

<<破事儿>>

图书基本信息

书名：<<破事儿>>

13位ISBN编号：9787801738790

10位ISBN编号：7801738799

出版时间：2009-6

出版公司：国际文化出版公司

作者：彭浩翔

页数：190

字数：110000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<破事儿>>

前言

简体版再版自序平日在电脑上阅览从内地传来的文件，或档案需传给内地同事时，都会在Microsoft Word上，按下工具列中的中文转换，只要选定翻译方向，按下确定，就能把整篇文章转换过来，不论是从简转繁，或繁转简，都很简便，只是一按钮一刹那的事。

可是要把一本繁体字的香港小说于内地出版，却非容易。

我从十九岁开始在香港出版小说，《破事儿》是当中比较钟情的一本，因此这书在1999年绝版后，一直渴望找出版社重印，之前曾跟多家出版社谈过，可是大都因此书在多年前已经出版过而兴趣缺缺。虽然时代进步，但就出版界而言，是否处子之身，大家还是比较执著的。

直至2007年，诚蒙当时香港CUP出版社总编辑吕书练小姐的慧眼，愿把这破烂小书重新出版，《破事儿》才得以于2007年3月重见天日。

幸运地，它重新获得了读者垂青，多年之后重出，竟然比初版的销量好得多。

《破事儿》曾是我首本在内地出版发行的小说，而现在，很高兴它也有机会在内地重新出版，并改名为《指甲刀人魔》。

《指甲刀人魔》这篇短篇小说写于1995年，是我自己比较喜欢的一篇，并且也在我今年监制的短片计划“四夜奇谭”中拍成同名短片电影。

通过电影，我想内地年轻观众可以重新认识此书。

由于两地的文化差异和种种原因，书中内容跟繁体字原版相比，略有增删。

最后，感激内地编辑部同人和画插画的糖果猫猫，同时亦多谢我经纪公司CAA的陈洁姐一直为这书所作的努力。

彭浩翔

<<破事儿>>

内容概要

《指甲刀人魔》为彭浩翔的短篇小说集，收有18段淋漓欢畅的短篇小说，故事无外乎是尘世男女快意恩仇的你来我往。

你身边也有靠吃指甲刀为生的女孩么？

说话发音不准何至于情缘破裂？

为什么男友会为一角钱和出租车司机大打出手？

好朋友的一句劝告何以成就了两段不同的人生？

如果当时没有拒绝对方，到底又会变成怎样呢？

彭浩翔精妙捕捉到男女互碰出的火花，无中生有，小事化大，在种种机缘巧合中，又藏有一种黑色幽默般的尴尬。

<<破事儿>>

作者简介

彭浩翔 PANG HO-CHEUNG:

1973年生于香港。

自12岁起便与兄长用摄录机自导自演录像短片。

其后于高中时,由于运动细胞不济,因此决定写文章,在女生面前装文艺青年。

1994年,彭辍学加入亚洲电视任综艺节目编剧,同时为报章撰写小说及影评。

2001年执导首部电影《买凶

<<破事儿>>

书籍目录

简体版自序推荐序/宁浩：为《指甲刀人魔》写的序推荐序/林一峰：不要怪彭浩翔推荐序/杜汶泽：有这样的一件破事儿推荐序/金培达：破事不破指甲刀人魔男的女的Home Alone一毫子暴力悲剧的诗德雅星历史课第一章大头阿慧11复仇悲哀的安全套抽奖让我爱你下半身节日庆祝活动公德心关于蓝白红的三部曲身躯·男·女不想拥抱我的人增值后记

