第一图书网, tushu007.com

<<CorelDRAW12中文版循序渐进>>

图书基本信息

书名：<<CorelDRAW12中文版循序渐进教程/新世纪热门软件步步高丛书>>

13位ISBN编号：9787801724458

10位ISBN编号：7801724453

出版时间：2005-8

出版时间：兵器工业出版社

作者：龙腾科技

页数：322

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

<<CorelDRAW12中文版循序渐进>>

内容概要

CorelDRAW 12是目前优秀的矢量绘图与文档排版软件之一，它以强大的功能和直观的操作界面，成为图形设计领域的佼佼者。

《新世纪热门软件步步高丛书：CorelDRAW12中文版循序渐进教程（中文版）》通过众多实例全面介绍了CorelDRAW 12的各项功能，全书共分11章，依次介绍了CoreIDRAW 12的基本操作、图形的绘制与编辑、编辑对象、轮廓线编辑与颜色填充、文本处理、特殊效果应用、对象的组织与安排、位图处理、创建Web对象、文档打印与输出，并在第11章给出几个大型综合实例。

《新世纪热门软件步步高丛书：CorelDRAW12中文版循序渐进教程（中文版）》的最大特点是学习形式轻松、内容全面、实例精彩、可操作性强，较好地做到了内容与形式、理论与实践的统一。

第一图书网, tushu007.com

<<CorelDRAW12中文版循序渐进>>

书籍目录

第1章 初识CoreIDRAD 121.1 CorelDRAW功能概览训练 运行CoreIDRAW系统1.2 CorelDRAW 12的工作界面训练1 显示或隐藏工具栏训练2 改变工具栏的位置和大小1.3 图像处理基础1.4 文件管理操作二训练1 新建和打开文件训练2 保存和关闭文件训练3 导入与导出文件1.5 设置版面训练1 页面的基本设置训练2 设置页面属性1.6 辅助工具训练1 网格的使用和设置训练2 标尺的使用和设置训练3 辅助线的使用和设置训练4 使对象对齐网格、辅助线和对象1.7 查看绘图训练1 设置视图的显示模式训练2 使用缩放工具查看绘图训练3 使用视图管理器显示绘图训练4 预览显示绘图综合训练 绘制花卉——牵牛花第2章 图形的绘制和编辑2.1 线条的绘制训练1 使用手绘工具——绘制大树训练2 使用贝塞尔工具——绘制一只海豹训练3 使用艺术笔工具训练4 使用钢笔、多点线和3点曲线工具训练5 使用交互式连线工具训练6 使用度量工具训练7 使用智能绘图工具2.2 几何图形的绘制训练1 矩形和圆角矩形的绘制训练2 椭圆形、圆形、弧形与饼形的绘制训练3 多边形和星形的绘制训练4 绘制螺旋形训练5 绘制网格训练6 绘制基本图形2.3 图形编辑训练1 编辑曲线对象训练2 切割图形训练3 擦除图形训练4 修饰图形训练5 自由变换图形训练6 删除虚设线工具训练7 捕捉对象选项在几何图形中的应用综合训练 绘制公园一角第3章 编辑对象3.1 选取对象3.2 变换对象训练1 通过调整控制点变换对象训练2 使用泊坞窗变换对象3.3 复制、再制与删除对象训练1 复制对象训练2 再制对象3.4 查找和替换对象训练1 查找对象训练2 替换对象3.5 操作的撤消和重做训练1 撤消与重做训练2 恢复训练3 重复综合训练 制作二方连续图案第4章 轮廓线编辑与颜色填充4.1 对象轮廓和填充的概述训练 开放式对象的填充设定4.2 编辑轮廓线训练1 使用轮廓笔对话框编辑轮廓线训练2 自定义箭头样式4.3 标准填充训练1 使用调色板选取并填充颜色训练2 使用填充对话框填充对象训练3 创建和使用卤定义调色板训练4 使用颜色泊坞窗训练5 使用颜色样式4.4 渐变填充训练1 使用交互式填充工具和属性栏填充训练2 使用渐变填充对话框4.5 图案和纹理填充训练1 使用图案填充对话框训练2 使用纹理填充对话框训练3 使用PostScript填充对话框训练4 使用交互式填充工具填充图案和纹理4.6 其他填充训练1 使用交互式网格填充工具训练2 使用吸管和油漆筒工具综合训练 制作相框第5章 文本处理5.1 文本的基本编辑训练1 输入文本训练2 编辑文本训练3 查找和替换文本5.2 设置文本格式训练1 修改文本字体训练2 设置文本间距训练3 设置文本嵌线和上下标训练4 设置制表位训练5 设置首字下沉训练6 设置项目符号5.3 文本特殊处理训练1 沿路径排列文本训练2 重新对齐文本训练3 内置文本训练4 使段落文本环绕图形训练5 使用样式训练6 创建新文字54 使用字符和符号训练1 插入字符训练2 使用符号综合训练 广告招贴第6章 特殊效果的应用6.1 应用交互式效果训练1 使用调和效果——制作立体艺术效果字训练2 使用轮廓图效果——制作红色花朵训练3 使用变形效果训练4 制作阴影效果——制作公鸡投影效果训练5 使用封套效果一制作变形文字训练6 制作立体化效果——制作立体字训练7 设置透明效果——制作人物与背景的透明混合效果6.2 应用其他特殊效果训练1 应用透镜效果训练2 应用透视效果训练3 应用精确剪裁效果——制作花卉字训练4 复制、仿制与清除效果6.3 调整图形的色调训练1 调整亮度／对比度／强度训练2 调整颜色平衡训练3 调整伽马值训练4 调整色调／饱和度／亮度综合训练 制作立体魔方第7章 对象的组织与安排第8章 处理位图第9章 创建Web对象第10章 打印输出第11章 综合实例

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com