

<<建筑与景观的设计表达>>

图书基本信息

书名：<<建筑与景观的设计表达>>

13位ISBN编号：9787801774637

10位ISBN编号：7801774639

出版时间：2005-7

出版时间：中国计划出版社

作者：吕琦

页数：平装

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<建筑与景观的设计表达>>

内容概要

《建筑与景观的设计表达：麦克笔手绘技法与实例》着重介绍了使用麦克笔和彩色铅笔等工具快速手绘建筑景观设计效果图的技法和实例，全书由绘图工具、透视学要点、各种材料的质感表现、麦克笔表现图着色步骤和设计表现实例等五大部分组成。

在设计表现实例中，分别介绍了景观规划、室内公共空间与住宅设计等内容，结合设计实例的展示，又用简练的文字进一步阐述了手绘效果的细部表达技巧。

本书所采用的图片，全部取自著者在多年的设计实践中所积累的原创图稿。本书可作为美术院校环境艺术专业和建筑专业学生的辅助教材，亦可作为建筑师、景观设计师和建筑装饰工程公司从业者的参考用书。

<<建筑与景观的设计表达>>

作者简介

1998年毕业于中国美术学院环境艺术系，供职于中国美术学院风景建筑设计研究院。

1999年调入浙江工商大学艺术设计学院任教。

2003年毕业于中国美术学院环境艺术系硕士班，曾参与杭州西湖南线整合工程、广西柳州市人民广场改造工程等项目的设计，所设计的杭州滨江华龙碧水豪园小区环境在全国人居竞赛中获环境规划金奖。

<<建筑与景观的设计表达>>

书籍目录

序 前言 一、绘图工具 二、透视学要点 三、各种材料的质感表现 四、麦克笔表现图着色步骤 五、设计表现实例 景观规划 室内公共空间 住宅设计

<<建筑与景观的设计表达>>

编辑推荐

本书着重介绍了使用麦克笔和彩色铅笔等工具快速手绘建筑景观设计效果图的技法和实例，全书由绘图工具、透视学要点、各种材料的质感表现、麦克笔表现图着色步骤和设计表现实例等五大部分组成。

在设计表现实例中，分别介绍了景观规划、室内公共空间与住宅设计等内容，结合设计实例的展示，又用简练的文字进一步阐述了手绘效果的细部表达技巧。

本书所采用的图片，全部取自著者在多年的设计实践中所积累的原创图稿。

本书可作为美术院校环境艺术专业和建筑专业学生的辅助教材，亦可作为建筑师、景观设计师和建筑装饰工程公司从业者的参考用书。

<<建筑与景观的设计表达>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>