<<破事儿>>

章节摘录

插图：“请不要侮辱我。

吃指甲刀是我生活的一部分，我并不打算把它当作街头卖艺般表演。

”女孩有点不悦地回答。

——指甲刀人魔当力奇打电话复台时，那位以中文思考的传呼员却告诉他：“劳拉小姐说她……一个人在家中……很寂寞……今天晚上七点半……等你，并问你想不想去，请你留话。

”——home alone “阿茹今天要走了！

再也不回来。

而你呢，把一角变成一元啊！

现在说把九角还给我，你认为这样便可解决事情吗？

不，我不认为这么简单便可以解决，不可能！

”、——毫子暴力此刻，缪志源为着逢迎和突显自己的品味，于是说出了一句话。

“嗯，好像诗一般。

”——悲剧的诗“不管怎样，他也是你跟阿明的骨肉啊。

你们只求一夕的欢愉，便制造了他出来，可是，现在却不肯负上责任，怎能这样啊？

”——大头阿惠“为什么？

我说过多少次！

”小珍激动地叫喊，“传真过来时，应先致电通知别人啊。

”——11“要是你在台湾，想跟别的女孩子睡觉的话，请用这个安全套吧。

但我真的想你把它留待日后和我一起使用。

”阿怡这样告诉我。

——悲哀的安全套群众“结婚、结婚、结婚……”的咆吼，又再次在脑内响起。

——抽奖当雪儿在酒吧中邂逅阿明时，已经清晰地表明了自己的立场：“我只爱你的下半身。

”——让我爱你下半身“来一次吧，普天同庆嘛。

”阿富一面吻着她的颈一面说。

——节日庆祝活动“要是你日后提名我为十大杰出青年时，一定要在提名书上写上我这项优点。

那就是本人‘会在小便时清理其他人在坐厕内沾着的屎渍’。

”我这样对女生说。

——公德心“我们都是来自同一个星球。

除了我俩外，那边再没有人来到这里了。

”红这样跟我说。

——关于蓝白红的三部曲“我想，我们之间是有点问题存在，需要好好谈谈。

”女人告诉他。

女人望着男人，心中在想：你不要说没有问题啊！

你试试看呀，你一说我就跟你离婚。

——身躯·男·女“你可以把我的长途电话卡增值吗？

我总是听不懂广东话。

”——增值

<<破事儿>>

媒体关注与评论

其实很期待有一天能和彭浩翔一起爬一爬乞力马扎罗山，听说那儿的雪快化完了。

——宁浩 彭浩翔确有可以影响身边人的煽动力，沉默在一旁观察，等待时机成熟，逐一将曾经在身边的人，变成历史里可笑标本。

——林一峰 厨师把榴莲弄成酱，彭浩翔整碗酱捧着吃。

最后他一个人吃了三大碗，连匙羹都不放过拿着舐！

为什么一个喜欢舐榴莲酱的人会这么有才华呢？

——杜汶泽 彭导的电影陪着我成长，希望大家能从这本书里受到一些教育。

——周笔畅 塞满一堆最不中听的话，变成一本最救命的书！

——九把刀 作者的毒舌，即使吃多年长斋也补不回来，哈哈！

——杨千嬅 很明显，这里不会有父母教你那一套。

但总要有个非常诚实有点毒的人在你左右，随时给你一记耳光，把你及时救出火坑。

——梁咏琪 扭尽六壬，但举重若轻；浑身解数，却一针见血。

作者就像个又俊俏，又风趣，又博学，床上功夫又好的男朋友。

——倪震

<<破事儿>>

编辑推荐

《指甲刀人魔》：奇谭之夜，男女之交。
不胫而走的吊诡奇事，不言而信的恋人絮语。

<<破事儿>>

名人推荐

推荐序：不要怪彭浩翔文/林一峰世界不会大同，不可能平等。

我从小就知道这事实，亦在不同圈子里亲身经历过。

年纪越来越大的人可能会说，我们有教育和法律去保障人人平等，但只要你望一眼幼儿园、小学、中学甚至大学每个小圈子里的生态，最赤裸的事实就会呈现在你眼前：你是哪类型的人就会自然归位，乖乖守在权力食物链自己所属的位置，不能翻身，直至离开学校。

一个圈子里，一定有以下的典型：栋梁型乖乖仔，甚少牵涉入任何斗争；中心靓女，旁边总有不及她漂亮的；浪子型美男，旁边跟着一群“二打六”；忧郁小生，沉默寡言，大部分时间隐形；肥婆，众矢之的；鹵型，本来不动声色，开窍后跟其他中心靓女势力以外的女子团结一致(幸运的话).....彭浩翔大概是那种忧郁小生。

因为先天条件，他不可能成为浪子型美男，可是他确有可以影响身边人的煽动力，沉默在一旁观察，等待时机成熟，逐一将曾经在身边的人，变成历史里可笑的标准；那个篮球队长打了一份朝九晚五工开始走样；那个美女考不上大学，兼职一阵夜店啤酒推销后便消失了.....在彭的世界里，那些昨日的优越份子会失去光彩，那些丑角呢？

.....会依旧做丑角，但已经没人介意了。

彭浩翔将这残酷世界最正常，也最可笑的一面展现给你看，可能是他对那些早期优越分子的报复，也可能是他为丑角们争一口气(这个可能性很低)，但无论如何，他从来不在那些圈子里玩耍流连，很抽离；因为抽离，所以不会像当事人般迷失在一时荣辱之中，可以狠狠地将一切写得如此赤裸无情。

更可能的是，那种抽离是一种生存方法。

这个世界本来就是这样子：大部份人政治不正确，男女不平等，欺善怕恶.....不要怪彭浩翔，他只是个传讯者。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>