第一图书网, tushu007.com

<<新编中文版3ds max7室内外效果图实>>

图书基本信息

书名：<<新编中文版3ds max7室内外效果图实战>>

13位ISBN编号：9787801724830

10位ISBN编号：7801724836

出版时间：2006-1

出版时间：兵器工业出版社/北京希望电子出版社

作者：丁同成严群英

页数：308

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

3dsmax7是Discreet公司推出的功能强大的三维设计软件的最新版本，这个版本相对于以前的版本而言，在造型、材质、渲染功能和灯光的设置等方面都有大幅度地提高。
《新编计算机辅助设计系列：新编中文版3ds max7室内外效果图实战》结合实例由浅入深、全面系统地向读者讲解了使用3dsmax7制作效果图的特点与技巧，合理地将3dsmax7中的命令与装潢效果图的制作技巧融为一体。
《新编计算机辅助设计系列：新编中文版3ds max7室内外效果图实战》内容是笔者在实际工作与教学实践中积累经验的结晶，有很高的参考价值；每个实例的操作都采用了通俗易懂的语言，详细的操作步骤，使读者能够快速入门，迅速达到熟练水平。
《新编计算机辅助设计系列：新编中文版3ds max7室内外效果图实战》适合从事建筑及室内装潢行业的设计及工作人员学习，也可作为高等学校计算机设计教学和高职高专相关专业的上机操作教材，并且可供从事不同层次电脑动画、广告设计等相关专业人士学习、参考。
随书光盘内容为《新编计算机辅助设计系列：新编中文版3ds max7室内外效果图实战》部分实例文件及相关材质贴图与最终效果图。

书籍目录

第1章 3dsmax7操作基础1.1 3dsmax7系统初识1.1.1 常用快捷键1.1.2 窗口类型1.1.3 鼠标右键1.2 3dsmax7系统界面简介1.2.1 3dsmax7界面基本布局1.2.2 视图区1.2.3 视图控制区1.2.4 工具栏1.2.5 动画控制区1.2.6 命令面板1.2.7 创建命令面板1.2.8 创建三维物体命令面板1.2.9 标准三维物体的生成1.3 高级三维物体的生成1.4 材质编辑器介绍1.5 文件的格式1.6 Photoshop软件介绍1.6.1 Photoshop在效果图制作中的作用1.6.2 界面介绍1.6.3 制作效果图的常用工具1.7 素材库的使用方法1.7.1 平面图像素材1.7.2 三维线架素材1.7.3 素材库的归档整理1.8 系统优化方法1.9 效果图制作的一般步骤1.1 0二维图形的生成1.1 0.1 二维图形创建命令面板1.1 0.2 绘制直线、拆线和曲线1.1 0.3 创建其他二维图形1.1 1二维图形的修改1.1 1.1 二维图形的顶点、分段及样条1.1 1.2 将一个线形的几部分分开1.1 1.3 编辑曲线1.1 1.4 添加修改编辑器1.1 2介绍几种基本修改命令1.1 2.1 弯曲修改1.1 2.2 扭曲修改功能1.1 2.3 锥化修改功能1.1 2.4 噪波修改功能1.1 2.5 拉伸修改功能1.1 2.6 面拉伸修改功能1.1 2.7 倒角命令（Bevel）1.1 2.8 旋转（Lathe）命令1.1 3三维物体的精细修改--编辑网格1.1 3.1 将多个物体合为一体1.1 3.2 将物体拆分1.1 3.3 编辑顶点1.1 4放样物体的基本概念1.1 4.1 放样物体的组成1.1 4.2 放样的一般步骤1.1 5物体的放样1.1 5.1 横截面的放样1.1 5.2 多个横截面形状体的加入1.1 6三维物体的放样变形1.1 6.1 比例变形1.1 6.2 扭曲变形1.1 6.3 轴向倾斜变形1.1 6.4 倒角变形1.1 6.5 适配变形1.1 6.6 布尔物体1.1 7本章小结第2章 客厅效果图2.1 墙体框架的制作2.1.1 单位参数的设置2.1.2 墙体的建立2.1.3 窗户的制作2.1.4 相机的建立2.1.5 建立吊顶2.1.6 建立电视墙2.2 室内局部构件的制作2.2.1 沙发的制作12.2.2 茶几的制作2.2.3 台灯的制作2.2.4 壁灯的制作2.2.5 窗帘的制作2.2.6 吊灯的制作2.2.7 餐桌的制作2.2.8 背投电视的制作2.3 材质的制作及合并构件2.3.1 材质的制作2.3.2 合并构件2.4 建立灯光2.5 Photoshop后期处理2.6 本章小结第3章 卧室效果图3.1 墙体框架的制作3.1.1 单位参数的设置3.1.2 墙体的建立3.1.3 窗户的制作3.1.4 相机的建立3.1.5 建立吊顶3.2 室内局部构件的制作3.2.1 床的制作3.2.2 梳妆桌的制作3.2.3 台灯的制作3.2.4 床头柜的制作3.2.5 窗帘的制作3.2.6 小茶几的制作3.2.7 休闲椅的制作3.3 材质的制作及合并构件3.3.1 材质的制作3.3.2 合并构件3.4 建立灯光3.5 Photoshop盾期处理3.6 本章小结第4章 会客厅效果图4.1 墙体框架的制作4.1.1 单位参数的设置4.1.2 墙体的建立4.1.3 装饰壁的制作4.1.4 相机的建立4.1.5 建立吊顶4.2 室内局部构件的制作4.2.1 沙发的制作4.2.2 茶几的制作4.2.3 台灯的制作4.2.4 壁灯的制作4.3 材质的制作及合并构件4.3.1 材质的制作4.3.2 合并构件4.4 建立灯光4.5 Photoshop后期处理4.6 本章小结第5章 走廊效果图5.1 墙体框架的制作5.1.1 单位参数的设置5.1.2 墙体的建立5.1.3 装饰门的制作5.1.4 装饰护栏的建立5.1.5 摄相机的建立5.1.6 建立吊顶5.2 室内局部构件的制作5.3 材质的制作及合并构件5.3.1 材质的制作5.3.2 合并构件5.4 建立灯光5.5 Photoshop后期处理5.6 本章小结第6章 住宅楼效果图6.1 墙体框架的制作6.1.1 单位参数的设置6.1.2 左侧楼的建立6.1.3 右侧楼的建立6.1.4 主楼的建立……第7章 商业大楼效果图第8章 办公楼效果图第9章 居民楼效果图

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com