

<<明清瓷器纹饰鉴定（四季花卉）>>

图书基本信息

书名：<<明清瓷器纹饰鉴定（四季花卉卷）>>

13位ISBN编号：9787801780508

10位ISBN编号：7801780507

出版时间：2002-1

出版时间：华龄出版社

作者：铁源 编

页数：197

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 内容概要

明清瓷器在我国陶瓷史上具有极其重要的地位。

其纹饰的种类繁多，特别是四季花卉纹饰内容广泛，题材丰富，表现手法高超、多样，风格更是历代不同。

如明代的组合随意，画风洒脱，清代的布局严谨，绘画工细。

本书共收有明清两代四季花卉纹饰器物550余件，按植物品类及构图方式的不同分为四季花卉、梅花、菊花、桃花、兰花、茶花、牵牛花、海棠花等章节。

从布局、画法、色彩等方面进行详细阐述，并断代鉴定。

在具体的论述过程中，不仅对历代之间的纹饰进行纵向比较，也有官民窑之间的横向比较，更有真贋之间的对比。

为了使读者更好地了解花卉纹饰的时代特征，有选择地提供了一些纹饰的局部放大图，一扫过去此类书籍见大不见小，见粗不见细的弊端，为读者在细微之处找出异同，提供了有力的佐证。

书籍目录

四季花卉纹梅纹菊纹桃花纹兰花纹茶花纹牵牛花海棠花纹月季纹桅子花纹罌粟纹百合纹水仙纹玉兰纹  
木芙蓉纹秋葵纹团花纹百花纹皮球花纹花篮

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>