

图书基本信息

书名：<<中文版Photoshop CS2数码照片处理家庭套餐>>

13位ISBN编号：9787801726728

10位ISBN编号：7801726723

出版时间：2006-8

出版时间：兵器工业

作者：张晓

页数：225

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

《中文版Photoshop CS2数码照片处理家庭套餐》针对使用数码相机中所遇到的实际问题进行讲解，并且运用实例详细介绍了如何用中文版PhotoshopCS2对数码照片进行处理。

第0章“基础知识简介”，着重介绍了工具箱中的每个工具的使用方法；第1章~第6章，集中讲解了如何修复照片以及为照片增添各种特效，进行个性化设计；第7章和第8章，介绍了制作婚纱照片之前准备工作，并且教授了几款时尚、流行的婚纱的制作方法；第9章与第10章，主要讲述了在为宝宝设计照片时常用到的基础知识，如何选择适合宝宝的模板，怎样套用模板，并为宝宝量身打造自己的数码生活；第11章“数码冲印全过程”，讲述数码照片冲印的相关知识；第12章“从制作电子相册到刻录光盘全过程”，介绍了如何用“会声会影9”软件制作一个有多种效果的电子相册，怎样制作成光盘，实现在影碟机、电脑中播放以及怎样用Photoshop软件本身来制作一个网络照片相册；第13章“问与答”，介绍了如何解决使用数码相机中常遇见的问题以及隐藏在Photoshop中的经典技巧；附录1和附录2分别列出了各种滤镜效果和常用快捷键，方便读者查阅及使用。

本书适用于图形图像专业的初学者，从事图形图像工作的初、中级人员，影楼数码工作人员，也可作为高校相关专业老师和学生的参考用书。

随书赠送光盘内容：书中实例的源文件以及作者精心制作的电子相册。

书籍目录

第0章 基础知识简介0.1 工作界面0.2 工具箱0.3 系统需求第1章 初步整理照片1.1 整理浏览器中的照片1.2 照片批量处理1.3 调整照片尺寸1.4 修正倾斜照片第2章 美容手册2.1 去除瑕疵2.2 消除眼袋2.3 消除多余的肥肉2.4 去除红眼2.5 柔美肌肤2.6 去除面部高光 / 油光2.8 洁白牙齿2.9 漂头发2.10 单眼皮变双眼皮2.11 彩妆MM全新打造第3章 调整照片的色调3.1 “自动”调整照片3.2 认识色阶3.3 修补严重曝光不足的照片3.4 修补局部曝光不足的照片3.5 修补局部曝光过度的照片3.6 曲线调整照片的色调3.7 夸张的曲线色彩3.8 修复白平衡错误的照片3.9 简单校正照片偏色3.10 还原人物肤色3.11 用蒙版修复高反差照片3.12 通道去除大面积阴影第4章 照片的特殊处理4.1 为衣服改变颜色并添加图案4.2 更换背景4.3 删除多余人物4.4 挽救模糊的照片4.5 修复闭着的眼睛4.6 校正眼镜反光4.7 为黑白照片上色4.8 翻新老照片4.9 制作小景深4.10 模拟变焦镜头效果4.11 制作旧照片4.12 制作邮票效果4.13 制作证件照第5章 无中生有5.1 数码纹身5.2 在单人照片中添加人物5.3 双胞胎效果5.4 照片和相框的合成5.5 高反差效果5.6 素描画5.7 浮雕效果5.8 烧毁照片效果第6章 个性设计6.1 换头术6.2 画面分割普通照6.3 个人明信片6.4 让自己成为桌面明星6.5 用简单背景制作明星照6.6 个性拼图6.7 用滤镜为照片添加艺术相边第7章 婚纱照片的前提7.1 校准显示器7.2 如何抠出发丝7.3 透空婚纱并替换背景7.4 用“抽出”命令来抠取新娘第8章 婚纱照片设计8.1 宽屏式婚纱照片8.2 古典式挂轴8.3 胶片风格8.4 心心相印...8.5 永恒的泡泡8.6 梦幻之美...8.7 情真意切第9章 宝宝照片设计基础9.1 色彩搭配9.2 儿童照片中常用字体第10章 宝宝照片设计基础10.1 套用画框10.2 套用模板10.3 文字及图案修饰10.4 生肖星座10.5 台历壁纸10.6 大头贴10.7 宝宝信笺10.8 封面设计10.9 “新星宝宝”证书10.10 宝宝写真11.11 宝宝写真210.12 我的掌上明珠第11章 数码冲印全过程11.1 了解冲印尺寸11.2 通过定义的尺寸来裁剪照片11.3 网络冲印第12章 从制作电子相册到刻录光盘全过程12.1 制作电子相册12.2 刻录光盘12.3 制作网络照片相册第13章 问与答1. 如何避免照片发虚? 2. 读卡器应注意什么? 3. 存储卡的维护有哪些要点? 4. 户外摄影应注意什么? 5. 雾景有什么拍摄技巧? 6. 拍摄照片时如何取景? 7. F值小有什么优点呢? 8. 新手摄影的技巧有哪些? 9. 光圈与快门的关系如何? 10. 照片色差是怎么产生的呢? 11. 如何节省数码相机的电源? 12. 使用微距镜头时要注意什么? 13. 闪光灯的各种模式有什么意义? 14. 数码相机镜头上的F2.8 是何含义? 15. 拍摄家庭照片时应注意的几个技巧? 16. 底片扫描出的文件与数码相机的区别? 17. 为什么F值的序列显得如此没有规律呢? 18. 不可在初始设定下使用数码相机的原因在哪里? 19. 为什么按下数码相机的快门后, 出现一段时间的间隔才能! 拍摄下一幅照片? 20. 为什么快门速度、光圈以及ISO感光度都不相同, 可拍摄效果却基本上一样呢? 21. 在拍摄两个人并排站着的照片尺寸无法使摄影对象处于画面正中央, 应该怎么办呢? 22. 隐藏在Photoshop中的经典技巧有哪些? 附录1 滤镜效果像素化扭曲杂色模糊渲染画笔描边素描纹理艺术效果锐化风格化附录2 常用快捷键常用操作快捷键切换工具快捷键常用辅助快捷键

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>