

<<魔法石>>

图书基本信息

书名：<<魔法石>>

13位ISBN编号：9787801724106

10位ISBN编号：7801724100

出版时间：2005-1

出版时间：兵器工业出版社

作者：武汉人马

页数：304

字数：451000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;魔法石&gt;&gt;

## 内容概要

Maya作为当今大型动画制作软件，已经广泛应用到了电影特技制作、广告片头设计、卡通动画设计制作当中，其应用前景十分广阔。

本书是《魔法石Maya 6超级手册》系列丛书的动画篇。

全书共分6章，第1章Maya动画基础，介绍了动画功能、动画控制工具、关键帧和图表编辑器；第2章蒙皮的使用，介绍了骨骼绘制、皮肤绑定和光滑皮肤；第3章角色设置，介绍了正向/反向动力学、表面动画和精确变形动画；第4章角色和剪辑，介绍了非线性编辑器的使用、金刚走路和铁钩动作的调节；第5章表情动画制作，介绍了混合变形工具的使用和表情元素的制作；第6章四足动物角色的设置，介绍了动物角色模型建造、绘制骨骼、皮肤绑定和动作设置等内容。

本书融作者集体创作智慧和动画制作经验于一体，深入讲解了Maya动画制作技巧。

本书结构合理，语言精练，通俗易懂，不仅适合作为从事电影特技、影视广告、游戏开发、视频多媒体、网页制作、三维可视化等设计人员的指导书，而且还可以作为高等美术院校电脑动画专业师生和相关Maya培训班的教材。

本书配套光盘为书中部分实例文件，以及视频教学文件。

## <<魔法石>>

### 作者简介

武汉人马动画，著名的三维动画公司。

主要作品：《传奇世界》与陈凯歌导演合作；《神迹》与陈凯歌导演合作；《银钢摩托》- 影视广告，与郭彤导演合作；《浩男西装》- 影视广告，与郭彤导演合作；《猴年新春送大礼》一系列影视广告；中国电信；《我建我家》- 网络游戏；《

书籍目录

第1章 动画基础 1.1 动画功能 1.2 动画控制的工具 1.3 动画控制的设置 1.4 动画关键帧 1.5 使用图表编辑器 1.6 设置被驱动关键帧第2章 蒙皮的使用 2.1 绘制骨骼 2.2 皮肤绑定 2.3 利用晶格变形进行间接绑定 2.4 光滑蒙皮第3章 角色设置 3.1 正向动力学和反向动力学 3.2 高级角色设置 3.3 制作卡通汽车通过不规则表面动画 3.4 角色控制实例 3.5 对模型精确变形第4章 角色和剪辑 4.1 角色和非线性编辑器的认识和学习 4.2 金刚走路关键帧的调节 4.3 铁钩穿裆动作的调节第5章 表情动画制作 5.1 混合变形工具的使用 5.2 使用Cluster和骨骼制作Blend变形目标 5.3 金鹰和金刚表情元素的制作 5.4 表情动画的调节方法第6章 四足动物的角色设置 6.1 模型 6.2 绘制骨骼 6.3 绑定皮肤 6.4 用于动画制作的鹿的角色设置

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>