

<<德国艺术收藏家路德维希传>>

图书基本信息

书名：<<德国艺术收藏家路德维希传>>

13位ISBN编号：9787801733313

10位ISBN编号：7801733312

出版时间：2005-5

出版时间：国际文化出版公司

作者：海因茨·布德

页数：297

字数：1560000

译者：李世隆

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<德国艺术收藏家路德维希传>>

### 内容概要

是什么力量促使一个人把他的绝大部分财富用于收藏艺术品，然后推出或捐赠给世界各地？

这是令许多人对彼德·路德维希生平倍感兴趣的问题。

在作者为此寻求答案时碰到三个历史：一是这位收藏家作为文化代表人物的历史；二是1945年以后的德国历史；三是他对艺术迷恋的历史；这就是收藏家彼得·路德维希生平的三条主线。

他的生平展示了对绘画的热切追求，叙述了一个面对崩溃世界的年轻人的历史，描述了在民主社会里艺术收藏家所扮演的困难角色。

本书资料出自不同的来源。

首先来自彼德·路德维希本人。

1989年至1991年间，作者与他进行过一系列的交谈。

正如他的为人一样，彼德·路德维希总是乐于对自己的生平和理想做出回答。

然后作者又与这位收藏家兼企业家周围的人进行了交谈。

在我交谈的人当中有他的热心追随者，有冷静的旁观者和尖锐的批评者。

每个人都向我讲述了自己关于彼德·路德维希的故事。

此外作者还查阅了《路德维希艺术与国际理解基金会》的档案馆以及能见到的媒体资料。

我还参观了他所赞助的美术馆，多次观看那里的绘画。

作者与彼德·路德维希的接触是由赫尔曼·施特拉塞尔介绍的，作者感谢他为促成这部传记所做的大量工作。

<<德国艺术收藏家路德维希传>>

作者简介

作者：(德国)海因茨·布德 译者：李世隆

<<德国艺术收藏家路德维希传>>

书籍目录

中译本序：德国“巧克力大王”的中国情前言我的担忧自我表现德国的年轻一代新世纪尚未出现生活的手艺两个家族的联姻收藏的初期纽约啊，纽约大功告成一个帝国的建立不受欢迎的收藏家通向东方之路文化使命收藏家与商人完整的毕加索附录

<<德国艺术收藏家路德维希传>>

章节摘录

插图

<<德国艺术收藏家路德维希传>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>