适合于初、中级的软件学习者，而且更适合作为婚纱影楼照片设计师的参考书籍和社会婚纱照片培训班的教材。

随书附送6张光盘，其中Disk_1为书中用到的原始数码婚纱照片盘、Disk_2为与书配套的部分素材及过程文件盘、Disk_3为动感电子相册及部分素材盘、Disk_4为书中实例的多媒体视频教学光盘、Disk_5和Disk_6为原创婚纱照片PSD格式模板盘。

<<郎才女貌>>

书籍目录

第1章 概论——Photoshop CS基础及数码相机的使用和输出 1.1 分辨率 1.2 位图图像和矢量图形 1.3 色彩模式 1.4 图像格式 1.5 数码相机的参数与概念 1.6 Photoshop CS与数码相机 1.7 Photoshop CS其他新功能 第2章 在河之洲——图层模式的使用 2.1 确定照片的制作范围 2.2 水波状背景制作 第3章 异度空间——分析照片特点 选择抠像方式 3.1 魔术棒抠像处理新郎照片 3.2 新娘婚纱照片的混合抠像 3.3 汽车图片的抠像与修饰 3.4 图像组合 第4章 我等到花儿也开了——工具和滤镜的综合使用 4.1 照片分析 4.2 照片特效制作 4.3 制作修饰图案 4.4 总体效果合成 第5章 玫瑰摄影棚——透明婚纱的混合抠像 5.1 矢量素材的引用 5.2 透明婚纱照片抠像 5.3 素材拼合 第6章 巧遇——制作三维立体字 6.1 新娘照片修饰 6.2 新郎照片修饰 6.3 三维模型与立体文字制作 6.4 增加对前景的丰富 第7章 苹果红了——不同环境下的画面融合 7.1 人物图像与背景的合成 7.2 人物头像与苹果的融合 7.3 虚拟文字效果制作 7.4 透明文字修饰 第8章 柠檬熟了——图层的妙用 8.1 柠檬背景的制作 8.2 照片效果制作 8.3 整体效果拼合 8.4 添加文字效果 第9章 关于辣椒的爱情故事——场景制作 9.1 瓷砖拼图背景制作 9.2 盘子水果制作 9.3 照片置入场景 9.4 为场景添加点缀 9.5 添加修饰性文字 第10章 心系LOVE——背景和造创作 第11章 感受阳光——强亮光色彩应用 第12章 花前月下——远景与近景 第13章 单恋一枝花——色彩反差的应用 第14章 你从雪山走来——夸大比例修饰人物 第15章 桃色通缉令——多张照片组合摆放 第16章 制作VCD电子相册

<<郎才女貌>>

编辑推荐

照片总是能够凝结那激动人心的一刻，留给人们最美好的回忆，而且随着时代的不断进步和科学的日益发达，电脑和数码相机逐渐进入千家万户，这样以来修饰自己的数码照片也就渐渐成为一种时尚，一种业余爱好。

<<郎才女貌>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>