

<<AutoCAD2006/3ds max8>>

图书基本信息

书名：<<AutoCAD2006/3ds max8/Lightscape3.2室内设计师必备使用手册>>

13位ISBN编号：9787801726698

10位ISBN编号：7801726693

出版时间：2006-8

出版时间：兵器工业

作者：孙启善，陈云7龙

页数：544

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

本书是讲述AutoCAD、3ds max、Lightscape、Photoshop制作室内精品效果图的专著，其中详细地讲解了各个软件在绘制效果图过程中的作用，最为重点的是以实际经验为准绳，强调了各软件相互应用中的技巧，如何更方便、更快捷、更灵活地绘制出超现实的效果图。

本书结构清晰、语言简洁、实例精彩，既可作为室内设计人员的参考手册，也可以供各类电脑设计培训班作为学习教材。

本书共分五部分，第一部为基础篇，由第1章组成，主要讲述室内设计的基础知识。

第二部为AutoCAD篇，由第2~6章组成，主要讲述AutoCAD的基本操作及绘制各种图纸。

第三部为3ds max篇，由第7~12章组成，主要讲述3ds

max的基本操作及效果图的制作思路。

第四部为Lightscape篇，由第13~17章组成，主要讲述Lightscape的基本操作以及建模、材质、灯光的设置。

第五部为综合应用篇，由第18~22章组成，主要讲述客厅及餐厅、卧室、厨房、会议室、办公楼大堂的设计及具体操作。

书籍目录

第一章 基础篇第1章 走进室内设计的大门第二部分 AutoCAD篇第2章 走进AutoCAD的大门第3章 CAD基本图形的绘制与修改第4章 图层、图块的设置与应用第5章 尺寸标注在图纸中的应用第6章 套二双厅图纸的绘制第三部分 3ds max篇第7章 走进3ds max的大门第8章 室内构件的创建与编辑第9章 高级建模技巧第10章 3ds max的材质第11章 3ds max的灯光第12章 摄影机第四部分 Lightscape篇第13章 走进Lightscape的大门第14章 设置Lightscape的处理参数第15章 怎样为Lightscape建模第16章 Lightscape的材质第17章 Lightscape的光源第五部分 综合应用篇第18章 客厅及餐厅的制作第19章 卧室的制作第20章 厨房的制作第21章 会议室的制作第22章 办公楼大堂附录：CAD图块库

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>